Having TROUBLE with operation?

Please reset your unit

Refer to page of How to reset your unit

Still having trouble??

USA ONLY

Call 1-800-252-5722

http://www.jvc.com

We can help you!

JVC

EN, SP, FR

© 2011 JVC KENWOOD Corporation

1211DTSSANJEIN

JVC

Instructions

CD RECEIVER

KW-R800BT

JVC

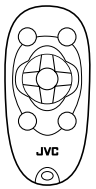
ENGLISH

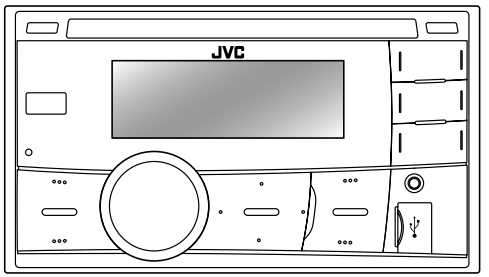
ESPAÑOL

FRANÇAIS

KW-R800BT

CD RECEIVER / RECEPTOR CON CD / RÉCEPTEUR CD





WMA

MP3

Made for iPod iPhone

works with PANDORA internet radio

Bluetooth®

For canceling the display demonstration, see page 4. /
Para cancelar la demostración en pantalla, consulte la página 4. /
Pour annuler la démonstration des affichages, référez-vous à la page 4.

For installation and connections, refer to the separate manual.
Para la instalación y las conexiones, refiérase al manual separado.
Pour l'installation et les raccordements, se référer au manuel séparé.

INSTRUCTIONS
MANUAL DE INSTRUCCIONES
MANUEL D'INSTRUCTIONS

For Customer Use:
Enter below the Model No. and Serial No. which are located on the top or bottom of the cabinet. Retain this information for future reference.

Model No.

Serial No.

GET0792-001A
[J]

Thank you for purchasing a JVC product.
Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

For U.S.A.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

– Reorient or relocate the receiving antenna.
– Increase the separation between the equipment and receiver.
– Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
– Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Caution:

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.
In compliance with Federal Regulations, following are reproductions of labels on, or inside the product relating to laser product safety.

JVC KENWOOD Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI, TOKYO, JAPAN

THIS PRODUCT COMPLIES WITH DHHS RULES 21CFR SUBCHAPTER J IN EFFECT AT DATE OF MANUFACTURE.

Location: Bottom Plate

IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.
3. **CAUTION:** (For U.S.A.) Visible and/or invisible class II laser radiation when open. Do not stare into beam.
   (For Canada) Visible and/or invisible class 1M laser radiation when open. Do not view directly with optical instruments.
4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M LORSQUE OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1Mレーザー放射が出ます。光学機器で直接見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)

[European Union only]

❑ Warning:
Stop the car before operating the unit.

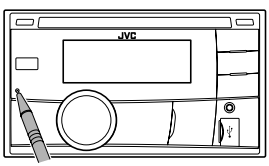
❑ Caution:
Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car. Driving with the volume too high may cause an accident.
Avoid using the USB device or iPod/iPhone if it might hinder driving safety.

❑ Caution on volume setting:
Digital devices (CD/USB) produce very little noise compared with other sources. Lower the volume before playing these digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

❑ Temperature inside the car:
If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.

❑ Condensation:
When the car is air-conditioned, moisture may collect on the laser lens. This may cause disc read errors. In this case, remove the disc and wait for the moisture to evaporate.

How to reset your unit



Your preset adjustments will also be erased.

How to forcibly eject a disc

(Hold)

- Be careful not to drop the disc when it ejects.
- If this does not work, reset your unit.

Contents

Preparation 4
Canceling the display demonstration
Setting the clock
Basic operations 4
Radio 6
HD Radio™ tuner control 8
Satellite Radio tuner control 9
CD/USB 10
iPod/iPhone 11
Quick Search 13
External components 13
Bluetooth® connection 14
Bluetooth mobile phone 16
Bluetooth audio player 20
Illumination color adjustments 21
Brightness adjustments 22
Sound adjustments 22
Menu operations 23
Remote controller 26
Additional information 26
Troubleshooting 29
Specifications 32

❑ How to read this manual:
- This manual mainly explains operations using the buttons on the control panel.
- < > indicates the displays on the control panel.
- **[XX]** indicates the initial setting of a menu item.

Maintenance

❑ Cleaning the unit
Wipe off the dirt on the panel with a dry silicon or soft cloth. Failure to observe this precaution may result in damage to the unit.

Preparation

Canceling the display demonstration

The display demonstration is always turned on unless you cancel it.

1

2

(Initial setting)

3 Select <DEMO OFF>.

4 Press **MENU** to exit.

Setting the clock

1

2 Select <CLOCK>.

3 Select <CLOCK SET>.

4 Adjust the hour.

5 Adjust the minute.

6 Press **MENU** to exit.

Basic operations

Display information

Changes the display information. (Press)
Scrolls the current display information. (Hold)

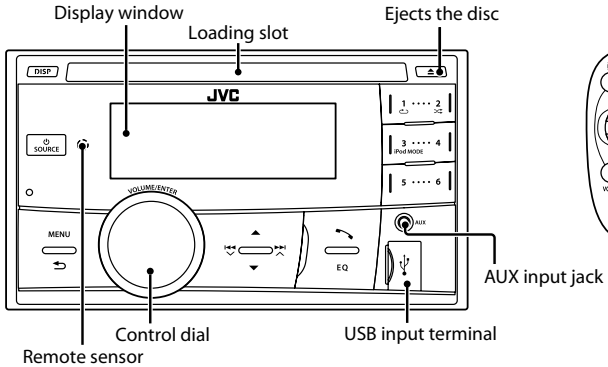
Source	Display
Radio	**Non-Radio Broadcast Data System station:** Frequency ↔ Clock **FM Radio Broadcast Data System station:** Station name (PS) ➡ Frequency ➡ Program type (PTY) ➡ Clock ➡ (back to the beginning)
HD Radio	Call Sign*1 ➡ Frequency ➡ Title/artist/album name of the current segment*2 ➡ Clock ➡ (back to the beginning)
Satellite Radio	Category name ➡ Channel name ➡ Artist name ➡ Composer name*3 ➡ Song/program name/title ➡ Clock ➡ (back to the beginning)
CD/USB/Bluetooth Audio iPod/iPhone (HEAD MODE/ IPOD MODE)	Album title/Artist* ➡ Track title* ➡ Track no./Playing time ➡ Track no./Clock ➡ (back to the beginning) * "NO NAME" appears for conventional CDs or if not recorded.
iPod/iPhone (APP MODE)	APP MODE ↔ Clock
iPod/iPhone (Pandora® internet radio)	Station name ➡ Album title/Artist ➡ Track title ➡ Playing time ➡ Clock ➡ (back to the beginning)
External Components	EXT INPUT or AUX IN ↔ Clock

*1 "****-FM" or "****" appears when no Call Sign is received.

*2 "NO TEXT" appears when no text is received.

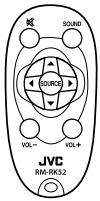
*3 Only for SIRIUS Satellite Radio.

Control panel



- Aim the remote controller directly at the sensor.
- DO NOT expose to bright sunlight.

Remote controller

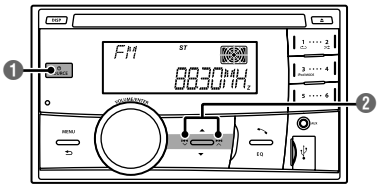


When you press or hold the following button(s)...

Control panel	Remote controller	General function
⏻ **SOURCE**	—	• Turns on. • Turns off. (Hold) • Press the ⏻ **SOURCE** button on the control panel and turn the control dial within 2 seconds to select the source.
	SOURCE	Press repeatedly to select the source.
Control dial (turn)	**VOL - / +**	Adjusts the volume level.
	—	Selects items.
Control dial (press)	🔇	• Mutes the sound or pauses playback. • Press the button again to cancel muting or resume playback.
	—	Confirms selection.
Number buttons (**1** - **6**)	—	• Selects the preset stations. • Stores the current station into the selected number button. (Hold) (☞ page 6)
EQ	**SOUND**	Selects the preset sound mode. (☞ page 22)
📞	—	• Enters "Hands-Free" menu (☞ page 17), or answers incoming call when the unit rings. • Ends a call. (Hold)
⮌	—	Returns to the previous menu.
▲/▼	▲/▼	• Selects a preset station (☞ page 6)/category (☞ page 9). • Searches for HD Radio stations only. (Hold) • Searches for HD Radio multicast channels. • Selects MP3/WMA/WAV folder. (☞ page 10)
⏮/⏭	◀/▶	• Searches for a station automatically. (☞ page 6) • Searches for a station manually. (Hold) • Selects track (☞ page 10, 11, 20)/Satellite Radio channel. • Fast-forwards or reverses track. / Changes Satellite Radio channel rapidly. (Hold)

Radio

Searching for a station



❶ Select <FM> or <AM>.

❷ Auto search. (Press)
Manual search. (Hold)
"M" flashes, then press the button repeatedly.

"ST" lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

Storing stations in memory

❑ Manual presetting

You can preset up to 18 stations for FM and 6 stations for AM.

While listening to a station...

(Hold)

The preset number flashes and "MEMORY" appears. The current station is stored to the selected number button (**1 - 6**).

- - - - - - - - or - - - - - - - -

1 (Hold)

"PRESET MODE" flashes.

2 Select preset number.

The preset number flashes and "MEMORY" appears.

❑ Auto presetting (FM)

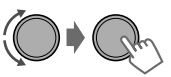
SSM (Strong-station Sequential Memory)

You can preset up to 18 stations for FM.

- If an HD Radio tuner box is connected, you can also preset up to 6 stations for AM.

1

(Hold)

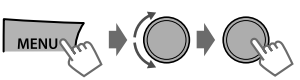
2 
➡<TUNER>
➡<SSM>
➡<SSM 01 – 06>

"SSM" flashes. When all the stations are stored, "SSM" stops flashing.

To preset <SSM 07 – 12>/<SSM 13 – 18>, repeat steps 1 and 2.

Selecting a preset station

- - - - - - - - or - - - - - - - -

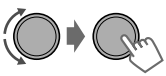


You can also select a preset station using ▲ / ▼.

Setting the Radio Timer

You can tune in to a preset station at a specific time regardless of the current source.

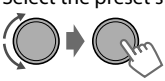
1 MENU (Hold)

2 

➡<TUNER>
➡<RADIO TIMER>
➡<OFF>/<ONCE>/<DAILY>

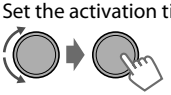
[OFF]	Cancels Radio Timer.
ONCE	Activates once.
DAILY	Activates daily.

3 Select the preset station.



➡<FM>/<AM>
➡<01> ... <18> for FM/<01> ... <06> for AM

4 Set the activation time.



5 Press **MENU** to exit.

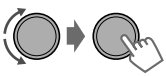
- ◴ lights up after the Radio Timer has been set.
- Only one timer can be set. Setting a new timer will override the previous setting.
- The Radio Timer will not activate if the unit is turned off or if <AM> is set to <OFF> after selecting an AM station for the timer.

Searching for your favorite Programs—Program Type (PTY) Search

This feature is only available for FM Radio Broadcast Data System stations.

1 ⮌ (Hold)

2 Select a PTY code.



PTY Search starts.
If there is a station broadcasting a program of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in.

PTY codes

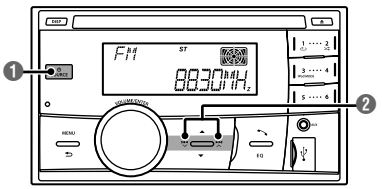
NEWS, INFORM (information), SPORTS, TALK, ROCK, CLS ROCK (classic rock), ADLT HIT (adult hits), SOFT RCK (soft rock), TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA (nostalgia), JAZZ, CLASSICL (classical), R & B (rhythm and blues), SOFT R & B (soft rhythm and blues), LANGUAGE, REL MUSC (religious music), REL TALK (religious talk), PERSNLTY (personality), PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP (spanish talk), MUSC ESP (spanish music), HIP HOP, WEATHER

HD Radio™ tuner control

This unit can control the JVC KT-HD300 HD Radio tuner box (separately purchased).
Refer to the KT-HD300 instruction manual for installation and connection details.

- HD Radio tuners can also tune in to conventional analog broadcasts.
- Many HD Radio stations offer more than one channel of programming. This service is called multicasting.
- To find HD Radio stations in your area, visit <http://www.hdradio.com/>.

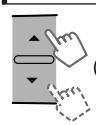
Searching for a station



1. Select <HD RADIO FM> or <HD RADIO AM>.
2. Auto search. (Press)
   Manual search. (Hold)
   "M" flashes, then press the button repeatedly.

- HD Radio station: "HD" lights up when receiving digital audio, or flashes when receiving analog audio.
- Conventional FM station: "ST" lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

Searching for HD Radio stations only



(Hold)

"HD" flashes when a station is tuned in, and searching stops.

Selecting an HD Radio multicast channel

When receiving HD Radio multicast channels...

Select your desired channel (HD1 to HD8).

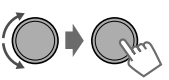
"LINKING" appears while linking to a multicast channel.

Changing HD Radio reception mode

While receiving an HD Radio broadcast, you can change the reception mode—digital or analog.

- This setting does not take effect for the conventional FM/AM stations.

1 MENU (Hold)

2 

➡<TUNER>
➡<BLEND HOLD>
➡<AUTO>/<ANALOG>/<DIGITAL>

[AUTO]	Switches between digital and analog audio automatically. "HOLD" flashes if the radio station forces only analog reception.
ANALOG	Tunes to analog audio only. "HOLD" lights up.
DIGITAL	Tunes to digital audio only. "HOLD" lights up.

The setting automatically returns to <AUTO> when you tune in to another broadcast.

- For storing stations in memory and selecting a preset station, ☞ page 6.

Satellite Radio tuner control

Before operating, connect either one of the following systems (not supplied) to the expansion port on the rear of this unit. Refer to the "Installation/Connection Manual" for details.

SIRIUS Satellite Radio	JVC KS-SRA100 (SIRIUS Satellite Radio interface) and • SCC1 (SiriusConnect Vehicle Tuner) or • SCVDOC1 (SiriusConnect Vehicle Docking Kit) and SIRIUS radio
XM Satellite Radio	• XMDJVC100 (Smart Digital Adapter for JVC) and XM Universal Tuner Box • CNPJVC1 (Connection cable for JVC) and CNP2000UCA (Protocol Interface Adapter and XM Direct 2 Tuner)

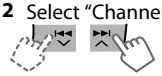
- For details, refer also to the instructions supplied with the other components.
- For SIRIUS/XM programming, visit <www.siriusxm.com>.

Activating your SIRIUS subscription

1 Select <SIRIUS>.

SIRIUS Satellite Radio starts updating the SIRIUS channels. Once completed, SIRIUS Satellite Radio tunes in to the Preview Channel.

2 Select "Channel 0" to check your SIRIUS ID.



The 12-digit SIRIUS ID will be displayed.

- You can also check your SIRIUS ID from the label on the packaging, or from menu operations (☞ page 24).

3 Contact Sirius Satellite Radio on the internet at <www.siriusxm.com/activatenow> to activate your subscription, or call SIRIUS toll-free at 1-888-539-SIRIUS (7474).

Once subscription has been activated, "SUB UPDT PRESS ANY KEY" scrolls on the display.

Channel Updates (SIRIUS)

- If channels are updated after subscription, updating starts automatically. "UPDATING" flashes and no sound can be heard.
- Updates take a few minutes to complete.
- During an update, you cannot operate your Satellite Radio.

Activating your XM subscription

1 Select <XM>.

XMDirect2 Tuner System starts updating all the XM channels. "Channel 1" is tuned in automatically.

2 Select "Channel 0" to check your XM Satellite Radio ID.

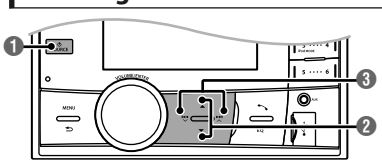
The display alternates between "RADIO ID" and the 8-digit alphanumeric ID number.

- You can also check your XM Satellite Radio ID labeled on the casing of the XMDirect2 Tuner System.

3 Contact XM Satellite Radio on the internet at <www.siriusxm.com/activatenow> to activate your subscription, or call 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).

Once subscription has been activated, the unit can be tuned to one of the available channels.

Selecting a channel



1 Select <SIRIUS> or <XM>.

2 Select a category.

If you want to select channels of all categories...

- SIRIUS: Select <ALL>.
- XM: Skip this step.

3 Select a desired channel.

Holding the button changes the channels rapidly. While searching, invalid and unsubscribed channels are skipped.

Storing channels in memory

You can preset up to 18 channels for both SIRIUS and XM.

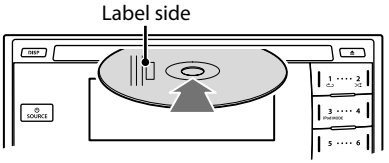
("Manual presetting" ☞ page 6)

Selecting a preset station

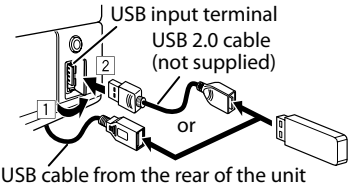
("Selecting a preset station" ☞ page 6)

CD/USB

Playing a CD/USB device



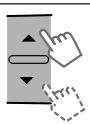
The source changes to "CD" and playback starts.



The source changes to "USB" and playback starts.

- This unit can play MP3/WMA files stored in CD-R, CD-RW, and MP3/WMA/WAV files in USB mass storage device (such as a USB memory and Digital Audio Player).
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of data in USB mass storage class device while using this system.
- Ejected disc not removed within 15 seconds will reload automatically.
- If the disc cannot be ejected, ☞ page 3.

Selecting a folder/track

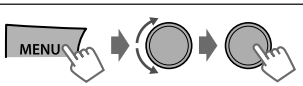


Selects folder.
(For MP3/WMA/WAV)

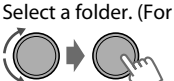
- Selects track. (Press)
- Fast-forwards or reverses the track. (Hold)

Selecting a track/folder from the list

1



2 Select a folder. (For MP3/WMA/WAV)



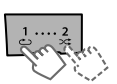
3 Select a track.

- **For MP3/WMA/WAV**
  If there are many folders or tracks, you can fast search for the desired folder or track by turning the control dial quickly, or use Quick Search (☞ page 13).

Selecting the playback modes

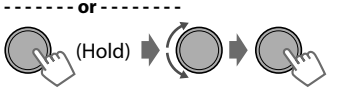
You can select one of the following playback modes at a time.

1



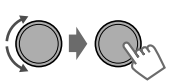
Press **1** for REPEAT.
Press **2** for RANDOM.
Press again to exit.

- - - - - - - - or - - - - - - - -



<REPEAT> ⇔ <RANDOM>

2



REPEAT ↻

RPT OFF	Cancels repeat playback.
TRACK RPT	Repeats current track.
FOLDER RPT *	Repeats current folder.

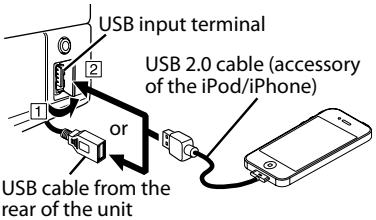
RANDOM ⤮

RND OFF	Cancels random playback.
FOLDER RND *	Randomly plays all tracks of current folder, then tracks of next folders.
ALL RND	Randomly plays all tracks.

* For MP3/WMA/WAV

iPod/iPhone

Playing an iPod/iPhone



The source changes to "IPOD-FRONT/IPOD-REAR" and playback starts.

Selecting the control mode

➡<HEAD MODE>/<IPOD MODE>/<APP MODE>

HEAD MODE	Controls iPod playback through this unit.
IPOD MODE	Controls iPod playback from the iPod/iPhone.
APP MODE	The sound of any functions (music, games, applications, etc.) running on the connected iPod/iPhone is emitted through the speakers connected to this unit.

- You can also change the setting using <IPOD SWITCH> in the menu. (☞ page 25)

Selecting a track

Applicable under <HEAD MODE>/<IPOD MODE> only.
For <APP MODE>, applicable only for some audio applications.

- Selects track/chapter. (Press)
- Fast-forwards or reverses the track. (Hold)

Selecting a track from the list

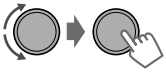
Applicable under <HEAD MODE> only.

1

2 Select the desired list.

PLAYLISTS↔ARTISTS↔ALBUMS↔SONGS↔PODCASTS↔GENRES↔COMPOSERS↔AUDIOBOOKS↔ (back to the beginning)

3 Select the desired track.



Repeat this step until the desired track is selected.

- If the selected menu contains many tracks, you can fast search for the desired track by turning the control dial quickly, or use Quick Search (☞ page 13).

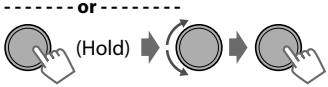
Selecting the playback modes

Applicable under <HEAD MODE> only.
You can select one of the following playback modes at a time.

1

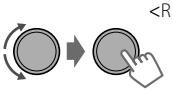
Press **1** for REPEAT.
Press **2** for RANDOM.
Press again to exit.

- - - - - - - - or - - - - - - - -



<REPEAT>↔<RANDOM>

2



REPEAT ↻

RPT OFF	Cancels repeat playback.
ONE RPT	Functions the same as "Repeat One" of the iPod.
ALL RPT	Functions the same as "Repeat All" of the iPod.

RANDOM ⤮

RND OFF	Cancels random playback.
SONG RND	Functions the same as "Shuffle Songs" of the iPod.
ALBUM RND	Functions the same as "Shuffle Albums" of the iPod.

- "ALBUM RND" is not applicable for some iPod/iPhone.

iPod/iPhone application

You can operate JVC original application with this unit in <APP MODE>. For more details, visit JVC website: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (English website only).

Pandora® internet radio

Preparation

1 Search for "Pandora" in the Apple iTunes App Store to find and install the most current version of the Pandora® application onto your device.

2 In the application on your device, log in and create an account with Pandora®. If you are not a registered user, an account can also be created at www.pandora.com.

- Pandora® is only available in the US.
- Because Pandora® is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora® cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at pandora-support@pandora.com.

Listening to Pandora® internet radio

1 Open the Pandora® application on your device.

2 Connect the device to one of the USB terminals. (☞ page 11)

The source switches and broadcast starts automatically from your current station.

Basic Operations

Starts/pauses playback.

Selects thumbs up/thumbs down.

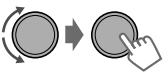
- If thumbs down is selected, current track is skipped.

Skips track.

Creating a new station

You can create a new station based on the currently playing song or artist.

1 MENU

2 

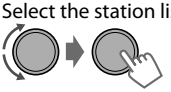
➡<NEW STATION>
➡<FROM ARTIST>/<FROM SONG>

A new station is created based on the current song or artist.

Searching the registered station from the list

1 MENU

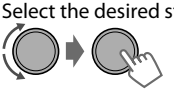
2 Select the station list display mode.



BY DATE	According to the registration date
A - Z	Alphabetical order

You can proceed directly to step 3 to select station or use the search menu to scroll through the desired menu. (☞ page 13)

3 Select the desired station.



To bookmark song/artist information

While receiving a song...

❶ (Hold) ➡<BOOKMARK>

❷

❸

<THIS ARTIST>↔<THIS TRACK>

"BOOKMARKED" appears and the song/artist information is stored to the iPod/iPhone.

- This unit allows you to bookmark songs and/or artists in your personalized Pandora® account. The bookmarks will not be available for review on the unit but will be available in your Pandora® account.

Quick Search

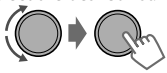
If you have many folders/tracks/contacts, you can search through them quickly according to the first character (A to Z, 0 to 9 and OTHERS).

1 Enter list menu or "Hands-Free" menu.

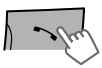
CD (MP3/WMA)/ USB (MP3/WMA/WAV)

iPod/iPhone

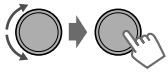
Select the desired list.



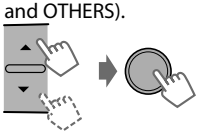
Bluetooth phonebook



Select <PHONEBOOK>.

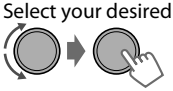


2 Select the desired character (A to Z, 0 to 9 and OTHERS).



"OTHERS" appears if the first character is not A to Z or 0 to 9, such as #, -, !, etc.

3 Select your desired folder/track/contact.



For CD/USB and iPod/iPhone, repeat step 3 until the desired track is selected.

- Searching may not work on some of the layers of the selected menu (for iPod/iPhone).

External components

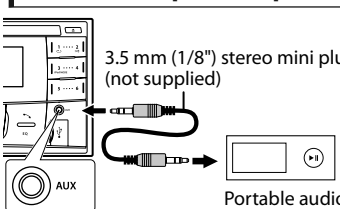
You can connect an external component to the following terminals:

- **EXT IN**: Expansion port on the rear of this unit using the following adapters (not supplied):
  - JVC KS-U57, Line Input Adapter
  - JVC KS-U58, AUX Input Adapter
- **AUX IN**: AUX (auxiliary) input jack on the control panel.

For details, refer also to the instructions supplied with the adapters or external components.

For connection to expansion port on the rear of this unit, refer to the "Installation/Connection Manual".

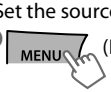
Playing an external component from AUX/expansion port



Use a 3-terminal plug head stereo mini plug for optimum audio output.

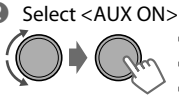
1 Connect to AUX on the control panel and/ or the expansion port on the rear panel.

2 Set the source as necessary.

❶ 

(Hold)

❷ Select <AUX ON> or <EXT ON>.



➡<SRC SELECT>
➡<AUX IN> or <EXT IN>
➡<AUX ON> or <EXT ON>

❸ Press **MENU** to exit.

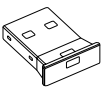
3 Select <AUX IN> or <EXT IN>.

4 Turn on the connected component and start playing the source.

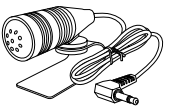
Bluetooth® connection

By connecting the supplied KS-UBT1 USB Bluetooth Adapter and microphone to this unit, you can operate a Bluetooth device using this unit. Refer to the "Installation/Connection Manual" for details on connecting the microphone.

Once the USB Bluetooth Adapter is attached, this unit is always available for pairing.



KS-UBT1



Microphone

- Refer also to the instructions supplied with the Bluetooth device.
- Refer to the separate appendix to check the countries where you may use the Bluetooth function.
- If you turn off the unit or unplug the USB Bluetooth Adapter during a phone call conversation, the Bluetooth connection is disconnected. Continue the conversation using your mobile phone.

This unit supports the following Bluetooth profiles

- Hands-Free Profile (HFP 1.5)
- Object Push Profile (OPP 1.1)
- Phonebook Access Profile (PBAP 1.0)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP 1.2)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP 1.3)

Warning:

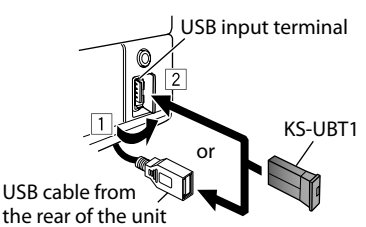
Stop the car in a safe place before operating complicated steps such as dialing numbers, using phonebook, etc.

Pairing a Bluetooth device

When connecting a Bluetooth device to the unit for the first time, perform pairing between the unit and the device.

- Up to five Bluetooth devices can be registered in this unit.
- A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time.
- This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).

1 Connect the USB Bluetooth adapter (KS-UBT1) to one of the USB input terminals.



2 Search and select "JVC Unit" on the Bluetooth device.

"BT PAIRING" flashes on the display.

- For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.

3 Perform (A) or (B) depending on what scrolls on the display.

- For some Bluetooth devices, pairing sequence may vary from the steps described below

(A) If "[Device Name]"⇨"XXXXXX"⇨ "VOL – YES"⇨"BACK – NO" scrolls on the display,

- "XXXXXX" is a 6-digit passkey randomly generated during each pairing.

❶ Ensure that the passkey which appears on the unit and Bluetooth device is the same.

❷ Select "YES" to confirm the passkey.

❸ Operate the Bluetooth device to confirm the passkey.

(B) If "[Device Name]"⇨"VOL – YES"⇨ "BACK – NO" scrolls on the display,

❶ Select "YES" to start the pairing.

❷ (1) If "PAIRING"⇨"PIN 0000" scrolls on the display, enter the PIN code "0000" into the Bluetooth device.

- You can change to a desired PIN code before pairing. (☞ page 25)

(2) If only "PAIRING" appears, operate the Bluetooth device to confirm pairing.

After pairing is successful, "PAIRING COMPLETED" appears on the display.

The unit will establish a connection with the newly paired Bluetooth device, "" lights up on the display and you can now control the Bluetooth device through the unit.

- "" will light up when a phone is connected.
- "" will light up when an audio device is connected.

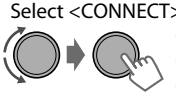
- Once the connection is established, the device is registered to the unit and there is no need to perform the pairing again unless you delete the registered device.
- Some Bluetooth devices may not be able to connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually. Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

Connecting/Disconnecting a registered device manually

To connect

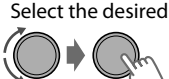
1 MENU (Hold)

2 Select <CONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<CONNECT>

3 Select the desired device.



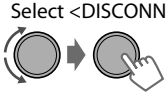
"CONNECTING"⇨"[Device Name]" scrolls on the display when the unit is connecting to the device. "CONNECTED"⇨"[Device Name]" scrolls on the display when the device is connected.

4 Press **MENU** to exit.

To disconnect

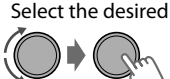
1 MENU (Hold)

2 Select <DISCONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<DISCONNECT>

3 Select the desired device.



"DISCONNECT"⇨"[Device Name]" scrolls on the display when the device is disconnected.

4 Press **MENU** to exit.

Connecting to JVC original application

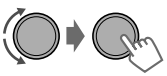
JVC original application is designed to view JVC car receiver status and perform simple control operations on Android smart phones.

- For JVC original application operations, visit JVC website: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (English website only).

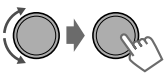
1

(Hold)

2 Select <CONNECT>.


➡<BLUETOOTH>
➡<APPLICATION>
➡<CONNECT>

3 Select the desired smart phone.



- "CONNECTED"⇨"[Device Name]" scrolls on the display when the device is connected.

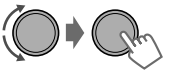
4 Press **MENU** to exit.

Deleting a registered device

1

(Hold)

2 Select <DELETE YES>.


➡<BLUETOOTH>
➡<DELETE PAIR>
➡ [Device name]
➡<DELETE YES>

"DELETED" appears when the device is deleted.

3 Press **MENU** to exit.

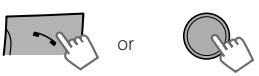
Bluetooth mobile phone

Receiving a call

To receive a call

When there is an incoming call, the source automatically changes to "BT FRONT"/"BT REAR".

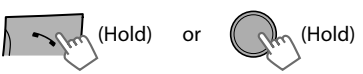
- "RECEIVING" appears on the display, followed by the phone number or name.
- The display flashes in blue. (☞ page 19)


or

You can also press ▲/▼/◀/▶/**SOURCE** on the remote control to answer a call.

- When <AUTO ANSWER> is set to <ON>, the unit answers incoming calls automatically. (☞ page 19)

To end a call


(Hold) or (Hold)

You can also press and hold ▲/▼/◀/▶/**SOURCE** on the remote control to end a call.

To deactivate/activate hands-free mode

During a phone conversation...

- Operations may vary according to the connected Bluetooth device.

Adjustments during a call

Phone volume (00 — 50) [VOLUME 15]: Volume adjustments made during a call will not affect the other sources.

Microphone level (01— 03) [02]: As the number increases, the microphone becomes more sensitive.

Noise Reduction and Echo Cancellation mode: Turns on/off.

Text message notification

When a text message is received, the unit rings and "RCV MESSAGE"⇨"[Device name]" appears.

- <MSG NOTICE> must be set to <ON>. (☞ page 19)
- You cannot read, edit, or send a message through the unit.
- This feature is only available on certain phones.

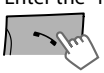
Switching between two connected mobile phones

When two mobile phones are connected to the unit, you can access to both "Hands-Free" menus.

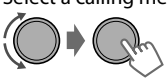
- Press ↘ to enter 1st phone's "Hands-Free" menu.
- Press ↘ twice to enter 2nd phone's "Hands-Free" menu.
- Press ⮌ to return to 1st phone's "Hands-Free" menu.

Making a call from the hands-free menu

1 Enter the "Hands-Free" menu.

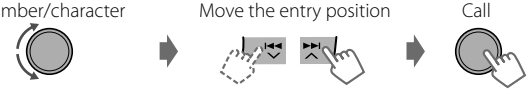


2 Select a calling method.



Refer to the table below for options.

3 Select and call the contact (name/phone number).

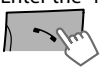
DIALED RECEIVED MISSED CALL PHONEBOOK	Select the name/phone number → Call If the phonebook contains many numbers, you can fast search for the desired number by turning the control dial quickly, or use Quick Search (☞ page 13). • "NO HISTORY" appears if there is no recorded call history. • "NO DATA" appears if no entries are found in the Bluetooth device's phonebook. • "SEND P.BOOK MANUALLY" appears if <P.BOOK SEL> is set to <P.BOOK IN UNIT> or the phone does not support PBAP. (☞ page 19)
DIAL NUMBER	Enter the phone number to dial. Select number/character → Move the entry position → Call  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # +

Making a call from memory

You can store up to 6 contacts in the memory of this unit for speed dialing.

To store contacts in memory

1 Enter the "Hands-Free" menu.

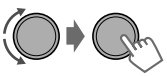


2 Select a call method.

➡<DIALED>/
<RECEIVED>/
<MISSED CALL>/
<PHONEBOOK>/
<DIAL NUMBER>

3 Select a contact (name/phone number).

Name



or

Phone Number

4 Store in memory.

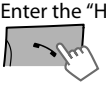
(Hold)

"MEMORY PX" flashes. The contact is stored to the selected number button (**1** - **6**).

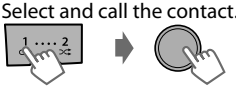
- To erase a contact from preset memory, select <DIAL NUMBER> in step 2 and store a blank number.

To make a call from memory

1 Enter the "Hands-Free" menu.



2 Select and call the contact.



- "NO PRESET" appears if there are no contacts stored in memory.

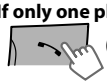
Using voice recognition

You can use the voice recognition features of the connected phone through this unit.

- "NOT SUPPORT" appears if the connected phone does not support this feature.

1 Enter voice recognition mode.

If only one phone is connected,



(Hold)

If two phones are connected,

Enter "phone list"

(Hold)

Select the desired phone

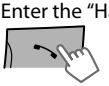
2 When "WAIT VOICE"⇨"[Device Name]" scrolls on the display, speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.

Supported voice recognition features vary for each phone. Please refer to the instruction manual of the connected phone for details.

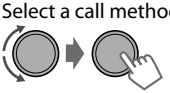
Deleting a contact (name/phone number)

Only when <P.BOOK SEL> is set to <P.BOOK IN UNIT>. (☞ page 19)

1 Enter the "Hands-Free" menu.



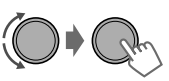
2 Select a call method.



➡<DIALED>/
<RECEIVED>/
<MISSED CALL>/
<PHONEBOOK>

3 Select the contact (name/phone number) to be deleted.

Name



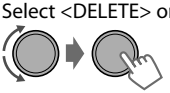
or

Phone Number

4 Enter "Delete Entries" menu.

(Hold)

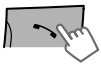
5 Select <DELETE> or <DELETE ALL>.



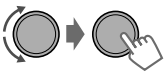
DELETE	Selected name/phone number from step 3 is deleted.
DELETE ALL	All name/phone numbers from selected menu in step 2 are deleted.

Using the SETTINGS menu

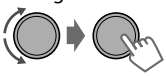
1 Enter the "Hands-Free" menu.



2 Select <SETTINGS>.



3 Repeat this step to perform the necessary settings.



- To return to the previous menu, press ⮌.
- To exit from the menu, press **MENU**.

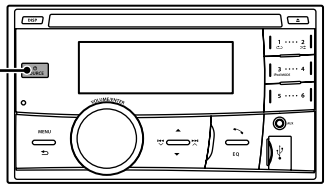
The following settings are applicable to the paired device. If another device is paired, perform the settings again.

Menu item	Selectable setting (Initial: [XX])
P.BOOK SEL *	**[PB IN PHONE]**: The unit browses the phonebook of the connected phone. **PB IN UNIT**: The unit browses the phonebook registered in the unit. (You can copy the phonebook memory using <P.BOOK WAIT> (☞ page 25).)
AUTO ANSWER	**ON**: The unit answers incoming calls automatically. **[OFF]**: The unit does not answer incoming calls automatically.
RING TONE	**[IN UNIT]**: The unit rings to alert you when a call/text message comes in. – **CALL**: Select your preferred ring tone (**TONE 1 — 5**) for incoming calls. – **MESSAGE**: Select your preferred ring tone (**TONE 1 — 5**) for incoming text messages. • Default ring tone is different according to the paired device. **IN PHONE**: The unit uses the connected phones' ring tone to alert you when a call/text message comes in. (The connected phone will ring if it does not support this feature.)
RING COLOR	**COLOR 01 — 29 [06]**: Select your preferred color for incoming call/text message alerts. **OFF**: Cancels.
NR/EC MODE	**[ON]**: Turns on the Noise Reduction and Echo Cancellation of the connected microphone for clearer sound. **OFF**: Cancels.
MIC LEVEL	**(01— 03) [02]**: The sensitivity of the microphone increases as the MIC level is increased.
MSG NOTICE	**[ON]**: The unit rings and "RCV MESSAGE"⇨"[Device Name]" appears to alert you of an incoming text message. **OFF**: The unit does not alert you of an incoming text message.

* Selectable only when the connected phone supports PBAP.

Bluetooth audio player

Playing a Bluetooth audio player



❶ Select <BT REAR> or <BT FRONT> depending on the location of the USB Bluetooth adapter KS-UBT1.

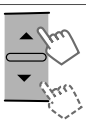
- Operate the Bluetooth audio player to start playback.

Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.

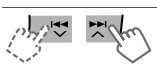
Basic operations

Starts or resumes playback.

Mutes the sound.



Selects group/folder.

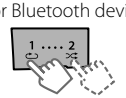


Reverse skips or forward skips. (Press)
Fast-forwards or reverses the track. (Hold)

Selecting the playback modes

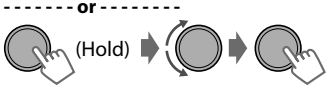
For Bluetooth devices that support AVRCP 1.3.

1



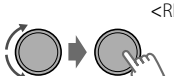
Press **1** for REPEAT.
Press **2** for RANDOM.
Press again to exit.

- - - - - - - - or - - - - - - - -



<REPEAT>⇔<RANDOM>

2



REPEAT ↻

RPT OFF	Cancels repeat playback.
TRACK RPT	Repeats current track.
ALL RPT	Repeats all tracks.
GROUP RPT	Repeats all tracks of the current group.

RANDOM ⤮

RND OFF	Cancels random playback.
ALL RND	Randomly plays all tracks.
GROUP RND	Randomly plays all tracks of the current group.

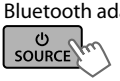
Listening to BT Pandora® internet radio

You can listen to Pandora® internet radio on your smart phone through Bluetooth on this unit.

1 Open the Pandora® application on your device.

2 Connect to Bluetooth audio.
Refer to "To connect" ☞ page 15, select <BLUETOOTH>⇨<AUDIO>⇨<CONNECT>.

3 Select <BT REAR> or <BT FRONT> depending on the location of the USB Bluetooth adapter KS-UBT1.

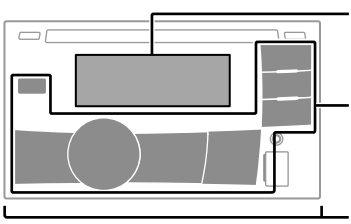


4 Press **3** to select <BT PANDORA>.

The source switches and broadcast starts automatically.

- You can also activate Pandora® on your Bluetooth smart phone via <BT AUDIO SW>. (☞ page 25)
- BT Pandora® internet radio is only for Android OS and RIM OS.
- You can operate Pandora® in the same way as Pandora® for iPod/iPhone. (☞ page 12)

Illumination color adjustments



Selecting the preset color

You can select a preset color for <BUTTON ZONE>, <DISP ZONE>, and <ALL ZONE> separately.

1 MENU (Hold)

2 Select <COLOR>.

3

BUTTON ZONE	COLOR 01-29/USER/ COLOR FLOW 01-03*
DISP ZONE	
ALL ZONE	* Color changes in different speeds.

- Initial color: BUTTON ZONE [**06**], DISP ZONE [**01**], ALL ZONE [**06**].
- If <ALL ZONE> is selected, the button and display illumination will change to the current/ selected <BUTTON ZONE> color.

4 Press **MENU** to exit.

Storing your own adjustments

You can store your own day and night colors for <BUTTON ZONE> and <DISP ZONE> separately.

1 MENU (Hold)

2 Select <COLOR SETUP>.

3

DAY COLOR	BUTTON ZONE	• Select a primary color <RED/GREEN/ BLUE>, and then adjust the level <00-31>. Repeat this procedure until you have adjusted all the three primary colors. • Your adjustment is automatically stored to "USER". • If "00" is selected for all the primary colors for <DISP ZONE>, nothing appears on the display.
	DISP ZONE	
NIGHT COLOR	BUTTON ZONE	
	DISP ZONE	
MENU COLOR	ON	Changes the display and buttons illumination during menu, list search, and playback mode operations.
	OFF	

- NIGHT COLOR/DAY COLOR is changed by turning on/off your car's headlight.

4 Press **MENU** to exit.

Brightness adjustments

You can select your preferred brightness for <BUTTON ZONE>, <DISP ZONE> separately.

1 MENU (Hold)

2 ➡<DIMMER>
➡<BRIGHTNESS>
➡<DAY>/<NIGHT>

3

BUTTON ZONE	BUTTON 00 to 31
DISP ZONE	DISP 00 to 31

4 Press **MENU** to exit.

Sound adjustments

This unit memorizes sound settings adjusted for each individual source.
HD Radio tuner, Satellite Radio tuner and EXT IN share the same sound adjustment settings.

Selecting the preset sound

You can select a preset sound mode, for each individual source, suitable for the music genre.

EQ

- - - - - - - - or - - - - - - - -

EQ Press repeatedly.

DYNAMIC➡VOCAL BOOST➡BASS BOOST➡USER➡FLAT➡NATURAL➡(back to the beginning)

Storing your own adjustments

While listening, you can adjust and store the tone level for each individual source.

Easy Equalizer

1 EQ (Hold)

2 Adjust the level.

(Initial: **[XX]**)

SUB.W *	00 to 08 **[08]**
BASS LVL **	-06 to +06 **[+05]**
MID LVL	-06 to +06 **[00]**
TRE LVL	-06 to +06 **[+05]**

The adjustments are stored and <USER> is activated.

Pro Equalizer

1 MENU (Hold)

2 ➡<PRO EQ>
➡<BASS>**/<MIDDLE>/<TREBLE>

3

Adjust the sound elements of the selected tone.

BASS	(Initial: **[XX]**)
Frequency	60/80/**[100]**/200 Hz
Level	LVL -06 to +06 **[+05]**
Q	**[Q1.0]**/Q1.25/Q1.5/Q2.0
MIDDLE	
Frequency	0.5/**[1.0]**/1.5/2.5 kHz
Level	LVL -06 to +06 **[00]**
Q	Q0.75/Q1.0/**[Q1.25]**
TREBLE	
Frequency	10.0/**[12.5]**/15.0/17.5 kHz
Level	LVL -06 to +06 **[+05]**
Q	**[Q FIX]**

4 Repeat steps 2 and 3 to adjust other tones.
The adjustments are stored and <USER> is activated.

5 Press **MENU** to exit.

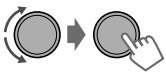
* Available only when <L/O MODE> is set to <SUB.W>. (☞ page 24)

** Available only when <HPF> is set to <OFF>. (☞ page 24)

Menu operations

1 MENU (Hold)

If no operation is done for about 60 seconds, the operation will be canceled.

2 

3 Repeat step 2 if necessary.

- To return to the previous menu, press ⮌.
- To exit from the menu, press **DISP** or **MENU**.

Menu item		Selectable setting (Initial: [XX])
DEMO		For settings, ☞ page 4.
CLOCK	**CLOCK SET**	For settings, ☞ page 4.
	CLOCK ADJ	**[AUTO]**: The built-in clock is automatically adjusted using the clock data provided via the Satellite Radio channel. **OFF**: Cancels.
	TIME ZONE *1*2	**[EASTERN]**/**ATLANTIC**/**NEWFOUND**/**ALASKA**/**PACIFIC**/**MOUNTAIN**/**CENTRAL**: Selects your residential area from one of the time zones for clock adjustment.
	DST *1*2	**[DST ON]**: Activates daylight savings time if your residential area is subject to DST. **DST OFF**: Cancels.
COLOR		For settings, ☞ page 21.
COLOR SETUP		
DIMMER	**DIMMER SET**	Selects the display and button illumination adjusted in the <BRIGHTNESS>/<COLOR SETUP> setting. **[AUTO]**: Changes between the Day and Night adjustments when you turn off/on the car headlights. *3 **ON**: Selects the Night adjustments. **OFF**: Selects the Day adjustments.
	BRIGHTNESS	**DAY[31]**/**NIGHT[15]**: Brightness settings for the display and button illumination for day and night. **BUTTON ZONE**/**DISP ZONE**: Sets the brightness levels **00 — 31**.
DISPLAY	**SCROLL** *4	**[ONCE]**: Scrolls the display information once. **AUTO**: Repeats scrolling (at 5-second intervals). **OFF**: Cancels.
	TAG DISPLAY	**[ON]**: Shows the TAG information while playing MP3/WMA/WAV tracks. **OFF**: Cancels.
PRO EQ		For settings, ☞ page 22.

*1 Displayed only when SIRIUS Satellite Radio or XM Satellite Radio is connected.

*2 Displayed only when <CLOCK ADJ> is set to <AUTO>.

*3 The illumination control lead connection is required. (See "Installation/Connection Manual".) This setting may not work correctly on some vehicles (particularly on those having a control dial for dimming). In this case, change the setting to other than <DIMMER AUTO>.

*4 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.

Menu operations

	Menu item	Selectable setting (Initial: [XX])
AUDIO	**FADER** *5*6	**R06 — F06 [00]**: Adjusts the front and rear speaker output balance.
	BALANCE *6	**L06 — R06 [00]**: Adjusts the left and right speaker output balance.
	LOUD (Loudness)	**ON**: Boosts low and high frequencies to produce a well-balanced sound at a low volume level. **[OFF]**: Cancels.
	VOL ADJUST (Volume adjust)	**-05 — +05 [00]**: Presets the volume adjustment level of each source, compared to the FM volume level. Before adjustment, select the source you want to adjust. ("VOL ADJ FIX" appears if "FM" is selected.)
	L/O MODE (Line output mode)	Select if the LINE OUT (REAR) terminals on the rear panel are connected to the speakers or subwoofer through an external amplifier. **SUB.W**: Subwoofer **[REAR]**: Speakers
	SUB. W *7 (Subwoofer)	**OFF**: Cancels. **[ON]**: Turns on the subwoofer output.
	SUB.W LPF *8 (Subwoofer low-pass filter)	**LOW 55Hz**/**MID 85Hz**/**[HIGH 120Hz]**: Audio signals with frequencies lower than 55 Hz/85 Hz/120 Hz are sent to the subwoofer.
	SUB.W LEVEL *8 (Subwoofer level)	**00 — 08 [08]**: Adjusts the subwoofer output level.
	HPF *8 (High-pass filter)	**ON**: Activates the High Pass Filter. Low frequency signals are cut off from the front/rear speakers. **[OFF]**: Deactivates. (All signals are sent to the front/rear speakers.)
	BEEP (Keytouch tone)	**[ON]**/**OFF**: Activates or deactivates the keypress tone.
	AMP GAIN (Amplifier gain)	**LOW POWER**: Limits the maximum volume level to 30. (Select if the maximum input power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) **[HIGH POWER]**: The maximum volume level is 50.
TUNER	**SSM**	For settings, ☞ page 6. (Displayed only when the source is "FM".)
	AREA (Frequency tuning interval)	**[AREA US]**: For North/Central/South America, AM/FM intervals: 10 kHz/200 kHz. **AREA EU**: For any other areas, AM/FM intervals: 9 kHz/50 kHz. **AREA SA**: For some South American countries, AM/FM intervals: 10 kHz/50 kHz.
	MONO (Monaural mode)	Displayed only when the source is "FM". **[OFF]**: Enables stereo FM reception. **ON**: Improves the FM reception but stereo effect will be lost.
	SID	The 12-digit SIRIUS identification number appears on the display. (Displayed only when SIRIUS Satellite Radio is connected.)
	BLEND HOLD	For settings, ☞ page 8. (Displayed only when the source is "FM" or "AM".)
	IF BAND (Intermediate frequency band)	**[AUTO]**: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.) **WIDE**: Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
	RADIO TIMER	For settings, ☞ page 7.

*5 If you are using a two-speaker system, set the fader level to "00".
*6 This adjustment will not affect the subwoofer output.
*7 Displayed only when <L/O MODE> is set to <SUB.W>.
*8 Displayed only when <SUB.W> is set to <ON>.

Menu item		Selectable setting (Initial: [XX])
USB *9		**DRIVECHANGE**: Selects to change the drive when a device with multiple drives is connected to the USB input terminal (front/rear).
IPOD SWITCH *10 (iPod/iPhone control)		**[HEAD MODE]**/**IPOD MODE**/**APP MODE**: For settings, ☞ page 11.
AUDIOBOOKS *10		**NORMAL**/**FASTER**/**SLOWER**: Selects the playback speed of the Audiobooks sound file in your iPod/iPhone. Initial selection depends on your iPod/iPhone setting.
BLUETOOTH *11	**PHONE** *12	**CONNECT**/**DISCONNECT**: Connects or disconnects the Bluetooth phone/ audio device. (☞ page 15)
	AUDIO	
	APPLICATION	**CONNECT**/**DISCONNECT**: Connects or disconnects the application in the smart phone. (☞ page 16)
	BT AUDIO SW *13	Switches between **"**BT AUDIO**"** and **"**BT PANDORA**"**.
	DELETE PAIR	For settings, ☞ page 16.
	P. BOOK WAIT	Copies up to 400 numbers from the phonebook memory of a connected phone to the unit via OPP.
	SET PINCODE	Changes the PIN code (1 to 6-digits). (Default PIN code: 0000) Turn the control dial to select a number, press ⏮ / ⏭ to move to the entry position. After entering the PIN code, press the control dial to confirm.
	AUTO CNNCT	**[ON]**: Establishes connection automatically with the Bluetooth device when the unit is turned on. **OFF**: Cancels.
	INITIALIZE	**YES**: Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). **[NO]**: Cancels.
	INFORMATION	**PH CNNT DEV**/**AU CNNT DEV**/**APP CNT DEV** *14: Displays connected phone/audio/application device name. **MY BT NAME**: Displays the unit name (JVC Unit). **MY ADDRESS**: Shows address of USB Bluetooth Adapter.
SRC SELECT	**AM** *15	**[ON]**/**OFF**: Enables or disables **"**AM**"** in source selection.
	EXT IN *15	**EXT ON**/**[EXT OFF]**: Enables or disables **"**EXT IN**"** in source selection.
	AUX IN *15	**[AUX ON]**/**AUX OFF**: Enables or disables **"**AUX IN**"** in source selection.
	BT AUDIO *16	**[BT AU ON]**/**BT AU OFF**: Enables or disables **"**BT AUDIO**"** in source selection.
SOFT VER		Displays the firmware version of the unit.

*9 Displayed only when the source is "USB FRONT/USB REAR".

*10 Displayed only when the source is "IPOD-FRONT/IPOD-REAR".

*11 If the USB Bluetooth Adapter is not connected to the unit, "PLEASE CNNT BT ADAPTER" scrolls on the display.

*12 <CONNECT> will not be displayed if two Bluetooth phones are connected at the same time.

*13 Displayed only when the source is "BT FRONT/BT REAR".

*14 Displayed only when a Bluetooth phone/audio player/application is connected.

*15 Displayed only when the unit is in any source other than the corresponding source "AM/EXT IN/AUX IN".

*16 Displayed only when the USB Bluetooth Adapter (KS-UBT1) is attached and current source is not "BT FRONT/ BT REAR".

Remote controller

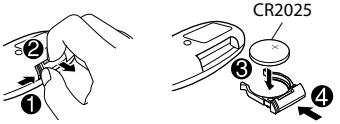
Preparing

When you use the remote controller for the first time, pull out the insulation sheet.

For USA-California Only:
This product contains a CR Coin Cell Lithium Battery which contains Perchlorate Material—special handling may apply. See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Replacing the lithium coin battery

- If the effectiveness of the remote controller decreases, replace the battery.



Caution:

- Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire, or the like.

Warning:

- Do not install any battery other than CR2025 or its equivalent.
- Do not leave the remote controller in places (such as dashboards) exposed to direct sunlight for a long time.
- Store the battery in places out of reach of children.
- Do not recharge, short, disassemble, heat the battery, or dispose of it in a fire.
- Do not place the battery with other metallic materials.
- Do not poke the battery with tweezers or similar tools.
- Insulate the battery by wrapping it with tape when disposing or storing it.

This unit is equipped with the steering wheel remote control function. For details, refer also to the instructions supplied with the remote adapter.

Additional information

About discs

This unit can only play the following CDs:

This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped during playback.

Unplayable discs

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable disc that has not been finalized. (For details on disc finalization, refer to your disc writing software and your disc recorder instruction manual.)
- 8 cm (3 inch) CD. Attempting to insert using an adapter can cause malfunction. There may also be problems ejecting the disc if inserted.

Handling discs

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outwards.
- Clean the disc with a dry silicon or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove any burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.

DualDisc playback

The Non-DVD side of a "DualDisc" does not comply with the "Compact Disc Digital Audio" standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product may not be recommended.

About audio files

Playable files

- File extensions: MP3(.mp3), WMA(.wma), WAV(.wav)

For MP3/WMA discs:

- Bit rate:
  MP3/WMA: 5 kbps - 320 kbps
- Sampling frequency:
  MP3 (MPEG-1): 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
  MP3 (MPEG-2): 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz
  WMA: 8 kHz - 48 kHz

For USB devices:

- Bit rate:
  MP3 (MPEG-1): 32 kbps - 320 kbps
  MP3 (MPEG-2): 8 kbps - 160 kbps
  WMA: 5 kbps - 320 kbps
  WAV: Linear PCM at 705 kbps and 1 411 kbps
- Sampling frequency:
  MP3 (MPEG-1): 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
  MP3 (MPEG-2): 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz
  WMA: 8 kHz - 48 kHz
  WAV: 44.1 kHz
- Channel:
  WMA/WAV: 1 ch/2 ch
- Variable bit rate (VBR) files. (The elapsed time for VBR files will not be displayed correctly.)

Unplayable files

- MP3 files:
  - encoded in MP3i and MP3 PRO format
  - encoded in an inappropriate format
  - encoded with Layer 1/2
- WMA files:
  - encoded in lossless, professional, and voice format
  - not based upon Windows Media® Audio
  - copy-protected with DRM
- Files which include data such as AIFF, ATRAC3, etc.

File/folder names

This unit supports files/folder names recorded in a format compliant with ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo, or Joliet, and the proper extension code <.mp3>, <.wma> or <.wav>.

Others

- This unit can show WMA Tag and ID3 Tag Version 1.0/1.1/2.2/2.3/2.4 (for MP3).
- The search function works but search speed is not constant.

About USB device

- When connecting a USB cable, use the USB 2.0 cable.
- You cannot connect a computer or portable HDD to the USB input terminal of the unit.
- Connect only one USB device to the unit at a time. Do not use a USB hub.
- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.
- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1 A.
- This unit may not recognize a memory card inserted into the USB card reader.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.
- The maximum number of characters for:
  – Folder names: 25 characters
  – File names: 25 characters
  – MP3 Tag: 128 characters
  – WMA Tag: 128 characters
  – WAV Tag: 128 characters
- This unit can recognize a total of 20 000 files, 2 000 folders (999 files per folder including folder without unsupported files), and of 8 hierarchies. However, the display can only show until 999 folders/files.

Cautions

- Do not pull out and attach the USB device repeatedly while "READING" is shown on the display.
- Electrostatic shock at connecting a USB device may cause abnormal playback of the device. In this case, disconnect the USB device then reset this unit and the USB device.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature. Failure to do so may result in deformation or cause damages to the device.

About iPod/iPhone

- iPod/iPhone that can be connected to this unit:
  - iPod touch (4th generation)
  - iPod touch (3rd generation)
  - iPod touch (2nd generation)
  - iPod touch (1st generation)
  - iPod classic
  - iPod with video (5th generation)*
  - iPod nano (6th generation)
  - iPod nano (5th generation)
  - iPod nano (4th generation)
  - iPod nano (3rd generation)
  - iPod nano (2nd generation)
  - iPod nano (1st generation)*
  - iPhone 4S
  - iPhone 4
  - iPhone 3GS
  - iPhone 3G
  - iPhone

  *<IPOD MODE>/<APP MODE> are not applicable.
- It is not possible to browse video files on the "Videos" menu in <HEAD MODE>.
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod.
- When operating an iPod/iPhone, some operations may not be performed correctly or as intended. In this case, visit the following JVC website: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (English website only).

About Bluetooth

- Depending on the Bluetooth version of the device, some Bluetooth devices may not be able to connect to this unit.
- This unit may not work with some Bluetooth devices.
- Signal conditions vary, depending on the surroundings.
- When the unit is turned off, the device is disconnected.
- For more information about Bluetooth, visit the following JVC website: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (English website only)

Trademark and license notice

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- Ready to receive HD Radio broadcasts when connected to the KT-HD300, sold separately.
- SIRIUS, XM and SAT Radio Ready, and related marks are registered trademarks of SIRIUS XM Radio Inc. All rights reserved.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.

Troubleshooting

Symptom	Remedy/Cause
■ General	
No sound, sound interrupted or static noise.	• Check the cords, antenna and cable connections. • Check the condition of the disc, connected device and recorded tracks. • Ensure to use the recommended stereo mini plug when connecting to an external component. (☞ page 13)
"MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT"/"WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT" appears on the display and no operations can be done.	Ensure the terminals of the speaker leads are properly insulated with tape before resetting the unit. (☞ page 3) If the message does not disappear, consult your JVC car audio dealer or kits supplying company.
The unit does not work at all.	Reset the unit. (☞ page 3)
Source cannot be selected.	Check the <SRC SELECT> setting. (☞ page 25)
The correct characters are not displayed (e.g. album name).	This unit can only display letters (upper case), numbers, and a limited number of symbols.
■ FM/AM	
SSM automatic presetting does not work.	Store stations manually.
■ CD/USB/iPod/iPhone	
"PLEASE" and "EJECT" appear alternately on the display.	Press [⏏], then insert the disc correctly.
"IN DISC" appears on the display.	The disc cannot be ejected properly. Make sure nothing is blocking the loading slot.
"READING" keeps flashing on the display.	• A longer readout time is required. Do not use too many hierarchical levels and folders. • Reload the disc or reattach the USB device.
Tracks/folders are not played back in the order you have intended.	The playback order is determined by the file name (USB) or the order in which files were recorded (disc).
The elapsed playing time is not correct.	This sometimes occurs during playback. This is caused by how the tracks are recorded on the disc.
"NO FILE" appears on the display.	Check whether the selected folder, the connected USB device, or the iPod/iPhone contains a playable file.
"NOT SUPPORT" appears on the display and track skips.	Check whether the track is a playable file format.
• "CANNOT PLAY" flashes on the display. • The unit cannot detect the connected device.	• Check whether the connected device is compatible with this unit. (USB: ☞ page 32) (iPod/iPhone: ☞ page 28) • Ensure that the device contains files in the supported formats. (☞ page 27) • Reattach the device.
The iPod/iPhone does not turn on or does not work.	• Check the connection between this unit and iPod/iPhone. • Detach and reset the iPod/iPhone using hard reset. For details on resetting the iPod/iPhone, refer to the instruction manual supplied with the iPod/iPhone. • Check whether <IPOD SWITCH> setting is appropriate. (☞ page 11)
Pandora® "CANNOT SKIP"	The skip limit has been reached.
Pandora® "NO STATION"	No registered station in your iPod/iPhone.
Pandora® "NO ACTIVE STATION"	No active station.
Pandora® "SET UP PANDORA ON YOUR DEVICE"	Pandora® setup is not completed. Connect the iPod/iPhone to this unit after completing the setup in your iPod/iPhone.

Troubleshooting

Symptom		Remedy/Cause
■ CD/USB/iPod/iPhone		
Pandora®	**New station creation:**	
	"NO STATION"	There are no stations found for the current song or artist.
	"STATION REACH LIMIT"	You may not create more than 100 stations.
	"CANNOT MAKE NEW STATION"	There is a problem creating a new station, such as a network issue.
■ HD Radio		
Sound quality changes when receiving HD Radio stations.		Fix the reception mode to either <ANALOG> or <DIGITAL>. (☞ page 8)
No sound can be heard.		• <ANALOG> is selected when receiving all digital broadcast of HD Radio station. Select <AUTO> or <DIGITAL>. (☞ page 8) • <DIGITAL> is selected when receiving weak digital signals or receiving conventional radio broadcast. Select <AUTO> or <ANALOG>. (☞ page 8)
"RESET 8" appears on the display.		Reconnect this unit and the HD Radio tuner box correctly, then reset the unit.
■ Satellite Radio		
"UNSUB CH" appears on the display while listening to the SIRIUS Satellite Radio.		SIRIUS Satellite Radio is connected but does not have an active subscription. For information on how to subscribe, ☞ page 9.
No sound can be heard. "UPDATING" appears on the display.		The unit is updating the channel information and it takes a few minutes to complete.
"NO SIG" or "NO SIGNAL" appears on the display.		Make sure your Satellite Radio antenna is mounted outside the vehicle. Move the vehicle to an area with a clear view of the sky.
"NO ANT" or "NO ANTENNA" appears on the display.		Check your Satellite Radio antenna connection and be sure it is firmly attached.
"INVALID CH" appears on the display for about 5 seconds, then returns to the previous channel or default channel while listening to the SIRIUS Satellite Radio.		• No broadcast on the selected channel. • Select another channel or continue listening to the previous channel or default channel.
Blank display appears.		No text information for the selected channel.
"NO CH AV" or "CH UNAVL" appears on the display for about 2 seconds, then returns to the previous channel while listening to the XM Satellite Radio.		• Selected channel is no longer available or is unauthorized. • Select another channel or continue listening to the previous channel.
"OFF AIR" appears on the display while listening to the XM Satellite Radio.		• Selected channel is not broadcasting at this time. • Select another channel or continue listening to the previous channel.
"LOADING" appears on the display while listening to the XM Satellite Radio.		• The unit is loading the channel information and audio. • Text information are temporarily unavailable.
"RESET 8" appears on the display. Satellite Radio does not work at all.		Reconnect this unit and the Satellite Radio correctly and reset this unit.

Symptom	Remedy/Cause
■ Bluetooth	
"BT FRONT"/"BT REAR" cannot be selected.	Check <BT AUDIO> in the <SRC SELECT> setting. (☞ page 25)
No Bluetooth device is detected.	• Search from the Bluetooth device again. • Reset the unit. (☞ page 3)
Pairing cannot be made.	• Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device. • Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again.
"PAIRING FULL" scrolls on the display when trying to perform pairing.	• You have already registered the maximum of five Bluetooth devices in the unit. To pair another device, delete an existing paired device from the unit first. (☞ page 16)
Echo or noise occurs.	• Adjust the microphone unit's position. • Adjust <NR/EC MODE> and <MIC LEVEL> to a better combination. (☞ page 19)
Phone sound quality is poor.	• Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device. • Move the car to a place where you can get a better signal reception.
The unit does not respond when you try to copy the phonebook to the unit.	You may have tried to copy the same entries (as stored) to the unit. Press **DISP** or ⮌ to exit.
Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player.	• Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. • Turn off, then turn on the unit and try to connect again. • Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit.
The connected Bluetooth audio player cannot be controlled.	• Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.) • Disconnect and connect the Bluetooth player again.
"VOICE" calling method is not successful.	• Use "VOICE" calling method in a more quiet environment. • Reduce the distance from the microphone when you speak the name. • Change "NR/EC MODE" to "OFF" (☞ page 19), then try again.
"NOT SUPPORT" appears when trying to perform voice dial.	The connected phone does not support this feature.
"ERROR CNNCT" appears on the display.	The device is registered but the connection has failed. Connect the device manually. (☞ page 15)
"ERROR" appears on the display.	Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried.
"PLEASE WAIT" appears on the display.	The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again (or reset the unit). (☞ page 3)
"HW ERROR" appears on the display.	Reset the unit and try the operation again. If "HW ERROR" appears again, consult your nearest JVC car audio dealer.
"BT DEVICE NOT FOUND" appears on the display.	• The unit failed to search for the registered Bluetooth devices during Auto Connect. Turn on Bluetooth from your device and connect manually.

Specifications

❑ AUDIO AMPLIFIER SECTION

Power Output	20 W RMS x 4 Channels at 4Ω and ≤ 1% THD+N
Load Impedance	4Ω (4Ω to 8Ω allowance)
Frequency Response	40 Hz to 20 000 Hz
Signal-to-Noise Ratio	80 dBA (reference: 1 W into 4Ω)
Line-Out, Subwoofer-Out Level/Impedance	2.5 V/20 kΩ load (full scale)
Output Impedance	≤ 600Ω

❑ TUNER SECTION

FM	Frequency Range	200 kHz step: 87.9 MHz to 107.9 MHz 50 kHz step: 87.5 MHz to 108.0 MHz
	Usable Sensitivity	9.3 dBf (0.8 µV/75Ω)
	50 dB Quieting Sensitivity	16.3 dBf (1.8 µV/75Ω)
	Alternate Channel Selectivity (400 kHz)	65 dB
	Frequency Response	40 Hz to 15 000 Hz
	Stereo Separation	40 dB
AM	Frequency Range	10 kHz step: 530 kHz to 1 700 kHz 9 kHz step: 531 kHz to 1 611 kHz
	Sensitivity/Selectivity	20 µV/40 dB

❑ CD PLAYER SECTION

Signal Detection System	Non-contact optical pickup (semiconductor laser)
Number of Channels	2 channels (stereo)
Frequency Response	5 Hz to 20 000 Hz
Signal-to-Noise Ratio	98 dB
Wow and Flutter	Less than measurable limit

❑ USB SECTION

USB Standard	USB 1.1, USB 2.0
Data Transfer Rate (Full Speed)	Max. 12 Mbps
Compatible Device	Mass storage class
Compatible File System	FAT 32/16/12
Playable Audio Format	MP3/WMA/WAV
Maximum Supply Current	DC 5 V ⎓ 1 A

❑ BLUETOOTH SECTION

Version	Bluetooth 2.1 certified (+EDR)
Power Class	Class 2 Radio
Service Area	10 m (10.9 yd)
Profile	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

❑ GENERAL

Power Requirement (Operating Voltage)		DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)
Grounding System		Negative ground
Allowable Operating Temperature		0°C to +40°C (32°F to 104°F)
Dimensions (W × H × D) (approx.)	Installation Size	182 mm × 111 mm × 160 mm (7-3/16" × 4-3/8" × 6-5/16")
	Panel Size	188 mm × 117 mm × 18 mm (7-7/16" × 4-5/8" × 3/4")
Mass		1.8 kg (4 lbs) (excluding accessories)

Subject to changes without notice.

If a kit is necessary for your car, consult your telephone directory for the nearest car audio speciality shop.

Muchas gracias por la compra de un producto JVC.
Como primer paso, por favor lea detenidamente este manual para comprender a fondo todas las instrucciones y obtener un máximo disfrute de esta unidad.

Para EE.UU.

Este equipo se ha sometido a todo tipo de pruebas y cumple con las normas establecidas para dispositivos de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las reglas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones). Estas reglas están diseñadas para asegurar una protección razonable contra este tipo de interferencias en las instalaciones residenciales. Este equipo genera y utiliza energía de radiofrecuencia. Si no se instala y utiliza debidamente, es decir, conforme a las instrucciones, podrían producirse interferencias en radiocomunicaciones. Sin embargo, no se garantiza que estas interferencias no se produzcan en una instalación determinada. Si este equipo ocasiona interferencias en la recepción de radio o televisión, lo cual puede comprobarse mediante la conexión o desconexión del equipo, el problema podrá corregirse mediante una o una combinación de las siguientes medidas:

- Reoriente la antena receptora o cámbiela de lugar.
- Aumente la separación entre el equipo y el aparato receptor.
- Enchufe el equipo a una toma de corriente situada en un circuito distinto del aparato receptor.
- Consulte a su distribuidor o a un técnico experto en radio/televisión.

Precaución:

Los cambios o modificaciones no aprobados por la parte responsable del funcionamiento pueden anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

El uso de controles o ajustes o procedimientos de rendimiento que no sean los que se especifican en este documento puede causar exposiciones peligrosas a radiación.
En cumplimiento con las normativas federales, las siguientes etiquetas son reproducciones de las que aparecen en el producto o en su interior, relativas a la seguridad del producto láser.

JVC KENWOOD Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI, TOKYO, JAPAN

THIS PRODUCT COMPLIES WITH DHHS RULES 21CFR SUBCHAPTER J IN EFFECT AT DATE OF MANUFACTURE.

Ubicación: placa inferior

IMPORTANTE PARA PRODUCTOS LÁSER

1. PRODUCTO LÁSER CLASE 1
2. **PRECAUCIÓN:** No abra la tapa superior. En el interior de la unidad no hay piezas que pueda reparar el usuario; encargue el servicio a personal técnico cualificado.
3. **PRECAUCIÓN:** (Para EE.UU.) Radiación láser de clase II visible y/o invisible cuando ésta abierto. No mirar fijamente hacia el haz.
   (Para Canadá) Radiación láser de clase 1M visible y/o invisible cuando ésta abierto. No mirar directamente con instrumental óptico.
4. REPRODUCCIÓN DE LA ETIQUETA: ETIQUETA DE PRECAUCIÓN, COLOCADA EN EL EXTERIOR DE LA UNIDAD.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス1Mレーザー放射が出ます。光学装置で直接見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)

[Sólo Unión Europea]

❑ Advertencia:
Detenga el automóvil antes de operar la unidad.

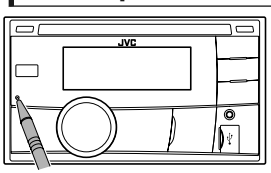
❑ Precaución:
Ajuste el volumen a un nivel que permita escuchar el ruido del tráfico y otros sonidos ambientales. La conducción con el volumen demasiado alto puede causar un accidente. Evite usar el dispositivo USB o iPod/iPhone si puede amenazar la seguridad de la conducción.

❑ Precaución sobre el ajuste de volumen:
Los dispositivos digitales (CD/USB) producen muy poco ruido al compararse con otras fuentes. Baje el volumen antes de reproducir estas fuentes digitales para evitar daños en los altavoces resultantes de un repentino aumento del nivel de salida.

❑ Temperatura dentro del automóvil:
Si ha dejado el automóvil estacionado durante largo tiempo en un sitio cálido o frío, no opere la unidad hasta que se normalice la temperatura del habitáculo.

❑ Condensación:
Cuando se está usando el aire acondicionado, se puede condensar humedad en la lente láser. Esto puede ocasionar errores de lectura del disco. En este caso, extraiga el disco y espere hasta que se evapore la humedad.

Cómo reposicionar su unidad



También se borrarán los ajustes preestablecidos por usted.

Cómo expulsar el disco por la fuerza

(Sostener)

- Tenga cuidado de no dejar caer el disco al ser expulsado.
- Si esto no funciona, intente reposicionar su receptor.

Índice

Preparativos 4
Cancelación de las demostraciones en pantalla
Puesta en hora del reloj
Operaciones básicas 4
Radio 6
Control de sintonizador de HD Radio™ 8
Control de sintonizador de radio por satélite 9
CD/USB 10
iPod/iPhone 11
Búsqueda rápida 13
Componentes externos 13
Conexión Bluetooth® 14
Teléfono móvil Bluetooth 16
Reproductor de audio Bluetooth 20
Ajustes de color de la iluminación 21
Ajustes de brillo 22
Ajustes de sonido 22
Operaciones de los menús 23
Control remoto 26
Información adicional 26
Localización de averías 29
Especificaciones 32

❑ Cómo leer este manual:
- Este manual explica principalmente las operaciones realizadas mediante los botones del panel de control.
- < > indica las pantallas del panel de control.
- **[XX]** indica la configuración inicial de una opción de menú.

Mantenimiento

❑ Limpieza de la unidad
Limpie la suciedad del panel con un paño de silicona seco o un paño suave. La negligencia en la observación de esta precaución puede causar daños a la unidad.

Preparativos

Cancelación de las demostraciones en pantalla

La demostración en pantalla siempre se activa a menos que la cancele.

1 MENU (Sostener)

2

(Configuración inicial)

3 Seleccione <DEMO OFF>.

4 Pulse **MENU** para salir.

Puesta en hora del reloj

1 MENU (Sostener)

2 Seleccione <CLOCK>.

3 Seleccione <CLOCK SET>.

4 Ajuste la hora.

5 Ajuste los minutos.

6 Pulse **MENU** para salir.

Operaciones básicas

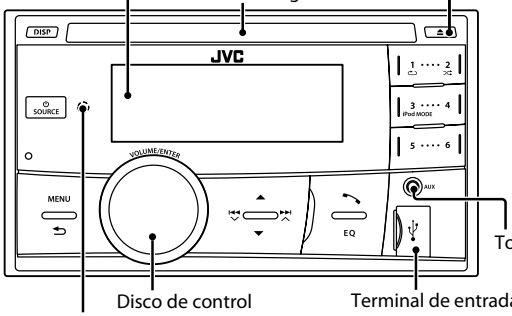
Información de pantalla

DISP Cambia la información en pantalla. (Pulse)
Desplaza la información actual de la pantalla. (Sostener)

Fuente	Pantalla
Radio	**Emisoras que no sean Radio Broadcast Data System:** Frecuencia ↔ Reloj **Emisoras FM Radio Broadcast Data System:** Nombre de la emisora (PS) ➡ Frecuencia ➡ Tipo de programa (PTY) ➡ Reloj ➡ (vuelta al comienzo)
HD Radio	Distintivo de llamada*1 ➡ Frecuencia ➡ Título/artista/nombre del álbum del segmento actual*2 ➡ Reloj ➡ (vuelta al comienzo)
Radio por satélite	Nombre de la categoría ➡ Nombre del canal ➡ Nombre del artista ➡ Nombre del compositor*3 ➡ Nombre de la canción/programa/título ➡ Reloj ➡ (vuelta al comienzo)
Audio CD/USB/Bluetooth iPod/iPhone (HEAD MODE/ IPOD MODE)	Título de álbum/Artista* ➡ Título de pista* ➡ N.º de pista/Tiempo de reproducción ➡ N.º de pista/Reloj ➡ (vuelta al comienzo) * "NO NAME" aparece para los CD convencionales, o en caso de que no esté grabado.
iPod/iPhone (APP MODE)	APP MODE ↔ Reloj
iPod/iPhone (Pandora® internet radio)	Nombre de la emisora ➡ Título del álbum/Artista ➡ Título de la pista ➡ Tiempo de reproducción ➡ Reloj ➡ (vuelta al comienzo)
Componentes Externos	EXT INPUT o AUX IN ↔ Reloj

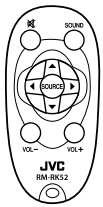
*1 "****-FM" o "****" aparece cuando no se recibe ninguna Sigla de identificación.
*2 "NO TEXT" aparece cuando no se ha recibido texto.
*3 Solo para la Radio por satélite SIRIUS.

Panel de control



- Apunte el control remoto directamente al sensor.
- NO exponga el sensor remoto a la luz solar directa.

Control remoto

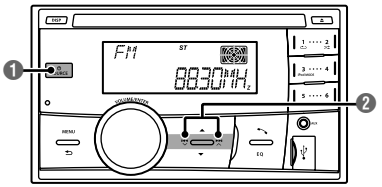


Si pulsa o mantiene pulsado(s) el(los) siguiente(s) botón(es)...

Panel de control	Control remoto	Función general
⏻ **SOURCE**	—	• Se enciende. • Se apaga. (Sostener) • Pulse el botón ⏻ **SOURCE** del panel de control y gire el disco de control en menos de 2 segundos para seleccionar la fuente.
	SOURCE	Pulse repetidamente para seleccionar la fuente.
Disco de control (girar)	**VOL - / +**	Ajusta el nivel de volumen.
	—	Selecciona las opciones.
Disco de control (pulse)	🔇	• Enmudece el sonido o pausa la reproducción. • Pulse de nuevo el botón para cancelar el silenciamiento o reanudar la reproducción.
	—	Confirma la selección.
Botones numéricos (**1** - **6**)	—	• Selecciona las emisoras preajustadas. • Guarda la emisora actual en el botón numérico seleccionado. (☞ página 6)
EQ	**SOUND**	Selecciona el modo de sonido preajustado. (☞ página 22)
📞	—	• Entra en el menú de "Manos libres" (☞ página 17) o responde la llamada entrante cuando la unidad emite un sonido. • Finaliza la llamada. (Sostener)
⮌	—	Vuelve al menú anterior.
▲ / ▼	▲ / ▼	• Selecciona una emisora preajustada (☞ página 6)/ categoría (☞ página 9). • Buscar solamente emisoras de HD Radio. (Sostener) • Busca canales multidifusión de HD Radio. • Selecciona la carpeta MP3/WMA/WAV. (☞ página 10)
⏮ / ⏭	◀ / ▶	• Busca una emisora automáticamente. (☞ página 6) • Busca una emisora manualmente. (Sostener) • Seleccionar la pista (☞ página 10, 11, 20)/canal de radio por satélite. • Avanzar o retroceder rápidamente la pista. / Cambiar rápidamente la emisora de radio por satélite. (Sostener)

Radio

Búsqueda de una emisora



1 Seleccione <FM> o <AM>.

2 Búsqueda automática. (Pulse)
Búsqueda manual. (Sostener)
"M" parpadea, a continuación, pulse el botón repetidamente.

"ST" se enciende cuando se recibe una radiodifusión FM estéreo con una intensidad de señal suficiente.

Almacenamiento de emisoras en la memoria

Preajuste manual

Es posible preajustar hasta 18 emisoras para FM y 6 emisoras para AM.

Mientras escucha una emisora...

(Sostener)

El número de preajuste parpadea y aparece "MEMORY". La emisora actual se guarda en el botón numérico seleccionado (**1 - 6**).

- - - - - - - - o - - - - - - - -

1 (Sostener)

Parpadea "PRESET MODE".

2 Selecciona el número de preajuste.

El número de preajuste parpadea y aparece "MEMORY".

Preajuste automático (FM)

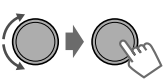
SSM (Memoria secuencial de las emisoras más fuertes)

Se pueden preajustar hasta 18 emisoras para FM.

- Si se conecta el sintonizador de HD Radio, se pueden preajustar hasta seis emisoras de AM.

1

(Sostener)

2  ➡<TUNER>
➡<SSM>
➡<SSM 01 – 06>

Parpadea "SSM". Cuando se han almacenado todas las emisoras, "SSM" deja de parpadear.
Para preajustar <SSM 07 – 12>/ <SSM 13 – 18>, repita los pasos 1 y 2.

Selección de emisoras preajustadas

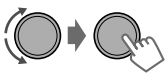
- - - - - - - - o - - - - - - - -

También puede seleccionar una emisora preajustada usando ▲ / ▼.

Ajuste del temporizador de la radio

Puede sintonizar una emisora preajustada en un momento concreto independientemente de la fuente actual.

1 MENU (Sostener)

2 
➡<TUNER>
➡<RADIO TIMER>
➡<OFF>/<ONCE>/<DAILY>

[OFF]	Cancela el temporizador de la radio.
ONCE	Lo activa una vez.
DAILY	Lo activa diariamente.

3 Selecciona la emisora preajustada.

➡<FM>/<AM>
➡<01> ... <18> para FM/<01> ... <06> para AM

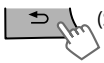
4 Ajusta la hora de activación.

5 Pulse **MENU** para salir.

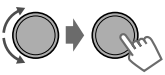
- ◴ se ilumina después de haber ajustado el temporizador de la radio.
- Sólo se puede ajustar un temporizador. Al ajustar un nuevo temporizador se borra el ajuste anterior.
- Tras seleccionar una emisora AM para el temporizador de la radio, este no se activará si la unidad esta unidad o si <AM> está ajustado en <OFF>.

Búsqueda de programas favoritos—Búsqueda de tipo de programa (PTY)

Esta función solo está disponible para las emisoras de FM Radio Broadcast Data System.

1  (Sostener)

2 Seleccione un código PTY.



Se inicia la búsqueda PTY.
Si hay una emisora que está difundiendo un programa que tenga el mismo código PTY que el seleccionado por usted, se sintoniza.

Códigos PTY

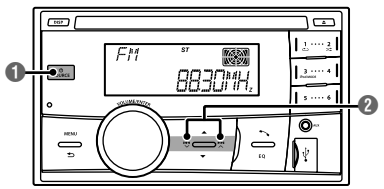
NEWS, INFORM (información), SPORTS, TALK, ROCK, CLS ROCK (rock clásico), ADLT HIT (éxitos adultos), SOFT RCK (rock suave), TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA (nostalgia), JAZZ, CLASSICL (clásico), R & B (música negra norteamericana), SOFT R & B (música negra norteamericana suave), LANGUAGE, REL MUSC (música religiosa), REL TALK (debates religiosos), PERSNLTY (personalidad), PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP (conversaciones en español), MUSC ESP (música española), HIP HOP, WEATHER

Control de sintonizador de HD Radio™

Esta unidad puede controlar el sintonizador de HD Radio JVC KT-HD300 HD (se compra por separado). Consulte el manual de instrucciones de KT-HD300 para obtener información sobre la instalación y la conexión.

- Los sintonizadores HD Radio también pueden recibir difusiones analógicas convencionales.
- Numerosas emisoras HD Radio ofrecen más de un canal de programación. Este servicio recibe el nombre de "multicasting".
- Para encontrar emisoras de HD Radio en su área, visite <http://www.hdradio.com/>.

Búsqueda de una emisora



1. Seleccione <HD RADIO FM> o <HD RADIO AM>.
2. Búsqueda automática. (Pulse)
   Búsqueda manual. (Sostener)
   "M" parpadea, a continuación, pulse el botón repetidamente.

- Emisora de HD Radio: "HD" se enciende cuando se recibe una señal de audio digital o destella es analógica.
- Emisora convencional de FM: "ST" se enciende cuando se recibe una radiodifusión FM estéreo con una intensidad de señal suficiente.

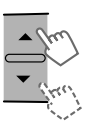
Para buscar emisoras de HD Radio solamente

(Sostener)

"HD" destella cuando se sintoniza una emisora y la búsqueda se detiene.

Selección de un canal de HD Radio multicast

Cuando se reciben canales HD Radio multicast...



Seleccione el canal que desea (HD1 a HD8).

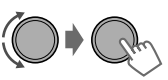
Aparece "LINKING" mientras se enlaza con un canal multicast.

Para cambiar el modo de recepción de HD Radio

Es posible cambiar el modo de recepción mientras se recibe una transmisión HD Radio—digital o analógico.

- Este ajuste no posee ningún efecto en las emisoras FM/AM convencionales.

1 MENU (Sostener)

2 
➡<TUNER>
➡<BLEND HOLD>
➡<AUTO>/<ANALOG>/<DIGITAL>

[AUTO]	Cambia automáticamente entre audio digital y audio analógico. "HOLD" destella si la emisora de radio fuerza la recepción analógica solo.
ANALOG	Sintoniza solo audio analógico. "HOLD" se enciende.
DIGITAL	Sintoniza solo audio digital. "HOLD" se enciende.

El ajuste volverá automáticamente a <AUTO> cuando se sintonice otra difusión.

- Para guardar las emisoras en la memoria y seleccionar una emisora preajustada, ☞ página 6.

Control de sintonizador de radio por satélite

Antes de la operación, conecte cualquiera de los dos sistemas siguientes (no suministrados) al puerto de expansión de la parte trasera de esta unidad. Si desea más información, consulte el "Manual de instalación/conexión".

Radio por satélite SIRIUS	JVC KS-SRA100 (Inferfaz de radio por satélite SIRIUS) y • SCC1 (Sintonizador SirusConnect para automóviles) o • SCVDOC1 (Kit de acoplamiento para automóviles SirusConnect) y radio SIRIUS
Radio por satélite XM	• XMDJVC100 (Adaptador digital inteligente para JVC) y sintonizador universal XM • CNPJVC1 (Cable de conexión de JVC) y CNP2000UCA (Adaptador para interfaz de protocolo y sintonizador XM Direct 2)

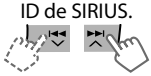
- Si desea más información, consulte también las instrucciones suministradas con los otros componentes.
- Para las programaciones SIRIUS/XM, visite <www.siriusxm.com>.

Activación de su suscripción de SIRIUS

1 Seleccione <SIRIUS>.

La radio por satélite SIRIUS comienza a actualizar los canales SIRIUS. Cuando finalice, la radio por satélite SIRIUS sintonizará el canal de vista previa.

2 Seleccione "Channel 0" para comprobar su ID de SIRIUS.



Aparecerán los el ID de 12 dígitos de SIRIUS.

- También puede comprobar su ID de SIRIUS en la etiqueta del embalaje o en las operaciones del menú (☞ página 24).

3 Póngase en contacto con radio por satélite Sirius en Internet visitando <www.siriusxm.com/activatenow> para activar su suscripción o haga una llamada gratuita a SIRIUS marcando 1-888-539-SIRIUS (7474).

Una vez que haya activado la suscripción, "SUB UPDT PRESS ANY KEY" se desplaza por la pantalla.

Actualizaciones de canales (SIRIUS)

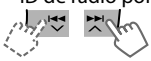
- Si los canales han sido actualizados después de la suscripción, la actualización se inicia automáticamente. "UPDATING" parpadea y no se escucha ningún sonido.
- Las actualizaciones tardan algunos minutos en finalizar.
- Durante la actualización, no podrá utilizar la radio por satélite.

Activación de su suscripción de XM

1 Seleccione <XM>.

XMDirect2 Tuner System comienza la actualización de todos los canales XM. "El canal 1" se sintoniza automáticamente.

2 Seleccione "Channel 0" para comprobar su ID de radio por satélite XM.



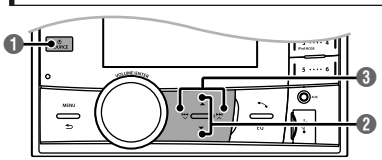
La pantalla cambia entre "RADIO ID" y el número del ID alfanumérico de 8 dígitos.

- También puede comprobar su ID de radio por satélite XM en la etiqueta de la caja del XMDirect2 Tuner System.

3 Póngase en contacto con la radio por satélite XM en Internet visitando <www.siriusxm.com/activatenow> para activar su suscripción o llame a 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).

Una vez activada la suscripción, la unidad puede sintonizar cualquiera de los canales disponibles.

Selección de un canal



❶ Seleccione <SIRIUS> o <XM>.

❷ Seleccione una categoría.

Si desea seleccionar canales de todas las categorías...

- SIRIUS: Seleccione <ALL>.
- XM: Sáltese este paso.

❸ Seleccione el canal que desea.

Al mantener pulsado el botón, los canales se cambian rápidamente.

Durante la búsqueda, se omiten los canales no válidos y aquellos a los que no está suscrito.

Almacenamiento de canales en la memoria

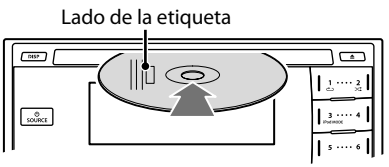
Se pueden preajustar hasta 18 canales para SIRIUS y XM. ("Preajuste manual" ☞ página 6)

Selección de emisoras preajustadas

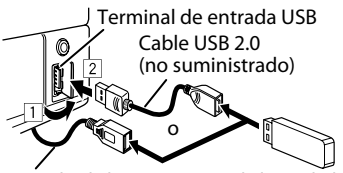
("Selección de emisoras preajustadas" ☞ página 6)

CD/USB

Reproducción de un dispositivo CD/USB



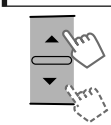
La fuente cambia a "CD" y se inicia la reproducción.



La fuente cambia a "USB" y se inicia la reproducción.

- Esta unidad puede reproducir archivos MP3/WMA guardados en un CD-R, un CD-RW y archivos MP3/WMA/WAV de un dispositivo de almacenamiento masivo USB (como una memoria USB y un reproductor de audio digital).
- Asegúrese de tener una copia de respaldo de todos los datos importantes. No asumiremos responsabilidad alguna por la pérdida de datos en dispositivos de almacenamiento masivo USB durante el uso de este sistema.
- Los discos expulsados no retirados en 15 segundos se reintroducirán automáticamente.
- Si el disco no puede expulsarse, ☞ página 3.

Selección de una carpeta/pista

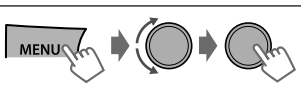


Selecciona una carpeta. (Para MP3/WMA/WAV)

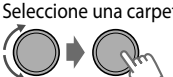
- Selecciona la pista. (Pulse)
- Avanzar o retroceder rápidamente la pista. (Sostener)

Selección de una pista/carpeta de la lista

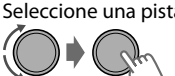
1



2 Seleccione una carpeta. (Para MP3/WMA/WAV)



3 Seleccione una pista.



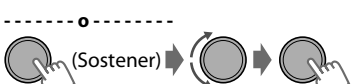
- **Para MP3/WMA/WAV**
  Si hay muchas carpetas o pistas, puede realizar una búsqueda rápida de la carpeta o pista que desea girando rápidamente el disco de control o utilizando la Búsqueda Rápida (☞ página 13).

Cómo seleccionar los modos de reproducción

Podrá seleccionar uno de los siguientes modos de reproducción a la vez.

1

Pulse **1** para REPEAT.
Pulse **2** para RANDOM.
Vuelva a pulsar para salir.



2

REPEAT

RPT OFF	Cancelar la reproducción repetida.
TRACK RPT	Repetir la pista actual.
FOLDER RPT *	Repetir la carpeta actual.

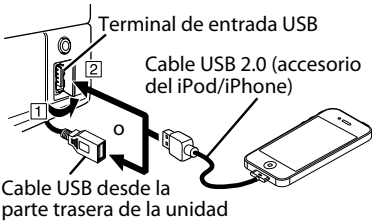
RANDOM

RND OFF	Cancelar la reproducción aleatoria.
FOLDER RND *	Reproducir aleatoriamente todas las pistas de la carpeta actual y luego las pistas de las siguientes carpetas.
ALL RND	Reproducir aleatoriamente todas las pistas.

* Para MP3/WMA/WAV

iPod/iPhone

Reproducción de un iPod/iPhone



La fuente cambia a "IPOD-FRONT/IPOD-REAR" y se inicia la reproducción.

Selección del modo de control

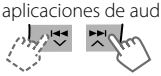
➡<HEAD MODE>/<IPOD MODE>/<APP MODE>

HEAD MODE	Controla la reproducción del iPod a través de la unidad.
IPOD MODE	Controla la reproducción del iPod desde el iPod/iPhone.
APP MODE	El sonido de algunas funciones (música, juegos, aplicaciones, etc.) ejecutadas en el iPod/iPhone conectado se emite a través de los altavoces conectados a esta unidad.

- También puede cambiar el ajuste mediante <IPOD SWITCH> en el menú. (☞ página 25)

Selección de una pista

Aplicable únicamente en <HEAD MODE>/<IPOD MODE>.
Con <APP MODE>, aplicable sólo en algunas aplicaciones de audio.

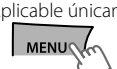


- Selecciona la pista/capítulo. (Pulse)
- Avanzar o retroceder rápidamente la pista. (Sostener)

Selección de una pista de la lista

Aplicable únicamente en <HEAD MODE>.

1



2 Seleccione la lista deseada.

PLAYLISTS↔ARTISTS↔ALBUMS↔SONGS↔PODCASTS↔GENRES↔COMPOSERS↔AUDIOBOOKS↔ (vuelta al comienzo)

3 Seleccione la pista que desea.

Repita este paso hasta que se seleccione la pista que desee.

- Si el menú seleccionado contiene numerosas pistas, puede realizar una búsqueda rápida de la pista que desea girando rápidamente el disco de control o utilizando la Búsqueda Rápida (☞ página 13).

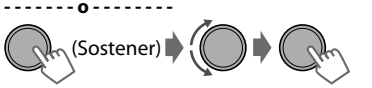
Cómo seleccionar los modos de reproducción

Aplicable únicamente en <HEAD MODE>.
Podrá seleccionar uno de los siguientes modos de reproducción a la vez.

1

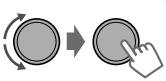
Pulse **1** para REPEAT.
Pulse **2** para RANDOM.
Vuelva a pulsar para salir.

--------o--------



<REPEAT>↔<RANDOM>

2



REPEAT ↻

RPT OFF	Cancelar la reproducción repetida.
ONE RPT	Funciona de igual manera que "Repetir Una" del iPod.
ALL RPT	Funciona de igual manera que "Repetir Todas" del iPod.

RANDOM ⤮

RND OFF	Cancelar la reproducción aleatoria.
SONG RND	Funciona de igual manera que "Aleatorio Canciones" del iPod.
ALBUM RND	Funciona de igual manera que "Aleatorio Álbumes" del iPod.

- "ALBUM RND" no es aplicable en el caso de algunos iPod/iPhone.

Aplicación de iPod/iPhone

Puedes utilizar la aplicación original de JVC de esta unidad en <APP MODE>. Para obtener más información, visite la página web de JVC: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (sitio web solo en inglés).

Pandora® internet radio

Preparativos

1 Busque "Pandora" en el Apple iTunes App Store para encontrar e instalar la última versión de la aplicación Pandora® en su dispositivo.

2 En al aplicación de su dispositivo, inicie sesión y cree una cuenta de Pandora®. Si todavía no es usuario registrado, también puede crear una cuenta en www.pandora.com.

- Pandora® sólo está disponible en EE.UU.
- Dado que Pandora® es un servicio de terceros, las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. Igualmente, pueden producirse problemas de compatibilidad e incluso es posible que algunos o todos sus servicios lleguen a no estar disponibles.
- Algunas funciones de Pandora® no puede utilizarse en esta unidad.
- Para cuestiones sobre el uso de la aplicación, contacte con Pandora en pandora-support@pandora.com.

Escuchar Pandora® internet radio

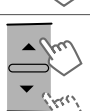
1 Abra la aplicación de Pandora® en su dispositivo.

2 Conecte el dispositivo a uno de los terminales USB. (☞ página 11)

La fuente cambia y la emisión comienza automáticamente desde su emisora actual.

Operaciones básicas

Inicia/pausa la reproducción.



Selecciona pulgar arriba/pulgar abajo.

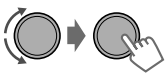
- Si selecciona pulgar abajo, se omitirá la pista actual.

Salta la pista.

Creación de una emisora nueva

Puede crear una emisora basándose en la canción o artista que esté sonando en ese momento.

1

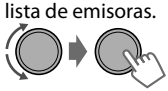
2 
➡<NEW STATION>
➡<FROM ARTIST>/<FROM SONG>

Se ha creado una emisora basándose en la canción o artista actual.

Búsqueda de la emisora registrada en la lista

1

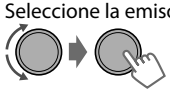
2 Selecciona el modo de visualización de la lista de emisoras.



BY DATE	Según la fecha de registro
A - Z	Orden alfabético

Puede pasar directamente al paso 3 para seleccionar una emisora o utilizar el menú de búsqueda, para desplazarse por el menú que desee. (☞ página 13)

3 Seleccione la emisora deseada.



Para marcar canción/información del artista

Mientras se recibe una canción...

❶ (Sostener) ➡<BOOKMARK>

❷

❸

<THIS ARTIST>⇔<THIS TRACK>

Aparece "BOOKMARKED" y la canción/información del artista se almacena en el iPod/iPhone.

- Esta unidad le permite marcar canciones y/o artistas en su cuenta personalizada de Pandora®. Las marcas no estarán disponibles para su revisión en la unidad, pero sí estarán disponibles en su cuenta de Pandora®.

Búsqueda rápida

Si tiene muchas carpetas/pistas/contactos, puede buscarlos de forma rápida conforme al primer carácter (de la A a la Z, del 0 al 9 y OTHERS).

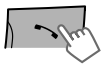
1 Entre en el menú de la lista o en el menú de "Manos libres".

CD (MP3/WMA)/ USB (MP3/WMA/WAV)

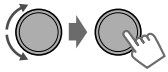
iPod/iPhone

Seleccione la lista deseada.

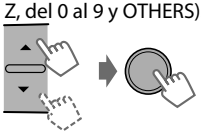
Guía telefónica Bluetooth



Seleccione <PHONEBOOK>.

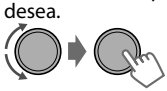


2 Seleccione el carácter deseado (de la A a la Z, del 0 al 9 y OTHERS).



"OTHERS" aparece si el primer carácter no es de la A a la Z o del 0 al 9, por ejemplo, #, -, !, etc.

3 Seleccione la carpeta/pista/contacto que desea.



Para CD/USB y iPod/iPhone, repita el paso 3 hasta que se seleccione la pista que desea.

- La búsqueda puede no funcionar en algunas de las capas del menú seleccionado (para iPod/iPhone).

Componentes externos

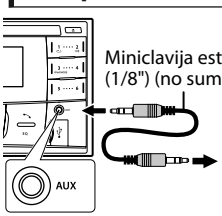
Podrá conectar un componente externo a los siguientes terminales:

- **EXT IN**: Puerto de expansión de la parte trasera de esta unidad que utiliza los siguientes adaptadores (no suministrados):
  - JVC KS-U57, Adaptador de entrada de línea
  - JVC KS-U58, Adaptador de entrada AUX
- **AUX IN**: Jack de entrada AUX (auxiliar) en el panel de control.

Si desea más detalles, consulte también las instrucciones que se suministran con los adaptadores o los componentes externos.

Para conectarlos al puerto de expansión de la parte trasera de esta unidad, consulte el "Manual de instalación/conexión".

Reproducción de un componente externo desde AUX/puerto de expansión



Miniclavija estéreo de 3,5 mm (1/8") (no suministrada)

Reproductor de audio portátil, etc.

Para una óptima salida de audio, utilice una miniclavija estéreo para enchufe de 3 terminales.

1 Conecte al AUX del panel de control y/o al puerto de expansión en el panel trasero.

2 Ajustar la fuente si es necesario.

❶

(Sostener)

❷ Seleccione <AUX ON> o <EXT ON>.

➡<SRC SELECT>
➡<AUX IN> o <EXT IN>
➡<AUX ON> o <EXT ON>

❸ Pulse **MENU** para salir.

3 Seleccione <AUX IN> o <EXT IN>.

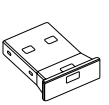
4 Encienda el componente conectado y comience a reproducir la fuente.

Conexión Bluetooth®

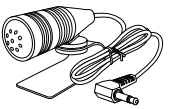
Conectando a esta unidad el adaptador USB Bluetooth KS-UBT1 y el micrófono que se suministran, el dispositivo Bluetooth puede funcionar utilizando esta unidad. Consulte el "Manual de instalación/conexión" para obtener más detalles sobre cómo conectar el micrófono.

Una vez conectado el adaptador USB Bluetooth, esta unidad siempre estará disponible para el emparejamiento.

- Consulte también las instrucciones suministradas con el dispositivo Bluetooth.
- Consulte el documento adjunto para ver los países donde puede utilizar la función de Bluetooth.



KS-UBT1



Micrófono

- Si apaga la unidad o desconecta el adaptador Bluetooth USB durante una conversación telefónica, se desconectará la conexión Bluetooth. Continúe la conversación con su teléfono móvil.

Esta unidad es compatible con los perfiles Bluetooth siguientes

- Perfil de Manos libres (HFP 1.5)
- Perfil de carga de objetos (OPP 1.1)
- Perfil de acceso a la guía telefónica (PBAP 1.0)
- Perfil Avanzado de Distribución de Audio (A2DP 1.2)
- Perfil de Control Remoto de Audio/Vídeo (AVRCP 1.3)

Advertencia:

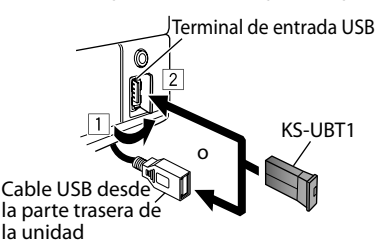
Estacione el vehículo en un lugar seguro antes de llevar a cabo pasos complicados, como marcar números de teléfono, utilizar la guía telefónica, etc.

Emparejamiento de un dispositivo Bluetooth

Cuando se conecta por primera vez un dispositivo Bluetooth a la unidad, efectúe el emparejamiento entre ellos.

- Se pueden registrar hasta un máximo de cinco dispositivos Bluetooth en esta unidad.
- Se pueden conectar al mismo tiempo hasta un máximo de dos teléfonos Bluetooth y un dispositivo Bluetooth de audio en cualquier momento.
- Esta unidad es compatible con el Emparejamiento Simple Seguro (SSP por sus siglas en inglés).

1 Conecte el adaptador USB Bluetooth (KS-UBT1) a uno de los terminales de entrada USB.



2 Busque y seleccione "JVC Unit" en el dispositivo Bluetooth.

"BT PAIRING" parpadea en la pantalla.

- Con algunos dispositivos Bluetooth, puede que tenga que introducir el código del Número de Identificación Personal (PIN) inmediatamente después de la búsqueda.

3 Realice (A) o (B), dependiendo de lo que se desplace en la pantalla.

- Con algunos dispositivos Bluetooth, la secuencia de emparejamiento puede variar en algunos pasos que se describen a continuación.

(A) Si "[Nombre del dispositivo]"⇨"XXXXXX"⇨"VOL – YES"⇨"BACK – NO" se desplaza en la pantalla,

- "XXXXXX" es una clave de acceso de 6 dígitos que se genera de forma aleatoria en cada emparejamiento.

❶ Asegúrese de que la clave de acceso que aparece en la unidad y en el dispositivo Bluetooth sea la misma.

❷ Seleccione "YES" para confirmar la clave de acceso.

❸ Opere el dispositivo Bluetooth para confirmar la clave de paso.

(B) Si "[Nombre del dispositivo]"⇨"VOL – YES"⇨"BACK – NO" se desplaza en la pantalla,

❶ Seleccione "YES" para iniciar el emparejamiento.

❷ (1) Si "PAIRING"⇨"PIN 0000" se desplaza en la pantalla, introduzca el código PIN "0000" en el dispositivo Bluetooth.

- Puede cambiar el código PIN antes del emparejamiento. (☞ página 25)

(2) Si solo aparece "PAIRING", haga funcionar el dispositivo Bluetooth para confirmar el emparejamiento.

Una vez que se haya realizado el emparejamiento, "PAIRING COMPLETED" aparece en la pantalla.
La unidad establecerá una conexión con el dispositivo Bluetooth que se acaba de emparejar, "" se enciende en la pantalla y usted ya puede controlar el Bluetooth a través de la unidad.

- "" se encenderá cuando se conecte un teléfono.
- "" se encenderá cuando se conecte un dispositivo de audio.

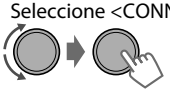
- Cuando se haya establecido la conexión, el dispositivo se registra en la unidad y no hace falta realizar el emparejamiento de nuevo, a menos que haya borrado el dispositivo registrado.
- Es posible que algunos dispositivos Bluetooth no se puedan conectar a la unidad después del emparejamiento. Conecte el dispositivo a la unidad manualmente. Consulte el manual de instrucciones del dispositivo Bluetooth para obtener más información.

Conexión/desconexión de un dispositivo registrado manualmente

Para conectar

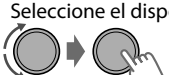
1 MENU (Sostener)

2 Seleccione <CONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<CONNECT>

3 Seleccione el dispositivo que desea.



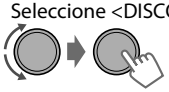
"CONNECTING"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplaza en la pantalla cuando la unidad se está conectando al dispositivo.
"CONNECTED"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplaza en la pantalla cuando se conecta el dispositivo.

4 Pulse **MENU** para salir.

Para desconectar

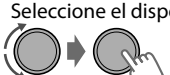
1 MENU (Sostener)

2 Seleccione <DISCONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<DISCONNECT>

3 Seleccione el dispositivo que desea.



"DISCONNECT"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplaza en la pantalla cuando se desconecta el dispositivo.

4 Pulse **MENU** para salir.

Conexión a una aplicación original de JVC

La aplicación original de JVC está diseñado para visualizar el estado del receptor para automóviles de JVC y para efectuar operaciones sencillas de control en los smart phones de Android.

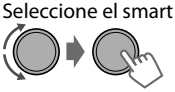
- Para operaciones de aplicaciones originales de JVC, visite el sitio web de JVC: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés).

1 MENU (Sostener)

2 Seleccione <CONNECT>.

➡<BLUETOOTH>
➡<APPLICATION>
➡<CONNECT>

3 Seleccione el smart phone que desee.



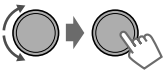
- "CONNECTED"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplaza en la pantalla cuando se conecta el dispositivo.

4 Pulse **MENU** para salir.

Borrar un dispositivo registrado

1 MENU (Sostener)

2 Seleccione <DELETE YES>.



➡<BLUETOOTH>
➡<DELETE PAIR>
➡ [Nombre del dispositivo]
➡<DELETE YES>

"DELETED" aparece cuando se borra el dispositivo.

3 Pulse **MENU** para salir.

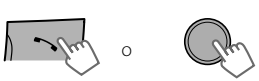
Teléfono móvil Bluetooth

Recibiendo una llamada

Para recibir una llamada

Cuando hay una llamada entrante, la fuente cambia automáticamente a "BT FRONT"/"BT REAR".

- "RECEIVING" aparece en la pantalla, seguido de un número de teléfono o de un nombre.
- La pantalla parpadea en azul. (☞ página 19)

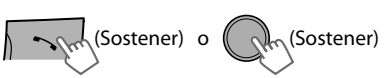


o

Para contestar una llamada, también puede pulsar ▲/▼/◀/▶/**SOURCE** en el control remoto.

- Cuando <AUTO ANSWER> esté configurado en <ON>, la unidad responde las llamadas entrantes automáticamente. (☞ página 19)

Para finalizar una llamada



(Sostener) o (Sostener)

Para finalizar una llamada, también puede pulsar sin soltar ▲/▼/◀/▶/**SOURCE** en el control remoto.

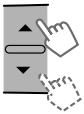
Para desactivar o activar el modo de manos libres

Durante una conversación telefónica...

- Las operaciones pueden variar en función del dispositivo Bluetooth conectado.

❑ Ajustes durante una llamada

Volumen del teléfono (00 — 50) [VOLUME 15]: los ajustes de volumen que se realicen durante una llamada no afectar a las demás fuentes.



Nivel del micrófono (01— 03) [02]: conforme aumenta el número, el micrófono se vuelve más sensible.

Reducción del ruido y modo de cancelación de eco:
se enciende/apaga.

Notificación de mensaje de texto

Cuando se recibe un mensaje de texto, la unidad emite un sonido y aparece "RCV MESSAGE"⇨ "[Nombre del dispositivo]".

- <MSG NOTICE> se debe configuar en <ON>. (☞ página 19)
- No se puede leer, editar ni enviar un mensaje a través de la unidad.
- Esta función sólo está disponible en algunos teléfonos.

Cambio entre dos teléfonos móviles conectados

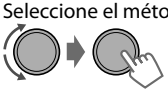
Cuando hay dos teléfonos móviles conectados a la unidad, puede acceder a ambos menús "Manos libres".

- Pulse para introducir el menú de "Manos libres" del primer teléfono.
- Pulse dos veces para introducir el menú de "Manos libres" del segundo teléfono.
- Pulse para volver al menú de "Manos libres" del primer teléfono.

Realización de una llamada desde el menú de manos libres

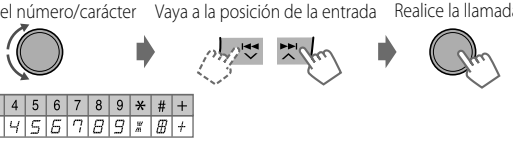
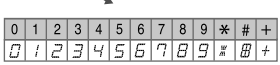
1 Entre en el menú de "Manos libres".

2 Seleccione el método de llamada.



Consulte la tabla siguiente con las opciones.

3 Seleccione y llama al contacto (nombre/número de teléfono).

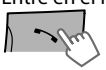
DIALED RECEIVED MISSED CALL PHONEBOOK	Seleccione el nombre/número de teléfono → Realice la llamada Si la guía telefónica contiene muchos números, puede realizar una búsqueda rápida del número que desea girando rápidamente el disco de control o utilizando la Búsqueda Rápida (☞ página 13). • "NO HISTORY" aparece si no hay ningún historial de llamadas registrado. • "NO DATA" aparece si no se encuentran entradas en al guía telefónica del dispositivo Bluetooth. • "SEND P.BOOK MANUALLY" aparece si <P.BOOK SEL> está configurado como <P.BOOK IN UNIT> o el teléfono no es compatible con PBAP. (☞ página 19)
DIAL NUMBER	Introduzca el número de teléfono que desea llamar. Seleccione el número/carácter → Vaya a la posición de la entrada → Realice la llamada  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # + 

Realización de una llamada desde la memoria

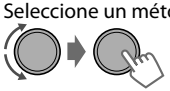
Puede guardar hasta 6 contactos en la memoria de esta unidad para una marcación rápida.

Para guardar contactos en la memoria

1 Entre en el menú de "Manos libres".



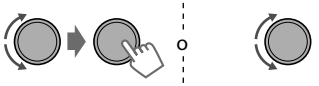
2 Seleccione un método de llamada.



➡<DIALED>/
<RECEIVED>/
<MISSED CALL>/
<PHONEBOOK>/
<DIAL NUMBER>

3 Seleccione un contacto (nombre/número de teléfono).

Nombre | Número de teléfono



o

4 Guardar en la memoria.

(Sostener)

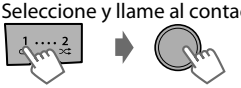
Parpadea "MEMORY PX". El contacto se guarda en el botón numérico seleccionado (**1** - **6**).

- Para borrar un contacto de la memoria preajustada, seleccione <DIAL NUMBER> en el paso 2 y guarde un número que esté vacío.

Para realizar una llamada desde la memoria

1 Entre en el menú de "Manos libres".

2 Seleccione y llame al contacto.



- "NO PRESET" aparece si no hay contactos guardados en la memoria.

Uso del reconocimiento de voz

Esta unidad le permite utilizar las prestaciones de reconocimiento de voz del teléfono conectado.

- Aparece "NOT SUPPORT" si el teléfono conectado no es compatible con esta función.

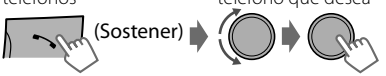
1 Introducir el modo de reconocimiento de voz.

Si solo hay un teléfono conectado,

(Sostener)

Si hay dos teléfonos conectados,

Entre en la "lista de teléfonos" | Seleccione el teléfono que desea



(Sostener)

2 Cuando "WAIT VOICE"⇨"[Nombre del dispositivo]" se desplace en la pantalla, diga el nombre del contacto al que desea llamar o el comando de voz para controlar las funciones del teléfono.

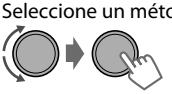
Las prestaciones de reconocimiento de voz compatibles son diferentes para cada teléfono. Consulte el manual de instrucciones del teléfono conectado, si desea obtener más información.

Borrar un contacto (nombre/número de teléfono)

Sólo cuando <P.BOOK SEL> se configura a <P.BOOK IN UNIT>. (☞ página 19)

1 Entre en el menú de "Manos libres".

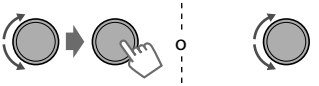
2 Seleccione un método de llamada.



➡<DIALED>/
<RECEIVED>/
<MISSED CALL>/
<PHONEBOOK>

3 Seleccione el contacto (nombre/número de teléfono) que se va a borrar.

Nombre | Número de teléfono



o

4 Entre en el menú "Borrar entradas".

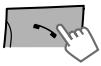
(Sostener)

5 Seleccione <DELETE> o <DELETE ALL>.

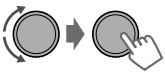
DELETE	El nombre/número de teléfono seleccionado en el paso 3 se borra.
DELETE ALL	Todos los nombres/números de teléfono del menú seleccionado en el paso 2 se borran.

Uso del menú SETTINGS

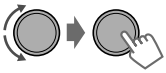
1 Entre en el menú de "Manos libres".



2 Seleccione <SETTINGS>.



3 Repita este paso para realizar los ajustes necesarios.



- Para volver al menú anterior, pulse ⮌.
- Para salir de un menú, pulse **MENU**.

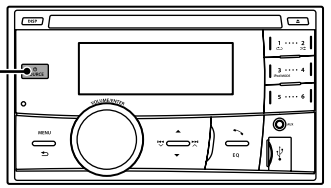
Los siguientes ajustes son aplicables al dispositivo emparejado. Si hay otro dispositivo emparejado, vuelva a realizar los ajustes.

Opción del menú	Ajuste seleccionable (Inicial: [XX])
P.BOOK SEL *	**[PB IN PHONE]**: la unidad busca en la guía telefónica del teléfono conectado. **PB IN UNIT**: la unidad busca en la guía telefónica registrada en la misma. (Puede copiar la memoria de la guía telefónica usando <P.BOOK WAIT> (☞ página 25).)
AUTO ANSWER	**ON**: la unidad contesta automáticamente las llamadas entrantes. **[OFF]**: la unidad no contesta automáticamente las llamadas entrantes.
RING TONE	**[IN UNIT]**: la unidad hace sonar un timbre para informarle de que se ha recibido una llamada/mensaje de texto. – **CALL**: seleccione el tono de llamada que prefiera (**TONE 1 — 5**) para las llamadas entrantes. – **MESSAGE**: seleccione el tono de llamada que prefiera (**TONE 1 — 5**) para los mensajes de texto entrantes. • El tono de llamada predeterminado difiere según el dispositivo emparejado. **IN PHONE**: la unidad hace sonar un timbre para informarle de que se ha recibido una llamada/mensaje de texto. (El teléfono conectado sonará si no es compatible con esta función.)
RING COLOR	**COLOR 01 — 29 [06]**: seleccione el color que prefiera para las alertas de llamada o mensaje de texto entrantes. **OFF**: se cancela.
NR/EC MODE	**[ON]**: enciende la Reducción de Ruido y la Cancelación de Eco del micrófono conectado para obtener un sonido más nítido. **OFF**: se cancela.
MIC LEVEL	**(01— 03) [02]**: la sensibilidad del micrófono aumenta a medida que lo hace el nivel MIC.
MSG NOTICE	**[ON]**: la unidad suena y el "RCV MESSAGE"⇨"[Nombre del dispositivo]" aparece para alertarle de que ha entrado un mensaje de texto. **OFF**: la unidad no le alerta de un mensaje de texto entrante.

* Se puede seleccionar solamente cuando el teléfono conectado es compatible con PBAP.

Reproductor de audio Bluetooth

Puesta en marcha del reproductor de audio Bluetooth



1 Seleccione <BT REAR> o <BT FRONT>, dependiendo de la ubicación del adaptador USB Bluetooth KS-UBT1.

- Haga funcionar el reproductor de audio Bluetooth para que comience la reproducción.

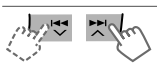
Las operaciones y las indicaciones en pantalla pueden variar según la disponibilidad del dispositivo conectado.

Operaciones básicas

Inicia o reanuda la reproducción.

Enmudece el sonido.

Selecciona el grupo/carpeta.



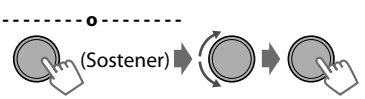
Salto hacia atrás/salto hacia adelante. (Pulse)
Avanzar o retroceder rápidamente la pista. (Sostener)

Cómo seleccionar los modos de reproducción

Para dispositivos Bluetooth compatibles con AVRCP 1.3.

1

Pulse **1** para REPEAT.
Pulse **2** para RANDOM.
Vuelva a pulsar para salir.



2

REPEAT

RPT OFF	Cancelar la reproducción repetida.
TRACK RPT	Repetir la pista actual.
ALL RPT	Repite todas las pistas.
GROUP RPT	Repite todas las pistas del grupo actual.

RANDOM

RND OFF	Cancelar la reproducción aleatoria.
ALL RND	Reproducir aleatoriamente todas las pistas.
GROUP RND	Repite aleatoriamente todas las pistas del grupo actual.

Escuchar por BT Pandora® internet radio

Esta unidad le permite escuchar Pandora® internet radio en su smart phone, a través de Bluetooth.

1 Abra la aplicación de Pandora® en su dispositivo.

2 Conéctela al audio Bluetooth.

Diríjase a "Para conectar" ☞ página 15, seleccione <BLUETOOTH>⇨<AUDIO>⇨<CONNECT>.

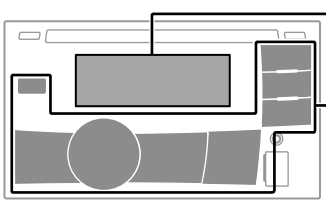
3 Seleccione <BT REAR> o <BT FRONT>, dependiendo de la ubicación del adaptador USB Bluetooth KS-UBT1.

4 Pulse 3 para seleccionar <BT PANDORA>.

La fuente se conecta y la emisión comienza automáticamente.

- También puede activar Pandora® en su smart phone Bluetooth a través de <BT AUDIO SW>. (☞ página 25)
- Pandora® internet radio por BT solo es para Android OS y RIM OS.
- Puede ejecutar Pandora® igual que Pandora® para iPod/iPhone. (☞ página 12)

Ajustes de color de la iluminación



Selección del color preajustado

Puede seleccionar un color preajustado para <BUTTON ZONE>, <DISP ZONE> y <ALL ZONE> por separado.

1 MENU (Sostener)

2 Seleccione <COLOR>.

3

BUTTON ZONE	COLOR 01-29/USER/ COLOR FLOW 01-03*
DISP ZONE	* El color varía a diferentes velocidades.
ALL ZONE	

- Color inicial: BUTTON ZONE [**06**], DISP ZONE [**01**], ALL ZONE [**06**].
- Si se selecciona <ALL ZONE>, la iluminación de los botones y de la pantalla cambiará al color <BUTTON ZONE> actual/seleccionado.

4 Pulse **MENU** para salir.

Almacenamiento de sus propios ajustes

Puede almacenar sus propios colores diurnos y nocturnos para <BUTTON ZONE> y <DISP ZONE> por separado.

1 MENU (Sostener)

2 Seleccione <COLOR SETUP>.

3

DAY COLOR	BUTTON ZONE	• Seleccione un color primario <RED/GREEN/ BLUE> y, a continuación, ajuste el nivel <00-31>. Repita este procedimiento hasta que haya ajustado los tres colores primarios. • Su ajuste se almacena automáticamente en "USER". • Si se selecciona "00" para todos los colores primarios de <DISP ZONE>, no aparece nada en la pantalla.
	DISP ZONE	
NIGHT COLOR	BUTTON ZONE	
	DISP ZONE	
MENU COLOR	ON	Cambia la iluminación de la pantalla y de los botones durante las operaciones de los modos de menú, búsqueda de lista y reproducción.
	OFF	

- NIGHT COLOR/DAY COLOR se cambia encendiendo/apagando los faros del coche.

4 Pulse **MENU** para salir.

Ajustes de brillo

Puede seleccionar el brillo que prefiera para <BUTTON ZONE>, <DISP ZONE> por separado.

1 MENU (Sostener)

2 ➡<DIMMER>
➡<BRIGHTNESS>
➡<DAY>/<NIGHT>

3

BUTTON ZONE	BUTTON 00 a 31
DISP ZONE	DISP 00 a 31

4 Pulse **MENU** para salir.

Ajustes de sonido

La unidad memoriza los ajustes de sonido que se han hecho para cada fuente individual. El sintonizador HD Radio, el sintonizador de Radio por Satélite y EXT IN tienen las mismas configuraciones de ajuste de sonido.

Selección del sonido preajustado

Podrá seleccionar un modo de sonido preajustado, para cada fuente individual, adecuado al género musical.

EQ

o

EQ Pulse repetidamente.

DYNAMIC➡VOCAL BOOST➡BASS BOOST➡USER➡FLAT➡NATURAL➡(vuelta al comienzo)

Almacenamiento de sus propios ajustes

Mientras escucha, puede ajustar y guardar el nivel del tono de cada fuente individual.

Ecualizador sencillo

1 EQ (Sostener)

2 Ajuste el nivel.

(Inicial: **[XX]**)

SUB.W *	00 a 08 **[08]**
BASS LVL **	-06 a +06 **[+05]**
MID LVL	-06 a +06 **[00]**
TRE LVL	-06 a +06 **[+05]**

Se almacenan los ajustes y se activa <USER>.

Ecualizador profesional

1 MENU (Sostener)

2 ➡<PRO EQ>
➡<BASS>**/<MIDDLE>/<TREBLE>

3

Ajuste los elementos de sonido del tono seleccionado.

BASS	(Inicial: **[XX]**)
Frecuencia	60/80/**[100]**/200 Hz
Nivel	LVL -06 a +06 **[+05]**
Q	**[Q1.0]**/Q1.25/Q1.5/Q2.0
MIDDLE	
Frecuencia	0.5/**[1.0]**/1.5/2.5 kHz
Nivel	LVL -06 a +06 **[00]**
Q	Q0.75/Q1.0/**[Q1.25]**
TREBLE	
Frecuencia	10.0/**[12.5]**/15.0/17.5 kHz
Nivel	LVL -06 a +06 **[+05]**
Q	**[Q FIX]**

4 Repita los pasos 2 y 3 para ajustar otros tonos.

Se almacenan los ajustes y se activa <USER>.

5 Pulse **MENU** para salir.

* Disponible sólo cuando <L/O MODE> se ajusta a <SUB.W>. (☞ página 24)

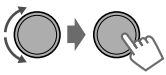
** Disponible sólo cuando <HPF> se ajusta a <OFF>. (☞ página 24)

Operaciones de los menús

1 MENU (Sostener)

La operación se cancela si no se efectúa ninguna operación durante aproximadamente 60 segundos.

2



3 Repita el paso 2, si es necesario.

- Para volver al menú anterior, pulse ⮌.
- Para salir del menú, pulse **DISP** o **MENU**.

Opción del menú		Ajuste seleccionable (Inicial: [XX])
DEMO		Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 4.
CLOCK	**CLOCK SET**	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 4.
	CLOCK ADJ	**[AUTO]**: el reloj incorporado se ajusta automáticamente utilizando los datos horarios que aporta el canal de radio por satélite. **OFF**: se cancela.
	TIME ZONE *1*2	**[EASTERN]**/**ATLANTIC**/**NEWFOUND**/**ALASKA**/**PACIFIC**/**MOUNTAIN**/**CENTRAL**: para el ajuste del reloj, seleccione su zona residencial entre una de las zonas horarias.
	DST *1*2	**[DST ON]**: el horario de ahorro de luz diurna se activa si su zona residencial está sujeta a DST. **DST OFF**: se cancela.
COLOR		Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 21.
COLOR SETUP		
DIMMER	**DIMMER SET**	Selecciona la iluminación de la pantalla y los botones ajustada en el parámetro <BRIGHTNESS>/<COLOR SETUP>. **[AUTO]**: cambia entre los ajustes Diurnos y Nocturnos al apagar/encender los faros del coche. *3 **ON**: selecciona los ajustes Nocturnos. **OFF**: selecciona los ajustes Diurnos.
	BRIGHTNESS	**DAY[31]**/**NIGHT[15]**: ajustes de brillo de la pantalla y la iluminación de los botones para uso diurno y nocturno. **BUTTON ZONE**/**DISP ZONE**: ajusta los niveles de brillo **00 — 31**.
DISPLAY	**SCROLL** *4	**[ONCE]**: desplaza una vez la información visualizada. **AUTO**: el desplazamiento se repite (a intervalos de 5 segundos). **OFF**: se cancela.
	TAG DISPLAY	**[ON]**: muestra la información de etiqueta mientras se reproducen pistas MP3/WMA/WAV. **OFF**: se cancela.
PRO EQ		Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 22.

*1 Sólo aparece cuando está conectada la radio por satélite SIRIUS o la XM.

*2 Se visualiza sólo cuando <CLOCK ADJ> se ajusta a <AUTO>.

*3 Se requiere la conexión del conductor de control. (Consulte el "Manual de instalación/conexión".) Este ajuste podría no funcionar correctamente en algunos vehículos (especialmente en aquellos que disponen de un dial de control). En este caso, cambie el ajuste a cualquier otra opción distinta de <DIMMER AUTO>.

*4 Algunos caracteres o símbolos no serán mostrados correctamente (o aparecerán en blanco) sobre la pantalla.

Operaciones de los menús

Opción del menú		Ajuste seleccionable (Inicial: [XX])
AUDIO	**FADER** *5*6	**R06 — F06 [00]**: ajusta el balance de salida de los altavoces delanteros y traseros.
	BALANCE *6	**L06 — R06 [00]**: ajusta el balance de salida de los altavoces izquierdo y derecho.
	LOUD (Intensidad)	**ON**: refuerza las frecuencias altas y bajas para producir un sonido bien balanceado a bajos niveles de volumen. **[OFF]**: se cancela.
	VOL ADJUST (Ajuste del volumen)	**-05 — +05 [00]**: preajuste el nivel de volumen de cada fuente, en comparación con el nivel de volumen de FM. Antes del ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar. Aparece ("VOL ADJ FIX" si se selecciona "FM").
	L/O MODE (Modo de salida de línea)	Selecciónelo si los terminales LINE OUT (REAR) del panel posterior están conectados a los altavoces o al subwoofer a través de un amplificador externo. **SUB.W**: subwoofer **[REAR]**: altavoces
	SUB. W *7 (Subwoofer)	**OFF**: se cancela. **[ON]**: activa la salida del subwoofer.
	SUB.W LPF *8 (Filtro de paso bajo de subwoofer)	**LOW 55Hz**/**MID 85Hz**/**[HIGH 120Hz]**: las señales de audio con frecuencias inferiores a 55 Hz/85 Hz/120 Hz se envían al subwoofer.
	SUB.W LEVEL *8 (Nivel del subwoofer)	**00 — 08 [08]**: ajusta el nivel de salida del subwoofer.
	HPF *8 (Filtro de paso alto)	**ON**: activa el filtro pasaaltos. Las señales de baja frecuencia se suprimen de los altavoces delanteros/traseros. **[OFF]**: se desactiva. (Todas las señales se envían a los altavoces delanteros/traseros.)
	BEEP (Tono de pulsación de tecla)	**[ON]**/**OFF**: activa o desactiva el tono de pulsación de teclas.
	AMP GAIN (Factor de amplificación)	**LOW POWER**: limita el nivel máximo de volumen a 30. (Selecciónelo si la potencia máxima de entrada es inferior a 50 W, con el fin de evitar posibles daños en los altavoces). **[HIGH POWER]**: el nivel máximo de volumen es 50.
TUNER	**SSM**	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 6. (Se visualiza sólo cuando la fuente es "FM").
	AREA (Intervalo de sintonización de la frecuencia)	**[AREA US]**: para Norteamérica/Centroamérica/Suramérica, intervalos AM/FM: 10 kHz/200 kHz. **AREA EU**: para otras áreas, intervalos AM/FM: 9 kHz/50 kHz. **AREA SA**: para algunos países de Sudamérica, intervalos AM/FM: 10 kHz/50 kHz.
	MONO (Modo monoaural)	Se visualiza sólo cuando la fuente es "FM". **[OFF]**: activa la recepción de FM estéreo. **ON**: mejora la recepción de FM, pero se pierde el efecto estereofónico.
	SID	El número de identificación SIRIUS de 12 dígitos aparece en la pantalla. (Se visualiza sólo cuando está conectada la radio por satélite SIRIUS.)
	BLEND HOLD	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 8. (Se visualiza sólo cuando la fuente es "FM" o "AM").
	IF BAND (Banda de frecuencias intermedias)	**[AUTO]**: aumenta la selectividad del sintonizador para reducir las interferencias entre emisoras adyacentes. (El efecto estereofónico puede perderse.) **WIDE**: sujeto a interferencias de las emisoras adyacentes, pero la calidad del sonido no se degrada y se conserva el efecto estereofónico.
	RADIO TIMER	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 7.

*5 Si está utilizando un sistema de dos altavoces, ajuste el nivel de fader a "00".
*6 El ajuste no afecta a la salida del subwoofer.
*7 Se visualiza sólo cuando <L/O MODE> se ajusta a <SUB.W>.
*8 Se visualiza sólo cuando <SUB.W> se ajusta a <ON>.

Opción del menú		Ajuste seleccionable (Inicial: [XX])
USB *9		**DRIVECHANGE**: selecciona para cambiar la unidad cuando se conecta un dispositivo de múltiples unidades al terminal de entrada USB (delantero/trasero).
IPOD SWITCH *10 (Control del iPod/iPhone)		**[HEAD MODE]**/**IPOD MODE**/**APP MODE**: para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 11.
AUDIOBOOKS *10		**NORMAL**/**FASTER**/**SLOWER**: selecciona la velocidad de reproducción del archivo de sonido de los Audiolibros en su iPod/iPhone. La selección inicial depende del ajuste de su iPod/iPhone.
BLUETOOTH *11	**PHONE** *12	**CONNECT**/**DISCONNECT**: conecta o desconecta el dispositivo audio o de teléfono del Bluetooth. (☞ página 15)
	AUDIO	
	APPLICATION	**CONNECT**/**DISCONNECT**: conecta o desconecta la aplicación en el smart phone. (☞ página 16)
	BT AUDIO SW *13	Cambia entre "BT AUDIO" y "BT PANDORA".
	DELETE PAIR	Para obtener información sobre los ajustes, ☞ página 16.
	P. BOOK WAIT	Copia hasta 400 números de la memoria de una guía telefónica de un teléfono conectado a la unidad a través de OPP.
	SET PINCODE	Cambia el código PIN (de 1 a 6 dígitos). (Código PIN por defecto: 0000) Gire el control giratorio para seleccionar un número, pulse ⏮ / ⏭ para ir a la posición de la entrada. Cuando haya introducido el código PIN, pulse el control giratorio para confirmar.
	AUTO CNNCT	**[ON]**: establece la conexión automáticamente con el dispositivo Bluetooth cuando se enciende la unidad. **OFF**: se cancela.
	INITIALIZE	**YES**: inicia todos los ajustes Bluetooth (incluyendo el emparejamiento almacenado, la guía telefónica, etc.). **[NO]**: se cancela.
	INFORMATION	**PH CNNT DEV**/**AU CNNT DEV**/**APP CNT DEV** *14: muestra el nombre del dispositivo del teléfono, del dispositivo de audio y del dispositivo de la aplicación contectados. **MY BT NAME**: muestra el nombre de la unidad (JVC Unit). **MY ADDRESS**: muestra la dirección del Adaptador USB Bluetooth.
SRC SELECT	**AM** *15	**[ON]**/**OFF**: activa o desactiva "AM" en la selección de fuente.
	EXT IN *15	**EXT ON**/**[EXT OFF]**: activa o desactiva "EXT IN" en la selección de fuente.
	AUX IN *15	**[AUX ON]**/**AUX OFF**: activa o desactiva "AUX IN" en la selección de fuente.
	BT AUDIO *16	**[BT AU ON]**/**BT AU OFF**: activa o desactiva "BT AUDIO" en la selección de fuente.
SOFT VER		Muestra la versión de firmware de la unidad.

*9 Se visualiza sólo cuando la fuente es "USB FRONT/USB REAR".
*10 Se visualiza sólo cuando la fuente es "IPOD-FRONT/IPOD-REAR".
*11 Si el adaptador USB Bluetooth no está conectado a la unidad, "PLEASE CNNT BT ADAPTER" se desplaza en la pantalla.
*12 <CONNECT> no se visualiza cuando hay dos teléfonos Bluetooth conectados simultáneamente.
*13 Se visualiza sólo cuando la fuente es "BT FRONT/BT REAR".
*14 Aparece sólo cuando se ha conectado un teléfono/reproductor de audio/aplicación Bluetooth.
*15 Aparece sólo cuando la unidad tiene una fuente distinta de la fuente "AM/EXT IN/AUX IN" correspondiente.
*16 Aparece sólo cuando el adaptador USB Bluetooth (KS-UBT1) está acoplado y la fuente actual no es "BT FRONT/ BT REAR".

Control remoto

Preparación

Cuando utilice el control remoto por primera vez, quite la lámina de aislamiento.

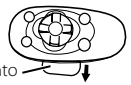


Lámina de aislamiento

Sólo para EE.UU.-California:
Este producto contiene una batería de litio CR de tipo botón que contiene perclorato (puede requerirse una manipulación especial). Visite www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Sustitución de la pila botón de litio

- Si disminuye la efectividad de acción del control remoto, cambie la pila.

Precaución:

- Peligro de explosión si se instala la pila de manera incorrecta. Cámbiela solamente por una del mismo tipo o de un tipo equivalente.
- No debe exponer la batería a una fuente de calor intensa como, por ejemplo, a los rayos directos del sol, al fuego, etc.

Advertencia:

- No instale ninguna otra pila distinta de CR2025 o su equivalente.
- No deje el control remoto en un lugar expuesto a la luz directa del sol (como los cubretableros) durante un tiempo prolongado.
- Almacene la pila en lugares fuera del alcance de los niños.
- Evite recargar, cortocircuitar, desarmar, calentar la pila, o arrojarla al fuego.
- No deje la pila con otros materiales metálicos.
- No toque la pila con pinzas u otras herramientas similares.
- Aísle la pila envolviéndola con cinta al eliminarla o almacenarla.

Esta unidad viene equipada con función de control remoto para volante. Si desea más información, consulte también el manual de instrucciones entregado con el adaptador para control remoto.

Información adicional

Acerca de los discos

Esta unidad solo puede reproducir los siguientes CD:

Este receptor puede reproducir discos multisesión; no obstante, las sesiones no cerradas serán omitidas durante la reproducción.

Discos no reproducibles

- Discos que no sean redondos.
- Discos con coloración en la superficie de grabación o discos sucios.
- Discos regrabables que no se hayan finalizado. (Para obtener información sobre la finalización de discos, consulte su software de escritura de discos o el manual de instrucciones de su grabador de discos).
- CD de 8 cm (3 pulgadas). Cualquier intento de usar un adaptador puede causar un mal funcionamiento. Si se introduce un disco, también puede haber dificultades para expulsarlo.

Manejo de los discos

- No toque la superficie de grabación del disco.
- No pegue cintas, etc. en el disco, ni utilice un disco que lleve una cinta adherida.
- No utilice accesorios para discos.
- Limpie el disco desde el centro hacia fuera.
- Limpie el disco con un paño de silicona seco o un paño suave. No utilice ningún tipo de solvente.
- Cuando extraiga el disco de la unidad, hágalo en sentido horizontal.
- Antes de insertar un disco, elimine las rebabas del orificio central y del borde del disco.

Reproducción DualDisc

El lado no DVD de un "DualDisc" no es compatible con la norma "Compact Disc Digital Audio". Por consiguiente, no se recomienda usar el lado no DVD de un DualDisc en este producto.

Acerca de los archivos de audio

Archivos reproducibles

- Extensiones de archivo: MP3(.mp3), WMA(.wma), WAV(.wav)

Para discos MP3/WMA:

- Velocidad de bit:
  MP3/WMA: 5 kbps - 320 kbps
- Frecuencia de muestreo:
  MP3 (MPEG-1): 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
  MP3 (MPEG-2): 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
  WMA: 8 kHz - 48 kHz

Para dispositivos USB:

- Velocidad de bit:
  MP3 (MPEG-1): 32 kbps - 320 kbps
  MP3 (MPEG-2): 8 kbps - 160 kbps
  WMA: 5 kbps - 320 kbps
  WAV: PCM lineal a 705 kbps y 1 411 kbps
- Frecuencia de muestreo:
  MP3 (MPEG-1): 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
  MP3 (MPEG-2): 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
  WMA: 8 kHz - 48 kHz
  WAV: 44,1 kHz
- Canal:
  WMA/WAV: 1 ch/2 ch
- Archivos de velocidad variable de bits (VBR). (El tiempo transcurrido de los archivos VBR no se visualizará correctamente.)

Archivos no reproducibles

- Archivos MP3:
  - codificado en formato MP3i y MP3 PRO
  - codificado en un formato inadecuado
  - codificado con capa 1/2
- Archivos WMA:
  - codificado en un formato sin pérdida, profesional y de voz
  - que no se basan en Windows Media® Audio
  - protegido contra copia con DRM
- Archivos que disponen de datos tales como AIFF, ATRAC3, etc.

Nombres de archivo/carpeta

Esta unidad es compatible con nombres de archivos/carpetas que se graban en formatos conformes con la ISO 9660 Nivel 1, Nivel 2, Romeo o Joliet, y con el código de extensión correcto <.mp3>, <.wma> o <.wav>.

Otros

- Esta unidad es capaz de mostrar etiquetas WMA y etiquetas ID3 Versión 1,0/1,1/2,2/2,3/2,4 (para MP3).
- La función de búsqueda funciona pero la velocidad de búsqueda no es constante.

Acerca del dispositivo USB

- Al efectuar la conexión con un cable USB, utilice un cable USB 2.0.
- No es posible conectar una computadora o un HDD portátil al terminal de entrada USB de la unidad.
- Conecte a la unidad un solo dispositivo por vez. No utilice un hub USB.
- Los dispositivos USB equipados con funciones especiales, como por ejemplo, funciones de seguridad de datos, no se pueden usar con esta unidad.
- No utilice un dispositivo USB con 2 o más particiones.
- Esta unidad no puede reconocer ningún dispositivo USB que tenga un régimen distinto de 5 V y que exceda de 1 A.
- Esta unidad puede no reconocer una tarjeta de memoria insertada en un lector de tarjetas USB.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reproducir correctamente archivos en un dispositivo USB cuando se utilice un cable prolongador USB.
- Dependiendo la forma de los dispositivos USB y de los puertos de conexión, puede suceder que algunos de ellos no puedan conectarse correctamente o que haya flojedad en la conexión.
- El funcionamiento y la fuente de alimentación pueden no funcionar como es deseado con algunos dispositivos USB.
- Número máximo de caracteres para:
  – Nombres de las carpetas: 25 caracteres
  – Nombres de los archivo: 25 caracteres
  – Etiqueta MP3: 128 caracteres
  – Etiqueta WMA: 128 caracteres
  – Etiqueta WAV: 128 caracteres
- Esta unidad puede reconocer un total de 20 000 archivos, 2 000 carpetas (999 archivos por carpeta, incluyendo carpeta sin archivos no compatibles) y 8 jerarquías. Sin embargo, la pantalla solo puede mostrar hasta 999 carpetas/archivos.

Precauciones

- No extraiga ni conecte repetidamente el dispositivo USB mientras parpadea "READING" en la pantalla.
- La descarga electrostática en el momento de conectar el dispositivo USB puede provocar que el dispositivo no reproduzca de la manera normal. Si este fuera el caso, desconecte el dispositivo USB y, a continuación, reinicialice esta unidad y el dispositivo USB.
- No deje un dispositivo USB en el coche, expuesto a luz solar directa o a altas temperaturas. De lo contrario, el dispositivo podría sufrir deformaciones o daños.

Acerca del iPod/iPhone

- iPod/iPhone que se pueden conectar a esta unidad:
  - iPod touch (4ta. generación)
  - iPod touch (3ra. generación)
  - iPod touch (2da. generación)
  - iPod touch (1ra. generación)
  - iPod classic
  - iPod con Vídeo (5ta. generación)*
  - iPod nano (6ta. generación)
  - iPod nano (5ta. generación)
  - iPod nano (4ta. generación)
  - iPod nano (3ra. generación)
  - iPod nano (2da. generación)
  - iPod nano (1ra. generación)*
  - iPhone 4S
  - iPhone 4
  - iPhone 3GS
  - iPhone 3G
  - iPhone

  *<IPOD MODE>/<APP MODE> no son aplicables.
- No se puede navegar a través de archivos de video en el menú "Videos" en <HEAD MODE>.
- El orden de canciones mostrado en el menú de selección de esta unidad puede diferir del que se encuentra en el iPod.
- Cuando opera un iPod/iPhone, algunas operaciones pueden no funcionar correctamente o como se desea. En tal caso, visite el siguiente sitio web de JVC: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés).

Acerca de Bluetooth

- Dependiendo de la versión de Bluetooth del dispositivo, algunos dispositivos Bluetooth quizá no puedan conectarse a esta unidad.
- Esta unidad podría no funcionar con algunos dispositivos Bluetooth.
- El estado de la señal varía, dependiendo del entorno.
- El dispositivo se desconecta al apagar la unidad.
- Para obtener más información acerca de Bluetooth, visite el sitio web de JVC: <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Sitio web sólo en inglés)

Nota sobre marcas comerciales y licencias

- Microsoft y Windows Media son marcas registradas o bien marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
- La marca Bluetooth y sus logotipos son propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de los mismos por JVC KENWOOD Corporation se realiza bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son de sus respectivos propietarios.
- Puede recibir transmisiones de HD Radio cuando se conecta al KT-HD300, que se vende por separado.
- SIRIUS, XM y SAT Radio Ready y las marcas relacionadas son marcas comerciales registradas de SIRIUS XM Radio Inc. Todos los derechos reservados.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.

Localización de averías

Síntoma	Soluciones/Causas
■ General	
No hay sonido, el sonido se interrumpe o se oye ruido estático.	• Inspeccione los cables, la antena y las conexiones de los cables. • Compruebe el estado del disco, del dispositivo conectado y de las pistas grabadas. • Utilice siempre la miniclavija estéreo que se recomienda cuando se conecte a un componente externo. (☞ página 13)
"MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT**"**/**"**WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT**"** en la pantalla y no se puede realizar ninguna operación.	Asegúrese de que los terminales de los controles de los altavoces están aislados adecuadamente con cinta antes de reinicializar la unidad. (☞ página 3) Si el mensaje no desaparece, consulte con su concesionario de equipos de audio para automóvil JVC o con una compañía que suministra tales kits.
El receptor no funciona en absoluto.	Reinicialice la unidad. (☞ página 3)
La fuente no se puede seleccionar.	Verifique el ajuste <SRC SELECT>. (☞ página 25)
No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum).	Esta unidad sólo puede visualizar letras (mayúsculas), números, y un número limitado de símbolos.
■ FM/AM	
El preajuste automático SSM no funciona.	Almacene manualmente las emisoras.
■ CD/USB/iPod/iPhone	
"PLEASE**"** y **"**EJECT**"** aparecen alternativamente en la pantalla.	Pulse [⏏], luego inserte un disco correctamente.
Aparece **"**IN DISC**"** en la pantalla.	El disco no puede expulsarse correctamente. Asegúrese de que no hay ningún obstáculo en la ranura de carga.
"READING**"** permanece parpadeando en la pantalla.	• Se requiere mayor tiempo de lectura. No utilice demasiados niveles de jerarquías y carpetas. • Vuelva a cargar el disco o a conectar el dispositivo USB.
Las pistas/carpetas no se reproducen en el orden que desea.	El orden de reproducción viene determinado por el nombre de archivo (USB) o el orden en el que los archivos se grabaron (disco).
El tiempo de reproducción transcurrido no es correcto.	Esto sucede a veces durante la reproducción. Esto depende de cómo fueron grabadas las pistas en el disco.
Aparece **"**NO FILE**"** en la pantalla.	Compruebe que la carpeta seleccionada, el dispositivo USB conectado o el iPod/iPhone contenga un archivo reproducible.
"NOT SUPPORT**"** aparece en la pantalla y se salta la pista.	Compruebe que la pista sea de un formato de archivo reproducible.
• **"**CANNOT PLAY**"** parpadea en la pantalla. • La unidad no puede detectar el dispositivo conectado.	• Verifique si el dispositivo conectado es compatible con esta unidad. (USB: ☞ página 32) (iPod/iPhone: ☞ página 28) • Asegúrese de que el dispositivo contiene archivos cuyo formato es compatible. (☞ página 27) • Vuelva a conectar el dispositivo.
El iPod/iPhone no se enciende o no funciona.	• Verifique la conexión entre esta unidad e iPod/iPhone. • Extráigalo y reinicialice el iPod/iPhone reinicializando el hardware. Para más información sobre la reinicialización del iPod/iPhone, consulte el manual de instrucciones suministrado con el iPod/iPhone. • Verifique si el ajuste <IPOD SWITCH> es apropiado. (☞ página 11)
Pandora® **"**CANNOT SKIP**"**	Se ha llegado al límite de salto.
Pandora® **"**NO STATION**"**	No hay emisora registrada en su iPod/iPhone.
Pandora® **"**NO ACTIVE STATION**"**	No hay emisora activa.
Pandora® **"**SET UP PANDORA ON YOUR DEVICE**"**	La configuración de Pandora® no está completada. Conecte el iPod/iPhone a esta unidad después de finalizar la configuración en su iPod/iPhone.

Localización de averías

Síntoma	Soluciones/Causas
■ CD/USB/iPod/iPhone	
Pandora® **Creación de una emisora:**	
"NO STATION"	No hay emisoras para la canción o artista actuales.
"STATION REACH LIMIT"	No puede crear más de 100 emisoras.
"CANNOT MAKE NEW STATION"	Hay un problema para crear una emisora nueva, por ejemplo, un problema de red.
■ HD Radio	
La calidad del sonido cambia cuando se reciben emisoras HD Radio.	Fije el modo de recepción en <ANALOG> o <DIGITAL>. (☞ página 8)
El sonido no se escucha.	• Se selecciona <ANALOG> cuando se reciben todas las transmisiones digitales de una emisora HD Radio. Seleccione <AUTO> o <DIGITAL>. (☞ página 8) • Se selecciona <DIGITAL> cuando se reciben señales digitales débiles o una emisión de radio convencional. Seleccione <AUTO> o <ANALOG>. (☞ página 8)
Aparece "RESET 8" en la pantalla.	Vuelva a conectar esta unidad y el sintonizador HD Radio correctamente, a continuación, reajuste la unidad.
■ Radio por satélite	
"UNSUB CH" aparece en la pantalla mientras se escucha la radio por satélite SIRIUS.	El sistema de radio por satélite SIRIUS está conectado pero no tiene la suscripción activada. Para obtener más información sobre cómo suscribirse, ☞ página 9.
El sonido no se escucha. Aparece "UPDATING" en la pantalla.	El receptor está actualizando la información de canal y tarda algunos minutos en finalizar.
Aparece "NO SIG" o "NO SIGNAL" en la pantalla.	Asegúrese de que la antena de la radio por satélite esté montada fuera del vehículo. Mueva el vehículo a un área que tenga una clara línea de visión hacia el cielo.
Aparece "NO ANT" o "NO ANTENNA" en la pantalla.	Verifique la conexión de la antena de radio por satélite y asegúrese de que esté firmemente fijada.
Aparece "INVALID CH" en la pantalla durante unos 5 segundos y, a continuación, vuelve al canal anterior o al canal predeterminado mientras se escucha la radio por satélite SIRIUS.	• No hay transmisión en el canal seleccionado. • Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior o canal predeterminado.
Aparece una pantalla en blanco.	No hay información de texto para el canal seleccionado.
Aparece "NO CH AV" o "CH UNAVL" en la pantalla por unos 2 segundos y después vuelve al canal anterior mientras escucha la radio por satélite XM.	• El canal seleccionado ya no está disponible o no está autorizado. • Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior.
"OFF AIR" aparece en la pantalla mientras se escucha la radio por satélite XM.	• El canal seleccionado no está emitiendo en ese momento. • Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior.
"LOADING" aparece en la pantalla mientras se escucha la radio por satélite XM.	• El receptor está cargando la información del canal y el audio. • La información de texto no está disponible temporalmente.
Aparece "RESET 8" en la pantalla. La radio por satélite no funciona.	Vuelva a conectar correctamente esta unidad y la radio por satélite y, a continuación, reinicie la unidad.

Síntoma	Soluciones/Causas
■ Bluetooth	
"BT FRONT"/"BT REAR" no se puede seleccionar.	Compruebe <BT AUDIO> en el ajuste <SRC SELECT>. (☞ página 25)
No se detectó ningún dispositivo Bluetooth.	• Busque de nuevo en el dispositivo Bluetooth. • Reinicie la unidad. (☞ página 3)
No se puede realizar el emparejamiento.	• Asegúrese de haber introducido el mismo código PIN para la unidad y el dispositivo Bluetooth. • Borre la información del emparejamiento tanto de la unidad, como del dispositivo Bluetooth y a continuación, realice el emparejamiento de nuevo.
"PAIRING FULL" se desplaza por la pantalla cuando intenta realizar un emparejamiento.	• Ya ha registrado un máximo de cinco dispositivos Bluetooth en la unidad. Para emparejar otro dispositivo, borre primero el emparejamiento que ya existe en la unidad. (☞ página 16)
Hay eco o ruidos.	• Ajuste la posición de la unidad del micrófono. • Ajuste <NR/EC MODE> y <MIC LEVEL> para una combinación mejor. (☞ página 19)
La calidad del sonido telefónico es mala.	• Reduzca la distancia entre la unidad y el dispositivo Bluetooth. • Desplace el coche a un lugar donde consiga una señal mejor.
La unidad no responde cuando intenta copiar la guía telefónica a la unidad.	Tal vez está intentado copiar las mismas entradas (que las almacenadas) en la unidad. Pulse **DISP** o ⮌ para salir.
El sonido se interrumpe o salta durante la reproducción de un reproductor de audio Bluetooth.	• Reduzca la distancia entre la unidad y el reproductor de audio Bluetooth. • Apague y vuelva a encender la unidad e intente conectarse de nuevo. • Puede que otros dispositivos Bluetooth estén intentando conectarse a la unidad.
No puede controlarse el reproductor de audio Bluetooth conectado.	• Revise si el reproductor de audio Bluetooth conectado es compatible con el perfil de control remoto de audio/vídeo (AVRCP). (Consulte las instrucciones de su reproductor de audio.) • Desconecte y vuelva a conectar el reproductor de Bluetooth.
El método de llamada "VOICE" ha fracasado.	• Utilice el método de llamada "VOICE" en un entorno más silencioso. • Acérquese al micrófono cuando diga el nombre. • Cambie de "NR/EC MODE" a "OFF" (☞ página 19) y vuelva a intentarlo.
Aparece "NOT SUPPORT" cuando intente realizar una marcación por voz.	El teléfono conectado no es compatible con esta función.
Aparece "ERROR CNNCT" en la pantalla.	El dispositivo está registrado pero ha fallado la conexión. Conecte el dispositivo manualmente. (☞ página 15)
Aparece "ERROR" en la pantalla.	Intente la operación otra vez. Si aparece "ERROR" otra vez, revise si el dispositivo admite la función que ha intentado realizar.
Aparece "PLEASE WAIT" en la pantalla.	La unidad se está preparando para usar la función Bluetooth. Si el mensaje no desaparece, apague y encienda la unidad y, a continuación, vuelva a conectar el dispositivo (o reinicie la unidad). (☞ página 3)
Aparece "HW ERROR" en la pantalla.	Reposicione la unidad e intente la operación otra vez. Si aparece "HW ERROR" de nuevo, póngase en contacto con el distribuidor de audio para coches de JVC más cercano.
Aparece "BT DEVICE NOT FOUND" en la pantalla.	• La unidad no puede buscar los dispositivos Bluetooth registrados durante la conexión automática. Encienda el Bluetooth desde su dispositivo y conéctese manualmente.

Especificaciones

❑ SECCIÓN DEL AMPLIFICADOR DE AUDIO

Potencia de salida	20 W RMS x 4 canales a 4Ω y ≤ 1% THD+N
Impedancia de carga	4Ω (tolerancia de 4Ω a 8Ω)
Respuesta de frecuencias	40 Hz a 20 000 Hz
Relación señal a ruido	80 dBA (referencia: 1 W en 4Ω)
Nivel/impedancia de salida de línea o salida del subwoofer	2,5 V/20 kΩ de carga (plena escala)
Impedancia de salida	≤ 600Ω

❑ SECCIÓN DEL SINTONIZADOR

FM	Gama de frecuencias	Intervalo 200 kHz: 87,9 MHz a 107,9 MHz Intervalo 50 kHz: 87,5 MHz a 108,0 MHz
	Sensibilidad útil	9,3 dBf (0,8 µV/75Ω)
	50 dB sensibilidad de silenciamiento	16,3 dBf (1,8 µV/75Ω)
	Selectividad de canal alternativo (400 kHz)	65 dB
	Respuesta de frecuencias	40 Hz a 15 000 Hz
	Separación estereofónica	40 dB
AM	Gama de frecuencias	Intervalo 10 kHz: 530 kHz a 1 700 kHz Intervalo 9 kHz: 531 kHz a 1 611 kHz
	Sensibilidad/Selectividad	20 µV/40 dB

❑ SECCIÓN DEL REPRODUCTOR DE CD

Sistema de detección de señal	Captor óptico sin contacto (láser semiconductor)
Número de canales	2 canales (estereofónicos)
Respuesta de frecuencias	5 Hz a 20 000 Hz
Relación señal a ruido	98 dB
Lloro y trémolo	Inferior al límite medible

❑ SECCIÓN USB

Norma USB	USB 1.1, USB 2.0
Velocidad de transferencia de datos (Velocidad máxima)	Máx. 12 Mbps
Dispositivo compatible	Clase de almacenamiento masivo
Sistema de archivo compatible	FAT 32/16/12
Formato de audio reproducible	MP3/WMA/WAV
Suministro eléctrico máximo	5 V CC ⎓ 1 A

❑ SECCIÓN DE BLUETOOTH

Versión	Bluetooth 2.1 certified (+EDR)
Clase de potencia	Radio Clase 2
Área de servicio	10 m (10,9 yardas)
Perfil	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

❑ GENERAL

Requisitos de potencia (Voltaje de funcionamiento)		14,4 V CC (tolerancia de 11 V a 16 V)
Sistema de puesta a tierra		Negativo a masa
Temperatura de funcionamiento admisible		0°C a +40°C (32°F a 104°F)
Dimensiones (An × Al × Pr) (aprox.)	Tamaño de instalación	182 mm × 111 mm × 160 mm (7-3/16" × 4-3/8" × 6-5/16")
	Tamaño del panel	188 mm × 117 mm × 18 mm (7-7/16" × 4-5/8" × 3/4")
Peso		1,8 kg (4 lbs) (excluyendo accesorios)

Sujeto a cambios sin previo aviso.

Si su coche necesita un kit, busque en el listín telefónico la tienda de equipos de audio para automóviles más cercana.

Merci pour avoir acheté un produit JVC.
Veuillez lire attentivement toutes les instructions avant d'utiliser l'appareil afin de bien comprendre son fonctionnement et d'obtenir les meilleures performances possibles.

Précautions :

Tout changement ou toute modification non approuvés expressément par la partie responsable de la conformité peut annuler l'autorité de l'utilisateur d'utiliser l'appareil.

L'utilisation de commandes ou de réglages ou l'application de procédures ne figurant pas dans ce manuel peuvent entraîner une exposition à des rayonnements dangereux.
Conformément aux Réglementations Fédérales des États-Unis, nous reproduisons à continuation les étiquettes figurant sur le produit (ou bien à l'intérieur de celui-ci) concernant la sécurité des produits laser.

JVC KENWOOD Corporation
2967-3, ISHIKAWA-MACHI,
HACHIOJI-SHI, TOKYO, JAPAN

THIS PRODUCT COMPLIES WITH DHHS RULES 21CFR SUBCHAPTER J IN EFFECT AT DATE OF MANUFACTURE.

Emplacement : embase

IMPORTANT POUR PRODUITS LASER

1. PRODUIT LASER CLASSE 1
2. **ATTENTION :** N'ouvrez pas le couvercle supérieur. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil; confiez toute réparation à un personnel qualifié.
3. **ATTENTION :** (Pour les États-Unis) Rayonnement laser visible et/ou invisible de classe II une fois ouvert. Ne regardez pas le rayon.
   (Pour le Canada) Rayonnement laser visible et/ou invisible de classe 1M une fois ouvert. Ne pas regarder directement avec des instruments optiques.
4. REPRODUCTION DE L'ÉTIQUETTE : ÉTIQUETTE DE PRÉCAUTION PLACÉE À L'EXTÉRIEUR DE L'APPAREIL.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと可視及び/または不可視のクラス 1M レーザー放射が出ます。光学機器で直接見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)

[Union européenne seulement]

❑ Avertissement :
Arrêtez la voiture avant de manipuler l'appareil.

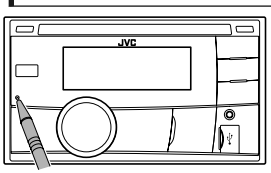
❑ Attention :
Ajustez le volume de façon à pouvoir entendre les sons extérieurs à la voiture. Conduire avec le volume trop haut peut être la cause d'un accident. Évitez d'utiliser un périphérique USB ou un iPod/iPhone s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.

❑ Précautions sur le réglage du volume :
Les appareils numériques (CD/USB) produisent très peut de bruit par rapport aux autres sources. Réduisez le volume avant de reproduire ces sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

❑ Température à l'intérieur de la voiture :
Si votre voiture est restée garée pendant longtemps dans un climat chaud ou froid, attendez que la température à l'intérieur de la voiture redevienne normale avant d'utiliser l'appareil.

❑ Condensation :
Quand une voiture est climatisée, de la condensation peut se produire sur la lentille du laser. Cela peut être la cause d'une erreur de lecture du disque. Dans ce cas, retirez le disque et attendez que l'humidité s'évapore.

Comment réinitialiser votre appareil



Vos ajustements préréglés sont aussi effacés.

Comment forcer l'éjection d'un disque

(Maintenez pressée)

- Faites attention de ne pas faire tomber le disque quand il est éjecté.
- Si cela ne fonctionne pas, essayez de réinitialiser l'appareil.

Table des matières

Préparation 4
Annulation des démonstrations des affichages
Réglage de l'horloge
Opérations de base 4
Radio 6
Commande du tuner HD Radio™ 8
Commande du tuner de la Radio Satellite 9
CD/USB 10
iPod/iPhone 11
Recherche rapide 13
Appareils extérieurs 13
Connexion Bluetooth® 14
Téléphone portable Bluetooth 16
Lecteur audio Bluetooth 20
Réglages de la couleur d'éclairage 21
Réglages de la luminosité 22
Réglages du son 22
Utilisation des menus 23
Télécommande 26
Informations complémentaires 26
Guide de dépannage 29
Spécifications 32

❑ Comment lire ce manuel :
- Ce manuel explique principalement les opérations à l'aide des touches du panneau de commande.
- < > indique les affichages du panneau de commande.
- **[XX]** indique le réglage initial d'un article de menu.

Entretien

❑ Nettoyage de l'appareil
Essuyez la saleté sur le panneau avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. Ne pas respecter ces précautions peut entraîner des dommages à l'appareil.

Préparation

Annulation des démonstrations des affichages

Les démonstrations d'affichage sont toujours activées sauf si vous les annulez.

1 MENU (Maintenez pressée) → DEMO >

2 → DEMO ON (Réglage initial)

3 Choisissez <DEMO OFF>.

→ DEMO OFF →

4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Réglage de l'horloge

1 MENU (Maintenez pressée) → DEMO >

2 Choisissez <CLOCK>.

→ CLOCK > →

3 Choisissez <CLOCK SET>.

CLOCK SET > →

4 Ajustez les heures.

→ AM 12:00 →

5 Ajustez les minutes.

→ AM 12:00 →

6 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Opérations de base

Informations à l'écran

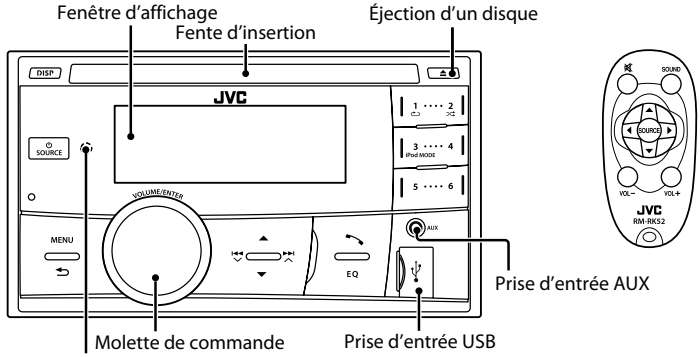
DISP Change l'information sur l'affichage. (Appuyez sur la touche)
Fait défiler les informations actuelles de l'affichage. (Maintenez pressée)

Source	Affichage
Radio	**Station non Radio Broadcast Data System :** Fréquence ↔ Horloge **Station FM Radio Broadcast Data System :** Nom de la station (PS) ➡ Fréquence ➡ Type de programme (PTY) ➡ Horloge ➡ (retour au début)
HD Radio	Signe d'appel*1 ➡ Fréquence ➡ Titre/artiste/nom de l'album du segment actuel*2 ➡ Horloge ➡ (retour au début)
Radio satellite	Nom de la catégorie ➡ Nom du canal ➡ Nom de l'artiste ➡ Nom du compositeur*3 ➡ Nom de la chanson/programme/titre ➡ Horloge ➡ (retour au début)
CD/USB/Audio Bluetooth iPod/iPhone (HEAD MODE/ IPOD MODE)	Titre de l'album/artiste* ➡ Titre de la plage* ➡ Numéro de la plage/ durée de lecture ➡ Numéro de la plage/horloge ➡ (retour au début) * "NO NAME" apparaît pour les CD ordinaires ou si aucun nom n'a été enregistré.
iPod/iPhone (APP MODE)	APP MODE ↔ Horloge
iPod/iPhone (Radio Internet Pandora®)	Nom de la station ➡ Titre de l'album/artiste ➡ Titre de la plage ➡ Durée de lecture ➡ Horloge ➡ (retour au début)
Appareils extérieurs	EXT INPUT ou AUX IN ↔ Horloge

*1 "****-FM" ou "****" apparaît quand aucun signe d'appel est reçu.
*2 "NO TEXT" apparaît quand aucun texte n'est reçu.
*3 Uniquement pour la radio satellite SIRIUS.

Panneau de commande

Télécommande



Capteur de télécommande

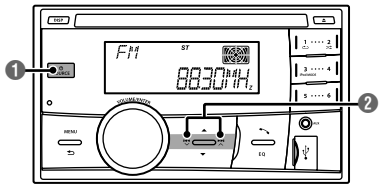
- Visez la télécommande directement en direction du capteur.
- N'EXPOSEZ PAS à la lumière directe du soleil.

Quand vous appuyez ou maintenez pressées les touches suivantes...

Panneau de commande	Télécommande	Fonctionnement général
⏻ **SOURCE**	—	• Met l'appareil sous tension. • Met l'appareil hors tension. (Maintenez pressée) • Appuyez sur le bouton ⏻ **SOURCE** du panneau de commande et tournez la molette de commande en moins de 2 secondes pour sélectionner la source.
	SOURCE	Appuyez plusieurs fois pour sélectionner la source.
Molette de commande (tournez)	**VOL - / +**	Ajuste le niveau de volume.
	—	Choisissez les éléments.
Molette de commande (appuyez)	🔇	• Coupe le son ou met sur pause la lecture. • Appuyez de nouveau sur la touche pour annuler la sourdine ou reprendre la lecture.
	—	Valide la sélection.
Boutons à numéros (**1** - **6**)	—	• Sélectionne les stations préréglées. • Mémorise la station actuelle en l'associant au bouton à numéro sélectionné. (Maintenez pressée) (☞ page 6)
EQ	**SOUND**	Sélectionne les modes sonores préréglés. (☞ page 22)
📞	—	• Affiche le menu "Mains libres" (☞ page 17) ou répond à un appel quand l'appareil sonne. • Permet de terminer un appel. (Maintenez pressée)
⮌	—	Retourne au menu précédent.
▲ / ▼	▲ / ▼	• Sélectionne une station préréglée (☞ page 6)/catégorie (☞ page 9). • Recherche uniquement des station HD Radio. (Maintenez pressée) • Recherche de canaux multiplex HD Radio. • Sélectionne le dossier MP3/WMA/WAV. (☞ page 10)
⏮ / ⏭	◀ / ▶	• Recherche automatiquement une station. (☞ page 6) • Recherche manuellement une station. (Maintenez pressée) • Choisit une plage (☞ page 10, 11, 20)/un canal de radio satellite. • Avance ou recule rapidement la plage. / Change rapidement de canal de la radio satellite. (Maintenez pressée)

Radio

Recherche d'une station



1 Choisissez <FM> ou <AM>.

2 Recherche automatique. (Appuyez sur la touche)
Recherche manuelle. (Maintenez pressée)
"M" clignote, puis appuyez sur la touche répétitivement.

"ST" s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.

Mémorisation de stations

Préréglage manuel

Vous pouvez prérégler un maximum de 18 stations pour FM et de 6 stations pour AM.

Pendant l'écoute d'une station...

(Maintenez pressée)

Le numéro de préréglage clignote et "MEMORY" apparaît. La station actuelle est mémorisée sous le bouton à numéro sélectionné (**1 - 6**).

- - - - - - - - ou - - - - - - - -

1 (Maintenez pressée)

"PRESET MODE" clignote.

2 Choisissez un numéro de préréglage.

Le numéro de préréglage clignote et "MEMORY" apparaît.

Préréglage automatique (FM)

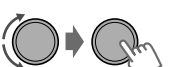
SSM (Mémorisation automatique séquentielle des stations puissantes)

Vous pouvez prérégler un maximum de 18 stations pour FM.

- Si un tuner HD Radio est connecté, vous pouvez également prérégler jusqu'à un maximum de 6 stations pour AM.

1

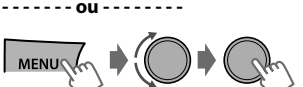
(Maintenez pressée)

2  ➡<TUNER>
➡<SSM>
➡<SSM 01 – 06>

"SSM" clignote. Lorsque toutes les stations sont mémorisées, "SSM" arrête de clignoter.
Pour prérégler <SSM 07 – 12>/ <SSM 13 – 18>, répétez les étapes 1 et 2.

Sélection d'une station préréglée

- - - - - - - - ou - - - - - - - -

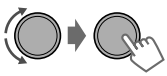


Vous pouvez également sélectionner une station préréglée à l'aide de ▲ / ▼.

Réglage du temporisateur de la radio

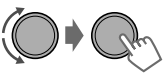
Vous pouvez accorder une station préréglée à un moment donné indépendamment de la source actuelle.

1 MENU (Maintenez pressée)

2 
➡<TUNER>
➡<RADIO TIMER>
➡<OFF>/<ONCE>/<DAILY>

[OFF]	Annule le temporisateur de la radio.
ONCE	S'active une seule fois.
DAILY	S'active tous les jours.

3 Sélectionnez la station préréglée.


➡<FM>/<AM>
➡<01> ... <18> pour FM/<01> ... <06> pour AM

4 Réglez l'heure d'activation.

5 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

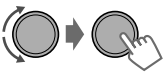
- ⏲ s'allume après avoir réglé le temporisateur de la radio.
- Un seul temporisateur peut être réglé. Si un nouveau temporisateur est réglé, le réglage précédent sera éliminé.
- Le temporisateur de la radio ne s'activera pas si l'appareil est éteint ou si <AM> est réglé sur <OFF> après avoir sélectionné une station AM pour le temporisateur.

Recherche de vos programmes préférés—Recherche par type de programme (PTY)

Cette fonctionnalité n'est accessible que pour les stations FM Radio Broadcast Data System.

1 ⮌ (Maintenez pressée)

2 Choisissez un code PTY.



La recherche PTY démarre.
S'il y a une station diffusant un programme du code PTY que vous avez choisi, la station est accordée.

Codes PTY

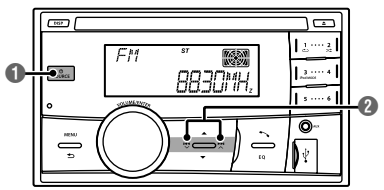
NEWS, INFORM (information), SPORTS, TALK, ROCK, CLS ROCK (rock classique), ADLT HIT (tubes pour adultes), SOFT RCK (soft rock), TOP 40, COUNTRY, OLDIES, SOFT, NOSTALGA (nostalgie), JAZZ, CLASSICL (classique), R & B (rhythm and blues), SOFT R & B (soft rhythm and blues), LANGUAGE, REL MUSC (musique sacrée), REL TALK (conversation religieuse), PERSNLTY (personnalité), PUBLIC, COLLEGE, HABL ESP (conversation en espagnol), MUSC ESP (musique en espagnol), HIP HOP, WEATHER

Commande du tuner HD Radio™

Cet appareil peut contrôler le tuner HD Radio KT-HD300 de JVC (vendu séparément).
Veuillez consulter le mode d'emploi de KT-HD300 pour plus de détails sur l'installation et la connexion.

- Les tuners HD Radio peuvent aussi accorder les diffusions analogiques conventionnelles.
- Beaucoup de stations HD Radio offrent plus d'un canal de programmes. Ce service est appelé multiplex.
- Pour en savoir plus sur les stations HD Radio dans votre région, consultez le site <http://www.hdradio.com/>.

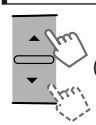
Recherche d'une station



1. Choisissez <HD RADIO FM> ou <HD RADIO AM>.
2. Recherche automatique. (Appuyez sur la touche)
   Recherche manuelle. (Maintenez pressée)
   "M" clignote, puis appuyez sur la touche répétitivement.

- Station HD Radio : "HD" elle s'allume lorsqu'elle reçoit des signaux audio numériques et elle clignote lorsqu'elle reçoit des signaux audio analogiques.
- Station FM conventionnelles : "ST" elle s'allume lors de la réception d'une émission FM stéréo avec un signal suffisamment fort.

Recherche de station HD Radio uniquement

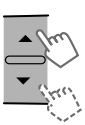


(Maintenez pressée)

"HD" clignote lorsqu'une station est accordée et la recherche prend fin.

Sélection d'un canal multiplex HD Radio

Lors de la réception de canaux multiplex HD Radio...



Choisissez le canal souhaité (HD1 à HD8).

"LINKING" apparaît pendant la liaison à un canal multiplex.

Changement du mode de réception HD Radio

Lors de la réception d'une émission HD Radio, vous pouvez commuter le mode de réception entre—numérique ou analogique.

- Ce réglage n'a pas d'effet pour les stations FM/AM conventionnelles.

1 MENU (Maintenez pressée)

2

➡<TUNER>
➡<BLEND HOLD>
➡<AUTO>/<ANALOG>/<DIGITAL>

[AUTO]	Commute automatiquement entre les signaux numériques et analogiques. "HOLD" clignote si la station radio force uniquement la réception analogique.
ANALOG	Accorde uniquement les signaux analogiques. "HOLD" s'allume.
DIGITAL	Accorde uniquement les signaux numériques. "HOLD" s'allume.

Le réglage retourne automatiquement sur <AUTO> quand vous accordez une autre émission.

- Pour mettre en mémoire des stations et choisir une station préréglée, ☞ page 6.

Commande du tuner de la Radio Satellite

Avant de commencer, connectez un des systèmes suivants (non fournis) au port d'extension à l'arrière de l'appareil. Consultez la partie "Manuel d'installation/raccordement" pour plus de détails.

SIRIUS Radio satellite	KS-SRA100 de JVC (interface radio satellite SIRIUS) et • SCC1 (tuner automobile SiriusConnect) ou • SCVDOC1 (kit d'ancrage pour automobile SiriusConnect) et radio SIRIUS
XM Radio satellite	• XMDJVC100 (adaptateur Smart Digital pour JVC) et XM tuner universel • CNPJVC1 (câble de connexion pour JVC) et CNP2000UCA (adaptateur d'interface de protocole et tuner XM Direct 2)

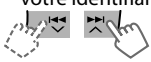
- Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec les autres appareils.
- Pour la programmation de SIRIUS/XM, veuillez vous rendre sur <www.siriusxm.com>.

Activation de votre suscription SIRIUS

1 Choisissez <SIRIUS>.

La radio satellite SIRIUS commence à mettre à jour tous les canaux SIRIUS. Une fois que l'opération est terminée, la radio satellite SIRIUS accorde le canal de présentation.

2 Sélectionnez "Channel 0" pour vérifier votre identifiant SIRIUS.



L'identifiant SIRIUS à 12 chiffres sera affiché.

- Vous pouvez aussi vérifier votre identifiant SIRIUS sur l'étiquette figurant sur l'emballage ou en utilisant le menu (☞ page 24).

3 Contactez la radio Satellite Sirius sur Internet à l'adresse <www.siriusxm.com/activatenow> pour activer votre suscription, ou appelez le numéro vert SIRIUS au 1-888-539-SIRIUS (7474).

Une fois que la suscription a été activée, "SUB UPDT PRESS ANY KEY" défile sur l'affichage.

Mise à jour des canaux (SIRIUS)

- Si les canaux ont été mis à jour après la suscription, la mise à jour démarre automatiquement. "UPDATING" clignote et aucun son n'est entendu.
- Les mises à jour durent plusieurs minutes.
- Pendant une mise à jour, vous ne pouvez pas utiliser votre radio satellite.

Activation de votre suscription XM

1 Choisissez <XM>.

XMDirect2 Tuner System commence à mettre à jour tous les canaux XM. "Channel 1" est accordé automatiquement.

2 Sélectionnez "Channel 0" pour vérifier votre identifiant de la radio satellite XM.

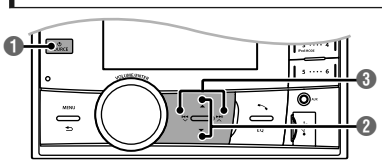
L'affichage fait alterner "RADIO ID" et le numéro d'identification alphanumérique à 8 chiffres.

- Vous pouvez aussi vérifier votre identifiant de la radio XM satellite figurant sur l'enveloppe de XMDirect2 Tuner System.

3 Contactez la radio Satellite XM sur Internet à l'adresse <www.siriusxm.com/activatenow> pour activer votre suscription, ou appelez le numéro 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).

Une fois que la suscription est activée, l'appareil peut être accordé sur un des canaux disponibles.

Sélection d'un canal



❶ Choisissez <SIRIUS> ou <XM>.

❷ Choisissez une catégorie.

Si vous souhaitez sélectionner des canaux de toutes les catégories...

- SIRIUS : choisissez <ALL>.
- XM : sautez cette étape.

❸ Choisissez le canal souhaité.

Maintenir la touche pressée permet de changer les canaux rapidement.
Pendant la recherche, les canaux invalides et ceux auxquels vous n'avez pas souscrits sont sautés.

Mémorisation de canaux

Vous pouvez prérégler un maximum de 18 canaux pour SIRIUS et XM.
("Préréglage manuel" ☞ page 6)

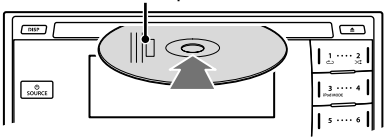
Sélection d'une station préréglée

("Sélection d'une station préréglée" ☞ page 6)

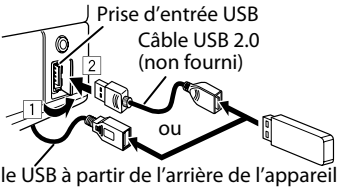
CD/USB

Lecture d'un CD/périphérique USB

Face de l'étiquette



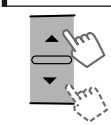
La source change en "CD" et la lecture démarre.



La source change en "USB" et la lecture démarre.

- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3/WMA contenus dans un CD-R, un CD-RW et des fichiers MP3/WMA/WAV contenus dans un périphérique USB à mémoire de grande capacité (tel qu'une mémoire USB ou un lecteur audio numérique).
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées. Nous ne pouvons nous porter responsables de la perte de données d'un périphérique USB à mémoire de grande capacité pendant l'utilisation de ce système.
- Si le disque éjecté n'est pas retiré avant 15 secondes, il sera automatiquement réinséré.
- Si le disque ne peut pas être éjecté, ☞ page 3.

Sélection d'un dossier/plage

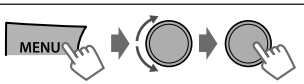


Choisit un dossier.
(pour MP3/WMA/WAV)

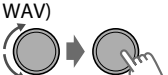
- Choisit une plage.
  (Appuyez sur la touche)
- Avance ou recule rapidement la plage.
  (Maintenez pressée)

Sélection d'une plage/dossier à partir de la liste

1



2 Choisissez un dossier. (pour MP3/WMA/WAV)



3 Choisissez une plage.

- **Pour MP3/WMA/WAV**
  S'il y a beaucoup de dossiers ou de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide du dossier ou de la plage de votre choix en tournant rapidement la molette de commande ou en utilisant la Recherche Rapide (☞ page 13).

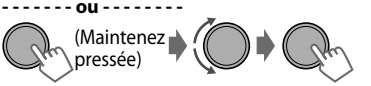
Sélection des modes de lecture

Vous pouvez sélectionner un des modes de lecture suivants à la fois.

1

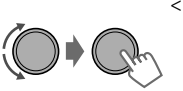
Appuyez sur **1** pour REPEAT.
Appuyez sur **2** pour RANDOM.
Appuyer de nouveau pour quitter.

ou



<REPEAT>↔<RANDOM>

2



REPEAT ↻

RPT OFF	Annule la lecture répétée.
TRACK RPT	Répète la plage actuelle.
FOLDER RPT *	Répète le dossier actuel.

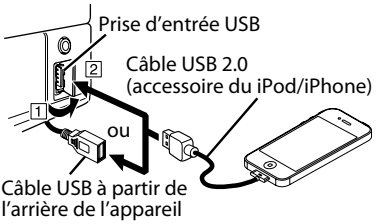
RANDOM ⤮

RND OFF	Annule la lecture aléatoire.
FOLDER RND *	Reproduit aléatoirement toutes les plages du dossier actuel, puis toutes les plages des dossiers suivants.
ALL RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages.

* Pour MP3/WMA/WAV

iPod/iPhone

Lecture d'un iPod/iPhone



La source change en "IPOD-FRONT/IPOD-REAR" et la lecture démarre.

Sélection du mode de contrôle

➡<HEAD MODE>/<IPOD MODE>/<APP MODE>

HEAD MODE	Commande la lecture du iPod à travers cet appareil.
IPOD MODE	Commande la lecture du iPod provenant du iPod/iPhone.
APP MODE	Le son de n'importe quelle fonction (musique, jeux, applications, etc.) exécutée sur l'iPod/iPhone connecté est émis par les enceintes connectées à cet appareil.

- Vous pouvez également modifier le réglage à l'aide de <IPOD SWITCH> dans le menu. (☞ page 25)

Sélection d'une plage

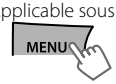
Applicable sous <HEAD MODE>/<IPOD MODE> uniquement.
Pour <APP MODE>, applicable uniquement pour certaines applications audio.

- Choisit une plage/chapitre. (Appuyez sur la touche)
- Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

Sélection d'une plage à partir de la liste

Applicable sous <HEAD MODE> uniquement.

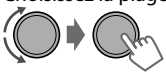
1



2 Choisissez la liste souhaitée.

PLAYLISTS↔ARTISTS↔ALBUMS↔SONGS↔PODCASTS↔GENRES↔COMPOSERS↔AUDIOBOOKS↔ (retour au début)

3 Choisissez la plage souhaitée.



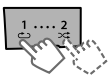
Répétez cette étape jusqu'à ce que la plage souhaitée soit choisie.

- Si le menu sélectionné contient beaucoup de plages, vous pouvez effectuer une recherche rapide de la plage souhaitée en tournant rapidement la molette de commande ou en utilisant la Recherche Rapide (☞ page 13).

Sélection des modes de lecture

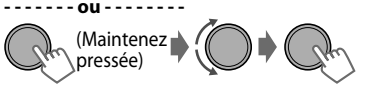
Applicable sous <HEAD MODE> uniquement.
Vous pouvez sélectionner un des modes de lecture suivants à la fois.

1



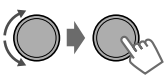
Appuyez sur **1** pour REPEAT.
Appuyez sur **2** pour RANDOM.
Appuyer de nouveau pour quitter.

- - - - - - - - ou - - - - - - - -



<REPEAT>↔<RANDOM>

2



REPEAT ↻

RPT OFF	Annule la lecture répétée.
ONE RPT	Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Un" pour iPod.
ALL RPT	Fonctionne de la même façon que la fonction "Répéter Tous" pour iPod.

RANDOM ⤮

RND OFF	Annule la lecture aléatoire.
SONG RND	Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Morceaux" pour iPod.
ALBUM RND	Fonctionne de la même façon que la fonction "Aléatoire Albums" pour iPod.

- "ALBUM RND" n'est pas applicable à certains iPod/iPhone.

Application iPod/iPhone

Vous pouvez exécuter une application originale de JVC avec cet appareil dans <APP MODE>. Pour plus de détails, veuillez vous rendre sur le site Web de JVC : <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement).

Radio Internet Pandora®

Préparation

1. Cherchez "Pandora" dans l'App Store iTunes d'Apple pour trouver et installer la version la plus récente de l'application Pandora® dans votre appareil.
2. Dans l'application de votre appareil, ouvrez une session et créez un compte avec Pandora®. Si vous n'êtes pas un utilisateur inscrit, il est également possible de créer un compte sur www.pandora.com.

- Pandora® n'est disponible qu'aux États-Unis.
- Étant donné que Pandora® est un service fourni par un tiers, les spécifications peuvent faire l'objet de modifications sans avis préalable. En conséquence, la compatibilité peut être affectée ou les services peuvent devenir indisponibles, aussi bien partiellement qu'en leur totalité.
- Certaines fonctions de Pandora® ne peuvent pas être exécutées sur cet appareil.
- Pour toute question liée à l'utilisation de l'application, veuillez contacter Pandora à l'adresse suivante : pandora-support@pandora.com.

Comment écouter la Radio Internet Pandora®

1. Ouvrez l'application Pandora® sur votre appareil.
2. Connectez l'appareil sur une des prises USB. (☞ page 11)

La commutation de la source se produit et la diffusion commence automatiquement à partir de la station actuelle.

Opérations de base

Démarre/met sur pause la lecture.

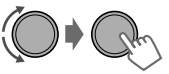
Sélectionne pouces levés/pouces baissés.
- Si "pouces baissés" est sélectionné, la plage actuelle sera sautée.

Saute la plage.

Création d'une nouvelle station

Vous pouvez créer une nouvelle station basée sur le morceau ou l'artiste qui est en cours de lecture.

1

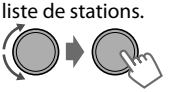
2 
➡<NEW STATION>
➡<FROM ARTIST>/<FROM SONG>

Une nouvelle station est créée sur la base du morceau ou de l'artiste actuel.

Comment chercher la station enregistrée de la liste

1

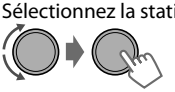
2 Sélectionnez le mode d'affichage de la liste de stations.



BY DATE	Par date d'enregistrement
A - Z	Par ordre alphabétique

Vous pouvez passer directement à l'étape 3 pour sélectionner une station ou bien utiliser le menu de recherche pour faire défiler les options jusqu'à atteindre le menu de votre choix. (☞ page 13)

3 Sélectionnez la station de votre choix.



Comment mettre en signet l'information d'une chanson/d'un artiste

Pendant la réception d'une chanson...

❶ (Maintenez pressée) ➡<BOOKMARK>

❷

❸

<THIS ARTIST>⇔<THIS TRACK>

"BOOKMARKED" apparaît et l'information de la chanson/l'artiste est mémorisée sur l'iPod/iPhone.

- Cet appareil vous permet de mettre en signet les chansons et/ou artistes sur votre compte Pandora® personnalisé. Les signets ne pourront pas être visualisés de nouveau sur l'appareil mais ils seront disponibles sur votre compte Pandora®.

Recherche rapide

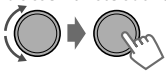
Si vous avez beaucoup de dossiers/plages/contacts, vous pouvez les parcourir rapidement en saisissant le caractère initial (A à Z, 0 à 9 et OTHERS).

1 Accédez au menu de la liste ou au menu "Mains libres".

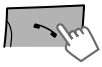
CD (MP3/WMA)/ USB (MP3/WMA/WAV)

iPod/iPhone

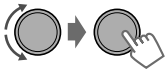
Choisissez la liste souhaitée.



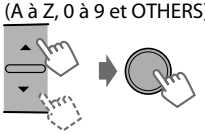
Répertoire d'adresses Bluetooth



Choisissez <PHONEBOOK>.

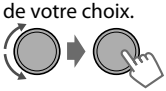


2 Sélectionnez le caractère de votre choix (A à Z, 0 à 9 et OTHERS).



"OTHERS" apparaît si le premier caractère n'appartient pas à la série A à Z ou 0 à 9, comme par exemple #, -, !, etc.

3 Sélectionnez le dossier/la plage/le contact de votre choix.



Pour les sources CD/USB et iPod/iPhone, répétez l'étape 3 jusqu'à ce que la plage de votre choix soit sélectionnée.

- Il se peut que la recherche ne fonctionne pas sur certains niveaux du menu sélectionné (pour iPod/iPhone).

Appareils extérieurs

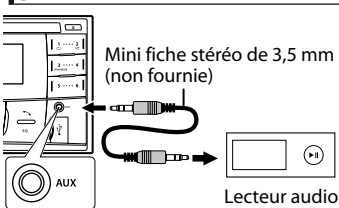
Vous pouvez connecter un appareil extérieur aux prises suivantes :

- **EXT IN** : Port d'extension à l'arrière de cet appareil en utilisant les adaptateurs suivants (non fournis) :
  - Adaptateur d'entrée de ligne, JVC KS-U57
  - Adaptateur d'entrée auxiliaire, JVC KS-U58
- **AUX IN** : Prise d'entrée AUX (auxiliaire) sur le panneau de commande.

Pour en savoir plus, référez-vous aussi aux instructions fournies avec les adaptateurs ou les appareils extérieurs.

Pour une connexion sur le port d'extension à l'arrière de cet appareil, consultez la partie "Manuel d'installation/raccordement".

Lecture d'un appareil extérieur à partir de l'entrée auxiliaire/du port d'extension



Utilisez une mini fiche stéréo munie d'une fiche à 3 connecteurs pour obtenir une sortie audio optimum.

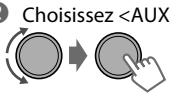
1 Connectez sur AUX sur le panneau de commande et/ou sur le port d'extension sur le panneau arrière.

2 Régler la source si nécessaire.

❶

(Maintenez pressée)

❷ Choisissez <AUX ON> ou <EXT ON>.



➡<SRC SELECT>
➡<AUX IN> ou <EXT IN>
➡<AUX ON> ou <EXT ON>

❸ Appuyez sur **MENU** pour quitter.

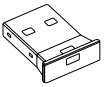
3 Choisissez <AUX IN> ou <EXT IN>.

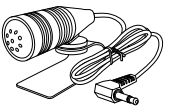
4 Mettez l'appareil connecté sous tension et démarrez la lecture de la source.

Connexion Bluetooth®

En connectant l'adaptateur USB Bluetooth KS-UBT1 fourni et le microphone à cet appareil, vous pouvez utiliser un périphérique Bluetooth sur cet appareil. Consultez le "Manuel d'installation/raccordement" pour plus de détails sur comment connecter le microphone.
Une fois que l'adaptateur USB Bluetooth est attaché, cet appareil est toujours disponible pour le pairage.

- Référez-vous aussi aux instructions fournies avec le périphérique Bluetooth.
- Veuillez consulter l'annexe à part pour voir la liste des pays où la fonction Bluetooth est disponible.
- Si vous mettez l'appareil hors tension ou débranchez l'adaptateur USB Bluetooth pendant une conversation téléphonique, la connexion Bluetooth est déconnectée. Continuez la conversation en utilisant votre téléphone portable.


KS-UBT1


Microphone

Cet appareil prend en charge les profiles Bluetooth suivants

- Hands-Free Profile — Profile mains libres (HFP 1.5)
- Object Push Profile — Profile de poussée d'objet (OPP 1.1)
- Phonebook Access Profile — Profile d'accès au répertoire d'adresses (PBAP 1.0)
- Advanced Audio Distribution Profile — Profile de distribution audio avancé (A2DP 1.2)
- Audio/Video Remote Control Profile — Profile de télécommande audio/vidéo (AVRCP 1.3)

Avertissement :

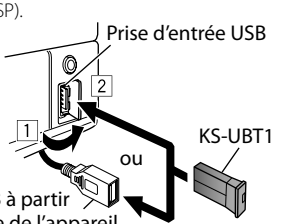
Arrêtez la voiture dans un lieu sûr avant de faire des opérations compliquées comme composer des numéros, utiliser le répertoire d'adresses, etc.

Pairage d'un périphérique Bluetooth

Quand vous connectez un périphérique Bluetooth à l'appareil pour la première fois, faites le pairage entre l'appareil et le périphérique.

- Un maximum de cinq périphériques Bluetooth peut être enregistré sur cet appareil.
- Un maximum de deux téléphones Bluetooth et d'un périphérique audio Bluetooth peuvent être connectés à tout moment.
- Cet appareil prend en charge le Pairage simple sécurisé (SSP).

1 Connectez l'adaptateur USB Bluetooth (KS-UBT1) à une des prises d'entrées USB.



2 Cherchez et sélectionnez "JVC Unit" sur le périphérique Bluetooth.
"BT PAIRING" clignote sur l'affichage.

- Pour certains périphériques Bluetooth, il se peut que vous ayez besoin d'entrer le code du Numéro d'Identification Personnelle (PIN) juste après la recherche.

3 Suivez les instructions (A) ou (B) en fonction de ce qui apparaît à l'affichage.

• Pour les périphériques Bluetooth, la séquence de pairage peut différer des étapes décrites ci-dessous.

(A) Si "[Nom du périphérique]"⇨"XXXXXX" ⇨"VOL – YES"⇨"BACK – NO" défile sur l'affichage,

• "XXXXXX" est un mot de passe à 6 chiffres créé au hasard au cours de chaque pairage.

❶ Assurez-vous que le mot de passe qui apparaît sur l'appareil et sur le périphérique Bluetooth soit le même.

❷ Sélectionnez "YES" pour confirmer le mot de passe.

❸ Utilisez le périphérique Bluetooth pour valider le code.

(B) Si "[Nom du périphérique]"⇨"VOL – YES" ⇨"BACK – NO" défile sur l'affichage,

❶ Sélectionnez "YES" pour commencer le pairage.

❷ (1) Si "PAIRING"⇨"PIN 0000" défile sur l'affichage, saisissez le code PIN "0000" dans le périphérique Bluetooth.

• Vous pouvez changer le code PIN avant le pairage. (☞ page 25)

(2) Si seulement "PAIRING" apparait, utilisez le périphérique Bluetooth pour confirmer le pairage.

Si le pairage s'est bien réalisé, "PAIRING COMPLETED" apparaît sur l'affichage.
L'appareil établira une connexion avec le périphérique Bluetooth qui vient d'être apparié ; "" s'allume sur l'affichage et vous pouvez à présent contrôler le périphérique Bluetooth par l'intermédiaire du périphérique.

• "" s'allume lorsqu'un téléphone est connecté.
• "" s'allume lorsqu'un périphérique audio est connecté.

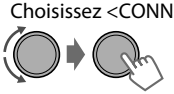
• Une fois que la connexion est établie, le dispositif est enregistré sur l'appareil et il n'est pas nécessaire d'effectuer le pairage de nouveau à moins que le périphérique enregistré ne soit supprimé.
• Il se peut que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas se connecter avec l'appareil après le pairage. Connectez le périphérique à l'appareil manuellement. Consultez le mode d'emploi du périphérique Bluetooth pour obtenir plus d'informations.

Connexion/déconnexion manuelle d'un appareil enregistré

Pour connecter

1 MENU (Maintenez pressée)

2 Choisissez <CONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<CONNECT>

3 Choisissez le périphérique souhaité.

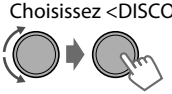
"CONNECTING"⇨"[Nom du périphérique]" défile sur l'affichage quand l'appareil est en cours de connexion au périphérique.
"CONNECTED"⇨"[Nom du périphérique]" défile sur l'affichage quand le périphérique est connecté.

4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Pour déconnecter

1 MENU (Maintenez pressée)

2 Choisissez <DISCONNECT>.



➡<BLUETOOTH>
➡<PHONE>/<AUDIO>
➡<DISCONNECT>

3 Choisissez le périphérique souhaité.

"DISCONNECT"⇨"[Nom du périphérique]" défile sur l'affichage quand le périphérique est déconnecté.

4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Connexion à l'application originale de JVC

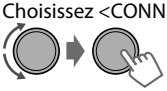
L'application originale de JVC est conçue pour visualiser l'état du récepteur auto JVC et effectuer des opérations simples de contrôle sur les téléphones intelligents Android.

- Pour le fonctionnement de l'application originale de JVC, consultez le site Web de JVC : <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement).

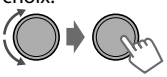
1

(Maintenez pressée)

2 Choisissez <CONNECT>.


➡<BLUETOOTH>
➡<APPLICATION>
➡<CONNECT>

3 Sélectionnez le smartphone de votre choix.



- "CONNECTED"⇨"[Nom du périphérique]" défile sur l'affichage quand le périphérique est connecté.

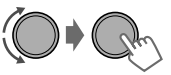
4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Suppression d'un appareil enregistré

1

(Maintenez pressée)

2 Choisissez <DELETE YES>.


➡<BLUETOOTH>
➡<DELETE PAIR>
➡ [Nom du périphérique]
➡<DELETE YES>

"DELETED" apparaît quand le périphérique a été supprimé.

3 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

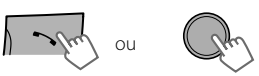
Téléphone portable Bluetooth

Réception d'un appel

❑ Pour recevoir un appel

Lorsqu'il y a un appel entrant, la source change automatiquement sur "BT FRONT"/"BT REAR".

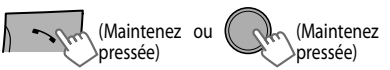
- "RECEIVING" apparaît sur l'affichage, suivi du numéro ou du nom du téléphone.
- L'affichage clignote en émettant une lumière bleue. (☞ page 19)


ou

Vous pouvez aussi appuyer sur ▲/▼/◀/▶/ **SOURCE** sur la télécommande pour répondre à un appel.

- Lorsque <AUTO ANSWER> est réglé sur <ON>, l'appareil répond automatiquement aux appels entrants. (☞ page 19)

❑ Pour terminer un appel


(Maintenez pressée) ou (Maintenez pressée)

Vous pouvez aussi appuyer sur ▲/▼/◀/▶/ **SOURCE** sur la télécommande pour terminer un appel.

❑ Pour désactiver/activer le mode mains libres

Pendant une conversation téléphonique...

- Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

❑ Réglages pendant un appel

Volume du téléphone (00 — 50) [VOLUME 15] : les ajustements de volume réalisés pendant un appel n'auront pas d'incidence sur les autres sources.

Niveau du microphone (01— 03) [02] : plus le numéro augmente, plus le microphone devient sensible.

Mode de réduction du bruit et de suppression d'écho : met l'appareil sous/hors tension.

Notification de message textuel

Lorsqu'un message textuel est reçu, l'appareil sonne et "RCV MESSAGE"⇨"[Nom du périphérique]" s'affiche.

- <MSG NOTICE> doit être réglé sur <ON>. (☞ page 19)
- Vous ne pouvez pas lire, modifier ou envoyer un message via cet appareil.
- Cette fonction n'est disponible que sur certains téléphones.

Commutation entre deux téléphones portables connectés

Quand deux téléphones portables sont connectés à l'appareil, vous pouvez accéder aux deux menus "Mains libres".

- Appuyez sur ↘ pour accéder au menu "Mains libres" du premier téléphone.
- Appuyez deux fois sur ↘ pour accéder au menu "Mains libres" du deuxième téléphone.
- Appuyez sur ↩ pour revenir au menu "Mains libres" du premier téléphone.

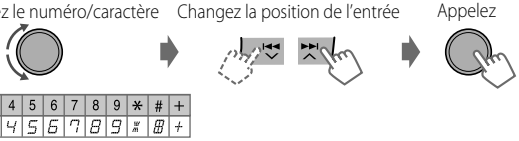
Comment faire un appel depuis le menu mains libres

1 Accédez au menu "Mains libres".

2 Choisissez une méthode d'appel.

Consultez les options disponibles dans le tableau ci-dessous.

3 Sélectionnez et appelez le contact (nom/numéro de téléphone).

DIALED RECEIVED MISSED CALL PHONEBOOK	Sélectionnez le nom/numéro de téléphone → Appelez Si le répertoire d'adresses contient beaucoup de numéros, vous pouvez effectuer une recherche rapide du numéro souhaité en tournant rapidement la molette de commande ou en utilisant la Recherche Rapide (☞ page 13). • "NO HISTORY" apparaît s'il n'y a pas d'historique d'appels enregistré. • "NO DATA" apparaît s'il n'y a pas d'entrées dans le répertoire d'adresses du périphérique Bluetooth. • "SEND P.BOOK MANUALLY" apparaît si <P.BOOK SEL> est réglé sur <P.BOOK IN UNIT> ou si le téléphone n'est pas compatible avec PBAP. (☞ page 19)
DIAL NUMBER	Entrez le numéro de téléphone à composer. Sélectionnez le numéro/caractère → Changez la position de l'entrée → Appelez  0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # + 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 * # +

Comment faire un appel depuis la mémoire

Vous pouvez mettre en mémoire jusqu'à 6 contacts dans cet appareil pour la composition abrégée.

Pour mettre en mémoire des contacts

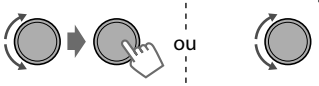
1 Accédez au menu "Mains libres".

2 Choisissez une méthode d'appel.

➡<DIALED>/
<RECEIVED>/
<MISSED CALL>/
<PHONEBOOK>/
<DIAL NUMBER>

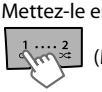
3 Sélectionnez un contact (nom/numéro de téléphone).

Nom | Numéro de téléphone



ou

4 Mettez-le en mémoire.



(Maintenez pressée)

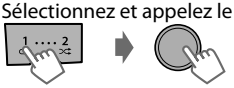
"MEMORY PX" clignote. Le contact est mémorisé sous le bouton à numéro sélectionné (**1** - **6**).

- Pour effacer un contact de la mémoire préréglée, sélectionnez <DIAL NUMBER> dans l'étape 2 et mettez en mémoire un numéro en blanc.

Comment faire un appel depuis la mémoire

1 Accédez au menu "Mains libres".

2 Sélectionnez et appelez le contact.



- "NO PRESET" apparaît s'il n'y a pas de contacts mémorisés.

Utilisation du système de reconnaissance vocale

Vous pouvez utiliser le système de reconnaissance vocale du téléphone connecté à cet appareil.

- "NOT SUPPORT" apparaît si le téléphone connecté ne prend pas en charge cette fonction.

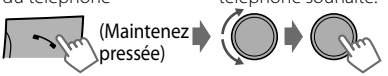
1 Accéder au mode de reconnaissance vocale.

Si un seul téléphone est connecté,

(Maintenez pressée)

Si deux téléphones sont connectés,

Accédez à la "liste du téléphone" | Choisissez le téléphone souhaité.



(Maintenez pressée)

2 Lorsque "WAIT VOICE"⇨"[Nom du périphérique]" défile sur l'affichage, prononcez le nom du contact que vous souhaitez appeler ou prononcez la commande vocale pour contrôler les fonctions du téléphone.

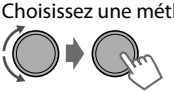
Les caractéristiques de reconnaissance vocale varient en fonction du téléphone. Consultez le mode d'emploi du téléphone connecté pour plus de détails.

Suppression d'un contact (nom/numéro de téléphone)

Uniquement quand <P.BOOK SEL> est réglé sur <P.BOOK IN UNIT>. (☞ page 19)

1 Accédez au menu "Mains libres".

2 Choisissez une méthode d'appel.



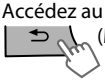
➡<DIALED>/
<RECEIVED>/
<MISSED CALL>/
<PHONEBOOK>

3 Sélectionnez le contact (nom/numéro de téléphone) à supprimer.

Nom | Numéro de téléphone

ou

4 Accédez au menu "Supprimer entrées".



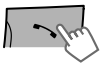
(Maintenez pressée)

5 Choisissez <DELETE> ou <DELETE ALL>.

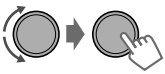
DELETE	Le nom/numéro de téléphone sélectionné dans l'étape 3 sera supprimé.
DELETE ALL	Tous les noms/numéros de téléphone du menu sélectionné dans l'étape 2 sont supprimés.

Utilisation du menu SETTINGS

1 Accédez au menu "Mains libres".



2 Choisissez <SETTINGS>.



3 Répétez cette étape pour effectuer les réglages nécessaires.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur ⮌.
- Pour quitter le menu, appuyez sur **MENU**.

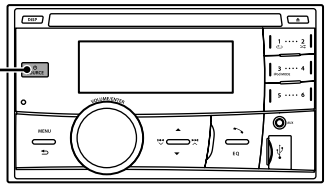
Les réglages suivants sont applicables aux périphériques appariés. Si un autre périphérique est apparié, réalisez de nouveau les réglages.

Article de menu	Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
P.BOOK SEL *	**[PB IN PHONE]** : l'appareil parcourt le répertoire téléphonique du téléphone connecté. **PB IN UNIT** : l'appareil parcourt le répertoire téléphonique enregistré dans l'appareil. (Vous pouvez copier la mémoire du répertoire d'adresses en utilisant <P.BOOK WAIT> (☞ page 25).)
AUTO ANSWER	**ON** : l'appareil répond automatiquement aux appels entrants. **[OFF]** : l'appareil ne répond pas automatiquement aux appels entrants.
RING TONE	**[IN UNIT]** : l'appareil sonne vous avertissant de l'arrivée d'un appel/message textuel. – **CALL** : sélectionnez votre sonnerie préférée (**TONE 1 — 5**) pour les appels entrants. – **MESSAGE** : sélectionnez votre sonnerie préférée (**TONE 1 — 5**) pour les messages textuels entrants. • La tonalité de sonnerie par défaut est différente en fonction du périphérique apparié. **IN PHONE** : l'appareil utilise la sonnerie des téléphones connectés pour vous avertir de l'arrivée d'un appel/message textuel. (le téléphone connecté sonnera s'il n'est pas compatible avec cette fonctionnalité).
RING COLOR	**COLOR 01 — 29 [06]** : sélectionnez votre couleur préférée pour les alertes d'appels/messages textuels entrants. **OFF** : annulation.
NR/EC MODE	**[ON]** : active les fonctionnalités de réduction du bruit et de suppression de l'écho du microphone connecté pour que le son soit plus net. **OFF** : annulation.
MIC LEVEL	**(01— 03) [02]** : la sensibilité du microphone augmente au fur et à mesure que son niveau de volume est augmenté.
MSG NOTICE	**[ON]** : l'appareil sonne et "RCV MESSAGE"⇨"[Nom du périphérique]" apparaît pour vous alerter d'un message textuel entrant. **OFF** : l'appareil ne vous alerte pas d'un message textuel entrant.

* Peut être sélectionné uniquement quand le téléphone connecté prend en charge PBAP.

Lecteur audio Bluetooth

Reproduction d'un lecteur audio Bluetooth



1 Sélectionnez <BT REAR> ou <BT FRONT> en fonction de l'emplacement de l'adaptateur USB Bluetooth KS-UBT1.

- Utilisez le lecteur audio Bluetooth pour démarrer la lecture.

Les opérations et les indications de l'affichage peuvent différer en fonction de leur disponibilité sur le périphérique connecté.

Opérations de base

Démarre ou reprend la lecture.

Cette touche coupe les sons.

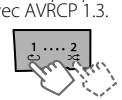
Permet de choisir un groupe/ dossier.

Saut vers l'arrière ou saut vers l'avant. (Appuyez sur la touche) Avance ou recule rapidement la plage. (Maintenez pressée)

Sélection des modes de lecture

Pour les périphériques Bluetooth compatibles avec AVRCP 1.3.

1

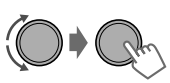


Appuyez sur **1** pour REPEAT.
Appuyez sur **2** pour RANDOM.
Appuyer de nouveau pour quitter.

- - - - - - - - ou - - - - - - - -

<REPEAT>⇔<RANDOM>

2



REPEAT

RPT OFF	Annule la lecture répétée.
TRACK RPT	Répète la plage actuelle.
ALL RPT	Répète toutes les plages.
GROUP RPT	Répète toutes les plages du groupe actuel.

RANDOM

RND OFF	Annule la lecture aléatoire.
ALL RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages.
GROUP RND	Reproduit aléatoirement toutes les plages du groupe actuel.

Comment écouter la Radio Internet Pandora® par Bluetooth

Vous pouvez écouter la radio Internet Pandora® sur votre téléphone intelligent via Bluetooth sur cet appareil.

1 Ouvrez l'application Pandora® sur votre appareil.

2 Connectez l'audio Bluetooth.
Accédez à "Pour connecter" ☞ page 15, sélectionnez <BLUETOOTH>⇨<AUDIO>⇨<CONNECT>.

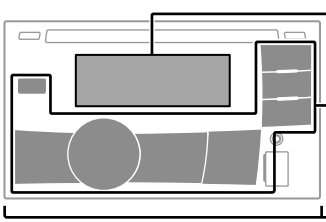
3 Sélectionnez <BT REAR> ou <BT FRONT> en fonction de l'emplacement de l'adaptateur USB Bluetooth KS-UBT1.

4 Appuyez sur 3 pour sélectionner <BT PANDORA>.

La commutation de la source se produit et la diffusion commence automatiquement.

- Vous pouvez aussi activer Pandora® sur votre smartphone Bluetooth par l'intermédiaire de <BT AUDIO SW>. (☞ page 25)
- La radio Internet Pandora® ne fonctionne par Bluetooth que sous les systèmes d'exploitation Android et RIM.
- Vous pouvez utiliser Pandora® de la même manière que vous utilisez Pandora® pour iPod/ iPhone. (☞ page 12)

Réglages de la couleur d'éclairage



Sélection de la couleur préréglée

Vous pouvez choisir une couleur prédéfinie pour <BUTTON ZONE>, <DISP ZONE>, et <ALL ZONE> séparément.

1 MENU (Maintenez pressée)

2 Choisissez <COLOR>.

3

BUTTON ZONE	COLOR 01-29/USER/ COLOR FLOW 01-03*
DISP ZONE	* La couleur change à des vitesses différentes.
ALL ZONE	

- Couleur initiale : BUTTON ZONE [**06**], DISP ZONE [**01**], ALL ZONE [**06**].
- Si <ALL ZONE> est sélectionné, l'éclairage des touches et de l'affichage passera à la couleur actuelle/choisie de <BUTTON ZONE>.

4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Mémorisation de vos réglages

Vous pouvez mémoriser vos propres couleurs de jour et de nuit pour <BUTTON ZONE> et <DISP ZONE> séparément.

1 MENU (Maintenez pressée)

2 Choisissez <COLOR SETUP>.

3

DAY COLOR	BUTTON ZONE	• Choisissez une couleur primaire <RED/GREEN/BLUE>, puis ajustez le niveau <00-31>. Répétez cette procédure jusqu'à ce que les trois couleurs principales soient ajustées. • Votre réglage est automatiquement mémorisé sur "USER". • Si "00" est choisi pour les principales couleurs de <DISP ZONE>, rien n'apparaît sur l'écran.
	DISP ZONE	
NIGHT COLOR	BUTTON ZONE	
	DISP ZONE	
MENU COLOR	ON	Modifie l'éclairage de l'affichage et des touches durant les opérations en mode de menu, recherche de liste et lecture.
	OFF	

- NIGHT COLOR/DAY COLOR est modifié en activant/désactivant les phares de votre voiture.

4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Réglages de la luminosité

Vous pouvez sélectionner la luminosité de votre choix pour <BUTTON ZONE>, <DISP ZONE> séparément.

1 MENU (Maintenez pressée)

2 ➡<DIMMER>
➡<BRIGHTNESS>
➡<DAY>/<NIGHT>

3

BUTTON ZONE	BUTTON 00 à 31
DISP ZONE	DISP 00 à 31

4 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

Réglages du son

Cet appareil met en mémoire les réglages de son effectués pour chaque source.
Le tuner de la Radio HD, le tuner de la Radio Satellite et EXT IN ont les mêmes réglages du son.

Sélection du son préréglé

Vous pouvez sélectionner un mode sonore préréglé pour chaque source, adapté à votre genre de musique.

EQ

- - - - - - - - ou - - - - - - - -

EQ Appuyez plusieurs fois sur le bouton.

DYNAMIC➡VOCAL BOOST➡BASS BOOST➡USER➡FLAT➡NATURAL➡(retour au début)

Mémorisation de vos réglages

Pendant l'écoute, il est possible d'ajuster et de mettre en mémoire le niveau de tonalité de chaque source.

Égaliseur simple

1 EQ (Maintenez pressée)

2 Ajustez le niveau.

(Réglage initial : **[XX]**)

SUB.W *	00 à 08 **[08]**
BASS LVL **	-06 à +06 **[+05]**
MID LVL	-06 à +06 **[00]**
TRE LVL	-06 à +06 **[+05]**

Les réglages sont mémorisés et <USER> est activé.

Égaliseur pro

1 MENU (Maintenez pressée)

2 ➡<PRO EQ>
➡<BASS>**/<MIDDLE>/<TREBLE>

3

Ajustez les éléments sonores de la tonalité sélectionnée.

BASS	(Réglage initial : **[XX]**)
Fréquence	60/80/**[100]**/200 Hz
Niveau	LVL -06 à +06 **[+05]**
Q	**[Q1.0]**/Q1.25/Q1.5/Q2.0
MIDDLE	
Fréquence	0.5/**[1.0]**/1.5/2.5 kHz
Niveau	LVL -06 à +06 **[00]**
Q	Q0.75/Q1.0/**[Q1.25]**
TREBLE	
Fréquence	10.0/**[12.5]**/15.0/17.5 kHz
Niveau	LVL -06 à +06 **[+05]**
Q	**[Q FIX]**

4 Répétez les étapes 2 et 3 pour ajuster les autres tonalités.

Les réglages sont mémorisés et <USER> est activé.

5 Appuyez sur **MENU** pour quitter.

* Disponible uniquement quand <L/O MODE> est réglé sur <SUB.W>. (☞ page 24)

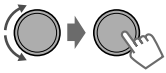
** Disponible uniquement quand <HPF> est réglé sur <OFF>. (☞ page 24)

Utilisation des menus

1

(Maintenez pressée)

Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 60 secondes, l'opération est annulée.

2 

3 Répéter l'étape 2 si nécessaire.

- Pour revenir au menu précédent, appuyez sur ↩.
- Pour quitter le menu, appuyez sur **DISP** ou **MENU**.

Article de menu		Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
DEMO		Pour les réglages, ☞ page 4.
CLOCK	**CLOCK SET**	Pour les réglages, ☞ page 4.
	CLOCK ADJ	**[AUTO]** : l'horloge intégrée est ajustée automatiquement en utilisant les données de l'horloge comprises dans le canal de la radio satellite. **OFF** : annulation.
	TIME ZONE *1*2	**[EASTERN]**/**ATLANTIC**/**NEWFOUND**/**ALASKA**/**PACIFIC**/**MOUNTAIN**/**CENTRAL** : choisit votre zone d'habitation parmi les fuseaux horaires pour l'ajustement de l'horloge.
	DST *1*2	**[DST ON]** : mettez en service l'heure d'été si votre zone d'habitation y est soumise. **DST OFF** : annulation.
COLOR		Pour les réglages, ☞ page 21.
COLOR SETUP		
DIMMER	**DIMMER SET**	Sélectionne l'éclairage de l'affichage et des boutons ajusté dans le réglage <BRIGHTNESS>/<COLOR SETUP>. **[AUTO]** : bascule entre les réglages Jour et Nuit lorsque vous activez/désactivez les phares de la voiture. *3 **ON** : sélectionne les réglages Nuit. **OFF** : sélectionne les réglages Jour.
	BRIGHTNESS	**DAY[31]**/**NIGHT[15]** : paramètres de luminosité pour l'éclairage de jour et de nuit de l'affichage et du bouton. **BUTTON ZONE**/**DISP ZONE** : règle les niveaux de luminosité **00 — 31**.
DISPLAY	**SCROLL** *4	**[ONCE]** : fait défiler une fois les informations affichées. **AUTO** : répète le défilement (à 5 secondes d'intervalle). **OFF** : annulation.
	TAG DISPLAY	**[ON]** : affiche les informations des BALISES lors de la lecture de plages MP3/WMA/WAV. **OFF** : annulation.
PRO EQ		Pour les réglages, ☞ page 22.

*1 Est affiché uniquement quand la radio satellite SIRIUS ou XM est connectée.

*2 Est affiché uniquement quand <CLOCK ADJ> est réglé sur <AUTO>.

*3 La connexion du fil de commande de l'éclairage est requise. (Référez-vous au "Manuel d'installation/raccordement".) Ce réglage peut ne pas fonctionner correctement sur certains véhicules (en particulier sur ceux qui possèdent une bague de commander de gradation). Dans ce cas, changez le réglage sur autre que <DIMMER AUTO>.

*4 Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place) sur l'affichage.

Utilisation des menus

	Article de menu	Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
AUDIO	**FADER** *5*6	**R06 — F06 [00]** : ajuste la balance de sortie avant-arrière des enceintes.
	BALANCE *6	**L06 — R06 [00]** : ajuste la balance de sortie gauche-droite des enceintes.
	LOUD (Intensité)	**ON** : accentue les basses et hautes fréquences pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume. **[OFF]** : annulation.
	VOL ADJUST (Réglage du volume)	**-05 — +05 [00]** : prérègle le niveau d'ajustement du volume de chaque source, en comparaison avec le niveau de volume FM. Avant un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster. ("VOL ADJ FIX" apparaît si "FM" est sélectionné.)
	L/O MODE (Mode de sortie de ligne)	Choisissez ce réglage si les prises LINE OUT (REAR) sur le panneau arrière sont connectées aux enceintes ou au caisson de grave à travers un amplificateur externe. **SUB.W** : caisson de grave **[REAR]** : enceintes
	SUB. W *7 (Caisson de grave)	**OFF** : annulation. **[ON]** : active la sortie du caisson de grave.
	SUB.W LPF *8 (Filtre passe bas de caisson de grave)	**LOW 55Hz**/**MID 85Hz**/**[HIGH 120Hz]** : les signaux audio avec des fréquences inférieures à 55 Hz/85 Hz/120 Hz sont envoyés sur le caisson de grave.
	SUB.W LEVEL *8 (Niveau de caisson de grave)	**00 — 08 [08]** : ajuste le niveau de sortie du caisson de grave.
	HPF *8 (Filtre passe haut)	**ON** : met en service le filtre passe haut. Les signaux basse fréquence sont coupés des enceintes avant/arrière. **[OFF]** : met hors service. (Tous les signaux sont envoyés aux enceintes avant/arrière.)
	BEEP (Tonalité de touche)	**[ON]**/**OFF** : met en ou hors service la tonalité des touches.
	AMP GAIN (Gain d'amplificateur)	**LOW POWER** : limite le volume maximum à 30. (Choisissez ce réglage si la puissance d'entrée maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes.) **[HIGH POWER]** : le volume maximum est 50.
TUNER	**SSM**	Pour les réglages, ☞ page 6. (Est affiché uniquement quand la source "FM".)
	AREA (Intervalle de l'accord de la fréquence)	**[AREA US]** : pour l'Amérique du Nord/du Sud/Centrale, intervalles AM/FM : 10 kHz/200 kHz. **AREA EU** : pour les autres régions, intervalles AM/FM : 9 kHz/50 kHz. **AREA SA** : pour certains pays d'Amérique du Sud, intervalles AM/FM : 10 kHz/50 kHz.
	MONO (Mode monaural)	Affiché uniquement quand la source est "FM". **[OFF]** : active la réception FM stéréo. **ON** : améliore la réception FM, mais l'effet stéréo est perdu.
	SID	Le numéro d'identification SIRIUS à 12 chiffres apparaît sur l'affichage. (affiché uniquement quand la radio satellite SIRIUS est connectée).
	BLEND HOLD	Pour les réglages, ☞ page 8. (Est affiché uniquement quand la source est "FM" ou "AM".)
	IF BAND (Bande de fréquence intermédiaire)	**[AUTO]** : augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences entre les stations adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu.) **WIDE** : il y a des interférences des stations adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.
	RADIO TIMER	Pour les réglages, ☞ page 7.

*5 Si vous utilisez un système à deux enceintes, réglez le niveau du fader sur "00".
*6 L'ajustement ne peut pas affecter la sortie du caisson de grave.
*7 Est affiché uniquement quand <L/O MODE> est réglé sur <SUB.W>.
*8 Est affiché uniquement quand <SUB.W> est réglé sur <ON>.

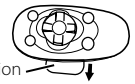
Article de menu		Réglages pouvant être choisis (Réglage initial : [XX])
USB *9		**DRIVECHANGE** : choisissez ce réglage pour changer le périphérique quand plusieurs périphériques sont connectés à la prise d'entrée USB (avant/arrière).
IPOD SWITCH *10 (Commande d'un iPod/iPhone)		**[HEAD MODE]**/**IPOD MODE**/**APP MODE** : pour les réglages, ☞ page 11.
AUDIOBOOKS *10		**NORMAL**/**FASTER**/**SLOWER** : sélectionne la vitesse de lecture du fichier sonore des livres audio dans votre iPod/iPhone. La sélection initiale dépend du réglage de votre iPod/iPhone.
BLUETOOTH *11	**PHONE** *12	**CONNECT**/**DISCONNECT** : connecte ou déconnecte le périphérique téléphonique/audio Bluetooth. (☞ page 15)
	AUDIO	
	APPLICATION	**CONNECT**/**DISCONNECT** : connecte ou déconnecte l'application dans le smartphone. (☞ page 16)
	BT AUDIO SW *13	Commute entre **"**BT AUDIO**"** et **"**BT PANDORA**"**.
	DELETE PAIR	Pour les réglages, ☞ page 16.
	P. BOOK WAIT	Copie jusqu'à 400 numéros depuis la mémoire du répertoire d'adresses d'un téléphone connecté à l'appareil par l'intermédiaire d'OPP.
	SET PINCODE	Change le code PIN (1 à 6 chiffres). (Code PIN par défaut : 0000) Tournez la molette de commande pour choisir un numéro et appuyez sur ⏮ / ⏭ pour changer la position de l'entrée. Après avoir saisi le code PIN, appuyez sur la molette de commande pour confirmer.
	AUTO CNNCT	**[ON]** : établit de manière automatique une connexion avec le périphérique Bluetooth lorsque l'appareil est mis sous tension. **OFF** : annulation.
	INITIALIZE	**YES** : initialise tous les réglages Bluetooth (y compris le pairage mémorisé, le répertoire téléphonique, etc.). **[NO]** : annulation.
	INFORMATION	**PH CNNT DEV**/**AU CNNT DEV**/**APP CNT DEV** *14 : affiche le nom du périphérique (téléphone/audio/application) connecté. **MY BT NAME** : affiche le nom de l'appareil (JVC Unit). **MY ADDRESS** : montre l'adresse de l'adaptateur USB Bluetooth.
SRC SELECT	**AM** *15	**[ON]**/**OFF** : met en ou hors service **"**AM**"** dans la sélection de la source.
	EXT IN *15	**EXT ON**/**[EXT OFF]** : met en ou hors service **"**EXT IN**"** dans la sélection de la source.
	AUX IN *15	**[AUX ON]**/**AUX OFF** : met en ou hors service **"**AUX IN**"** dans la sélection de la source.
	BT AUDIO *16	**[BT AU ON]**/**BT AU OFF** : met en ou hors service **"**BT AUDIO**"** dans la sélection de la source.
SOFT VER		Affiche la version du micrologiciel de l'appareil.

*9 Affiché uniquement quand la source est "USB FRONT/USB REAR".
*10 Affiché uniquement quand la source est "IPOD-FRONT/IPOD-REAR".
*11 Si l'adaptateur USB Bluetooth n'est pas connecté à l'appareil, "PLEASE CNNT BT ADAPTER" défile sur l'affichage.
*12 <CONNECT> n'apparaîtra pas si deux téléphones Bluetooth sont connectés en même temps.
*13 Affiché uniquement quand la source est "BT FRONT/BT REAR".
*14 Affiché uniquement quand un téléphone/un lecteur audio/une application Bluetooth est connecté.
*15 Affiché uniquement lorsque l'appareil se trouve dans une source autre que la source correspondante "AM/EXT IN/AUX IN".
*16 Affiché uniquement lorsque l'adaptateur USB Bluetooth (KS-UBT1) est branché et lorsque la source actuelle n'est pas "BT FRONT/ BT REAR".

Télécommande

Préparation

Lorsque vous utilisez la télécommande pour la première fois, retirez la feuille d'isolation.

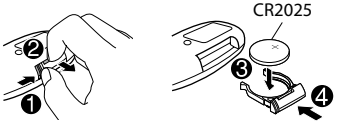


Feuille d'isolation

Pour les États-Unis/la Californie uniquement : Ce produit comprend une pile bouton CR au lithium contenant du perchlorate : une manipulation spéciale peut s'avérer nécessaire. Veuillez consulter : www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate

Remplacement de la pile-bouton au lithium

- Si la télécommande perd de son efficacité, remplacez la pile.



Attention :

- Danger d'explosion si la pile est remplacée de façon incorrecte. Remplacez-la uniquement avec le même type de pile ou un type équivalent.
- Les piles ne doivent en aucun cas être exposées à une chaleur excessive (lumière du soleil, feu, etc.).

Avertissement :

- N'installez pas une autre pile qu'une CR2025 ou son équivalent.
- Ne laissez pas la télécommande dans un endroit (tel que le tableau de bord) exposé à la lumière directe du soleil pendant longtemps.
- Conservez la pile dans un endroit hors d'atteinte des enfants.
- Ne rechargez pas, ne court-circuitez pas, ne chauffez pas la pile ni ne la jeter dans un feu.
- Ne laissez pas la pile avec d'autres objets métalliques.
- Ne piquez pas la pile avec des ciseaux ou d'autres objets similaires.
- Isolez la pile en l'enveloppant d'un ruban lors de son dépôt ou rangement.

Cet appareil est équipé d'un fonction de télécommande de volant. Pour plus d'informations, référez-vous aussi aux instructions fournies avec l'adaptateur de télécommande.

Informations complémentaires

À propos des disques

Cet appareil ne peut lire que les CD suivants :

COMPACT disc DIGITAL AUDIO
COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable
COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable

Cet appareil peut reproduire les disques multi-session; mais les sessions non fermée sont sautées lors de la lecture.

Disques non pris en charge

- Disques qui ne sont pas ronds.
- Disques avec des colorations sur la surface d'enregistrement ou disques sales.
- Disque enregistrable/réinscriptible qui n'a pas été finalisé. (Pour plus d'informations sur la finalisation du disque, reportez-vous au logiciel utilisé pour graver le disque et au mode d'emploi du graveur de disque.)
- CD de 8 cm (3 pouces). Essayer d'insérer un disque à l'aide d'un adaptateur peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil. Il peut aussi y avoir des problèmes pour éjecter le disque s'il est inséré.

Manipulation des disques

- Ne pas toucher la surface d'enregistrement du disque.
- Ne pas coller de ruban adhésif, etc. sur les disques et ne pas utiliser de disque avec du ruban adhésif collé dessus.
- N'utilisez aucun accessoire pour le disque.
- Nettoyez le disque en partant du centre vers l'extérieur.
- Nettoyez le disque avec un chiffon sec au silicone ou un chiffon doux. N'utilisez aucun solvant.
- Pour retirer les disques de cet appareil, tirez-les horizontalement.
- Retirez les bavures du bord du trou central du disque avant d'insérer un disque.

Lecture de disques à double face

La face non DVD d'un disque à "DualDisc" n'est pas compatible avec le standard "Compact Disc Digital Audio". Par conséquent, l'utilisation de la face non DVD d'un disque à double face sur cet appareil n'est pas recommandée.

À propos des fichiers audio

Fichiers compatibles

- Extensions de fichiers : MP3(.mp3), WMA(.wma), WAV(.wav)

Pour les disques MP3/WMA :

- Débit binaire :
  MP3/WMA : 5 kbps à 320 kbps
- Fréquence d'échantillonnage :
  MP3 (MPEG-1) : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
  MP3 (MPEG-2) : 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
  WMA : 8 kHz à 48 kHz

Pour les périphériques USB :

- Débit binaire :
  MP3 (MPEG-1) : 32 kbps à 320 kbps
  MP3 (MPEG-2) : 8 kbps à 160 kbps
  WMA : 5 kbps à 320 kbps
  WAV : Linear PCM à 705 kbps et 1 411 kbps
- Fréquence d'échantillonnage :
  MP3 (MPEG-1) : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
  MP3 (MPEG-2) : 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
  WMA : 8 kHz à 48 kHz
  WAV : 44,1 kHz
- Canal :
  WMA/WAV : 1 ca./2 ca.
- Fichiers à débit binaire variable (VBR). (La durée écoulée des fichiers VBR ne s'affichera pas correctement.)

Fichiers incompatibles

- Fichiers MP3 :
  - codé au format MP3i et MP3 PRO
  - codé dans un format inapproprié
  - codé avec une couche 1/2
- Fichiers WMA :
  - codés au format sans perte (lossless), professionnel et vocal
  - avec un format non basé sur Windows Media® Audio
  - protégé contre la copie avec DRM
- Fichiers qui contiennent des données telles que AIFF, ATRAC3, etc.

Noms du fichier/dossier

L'appareil est compatible avec les noms de fichier/dossier enregistrés sous un format conforme à ISO 9660 Niveau 1, Niveau 2, Romeo ou Joliet, et portant le code d'extension <.mp3>, <.wma> ou <.wav>.

Autres

- Cet appareil peut affiché les balises WMA et ID3, version 1,0/1,1/2,2/2,3/2,4 (pour MP3).
- La fonction de recherche fonctionne mais la vitesse de recherche n'est pas constante.

À propos du périphérique USB

- Lors de la connexion avec un câble USB, utilisez un câble USB 2.0.
- Vous ne pouvez pas connecter un ordinateur ou un disque dur portable à la prise d'entrée USB de l'appareil.
- Connectez uniquement un périphérique USB à la fois à cet appareil. N'utilisez pas de nœud de raccordement USB.
- Les périphériques USB munis de fonctions spéciales telles que des fonctions de protection des données ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil.
- N'utilisez pas un périphérique USB avec 2 partitions ou plus.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB dont l'alimentation n'est pas de 5 V et dépasse 1 A.
- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse pas la carte mémoire insérée dans le lecteur de carte USB.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas reproduire correctement des fichiers d'un périphérique USB quand celui-ci est connecté à l'aide d'un cordon prolongateur.
- En fonction de la forme du périphérique USB et du port de connexion, il se peut que certains périphériques USB ne puissent pas être connectés correctement ou que la connexion soit lâche.
- Le fonctionnement et l'alimentation peuvent ne pas fonctionner comme prévu pour certains périphériques USB.
- Nombre maximum de caractère pour :
  – Noms de dossier : 25 caractères
  – Noms de fichier : 25 caractères
  – Balises MP3 : 128 caractères
  – Balises WMA : 128 caractères
  – Balises WAV : 128 caractères
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 20 000 fichiers, 2 000 dossiers (999 fichiers par dossier y compris les dossiers sans fichier) et 8 hiérarchies. Cependant, l'affichage ne peut montrer que 999 dossiers/fichiers.

Attention

- Ne déconnectez puis ne reconnectez pas le périphérique USB répétitivement pendant que "READING" apparaît sur l'affichage.
- Un choc électrostatique à la connexion d'un périphérique USB peut causer une lecture anormale du périphérique. Dans ce cas, déconnectez le périphérique USB puis réinitialiser cet appareil et le périphérique USB.
- Ne laissez pas un périphérique USB dans une voiture, exposé à la lumière directe du soleil, ou à une température élevée. Ne pas respecter ces précautions peut entraîner des déformations ou des dommages à l'appareil.

À propos d'iPod/iPhone

- iPod/iPhone qui peuvent être raccordés à cet appareil :
  - iPod touch (4e Génération)
  - iPod touch (3e Génération)
  - iPod touch (2e Génération)
  - iPod touch (1e Génération)
  - iPod classic
  - iPod avec vidéo (5e Génération)*
  - iPod nano (6e Génération)
  - iPod nano (5e Génération)
  - iPod nano (4e Génération)
  - iPod nano (3e Génération)
  - iPod nano (2e Génération)
  - iPod nano (1e Génération)*
  - iPhone 4S
  - iPhone 4
  - iPhone 3GS
  - iPhone 3G
  - iPhone

  *<IPOD MODE>/<APP MODE> ne sont pas applicables.
- Il n'est pas possible de parcourir les fichiers vidéo sur le menu "Videos" en mode <HEAD MODE>.
- L'ordre des morceaux affichés sur le menu de sélection de cet appareil peut être différent de celui de iPod.
- Lors de l'utilisation d'un iPod/iPhone, certaines opérations peuvent ne pas être réalisées correctement ou comme prévues. Dans ce cas, consultez le site Web JVC suivant : <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement).

À propos de Bluetooth

- Selon la version Bluetooth du périphérique, il est possible que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas se connecter à cet appareil.
- Il se peut que cet appareil ne fonctionne avec certains périphériques Bluetooth.
- L'état du signal dépend de l'environnement.
- Quand cet appareil est mis hors tension, l'appareil extérieur est déconnecté.
- Pour plus d'informations sur Bluetooth, veuillez vous rendre sur le site Web de JVC : <http://www3.jvckenwood.com/english/car/index.html> (Site web en anglais uniquement)

Notification de marque de commerce et de licence

- Microsoft et Windows Media est une marque déposée ou une marque de commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
- La marque du mot et les logos Bluetooth sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par JVC KENWOOD Corporation est faite sous licence. Les autres marques et noms de commerce sont la propriété de leur propriétaire respectif.
- Prêt à recevoir les émissions HD Radio quand il est connecté au KT-HD300, vendu séparément.
- SIRIUS, XM et SAT Radio Ready et les marques connexes sont des marques déposées de SIRIUS XM Radio Inc. Tous droits réservés.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.

Guide de dépannage

Symptôme	Remède/Cause
■ Généralités	
Pas de son, son coupé ou bruit statique.	• Vérifiez les cordons, l'antenne et les connexions du câble. • Vérifiez l'état du disque, le périphérique connecté et les plages enregistrées. • Assurez-vous d'utiliser la mini fiche stéréo recommandée au moment de faire une connexion à un appareil extérieur. (☞ page 13)
"MISWIRING CHK WIRING THEN RESET UNIT"/"WARNING CHK WIRING THEN RESET UNIT" apparaît sur l'affichage et aucune opération ne peut être réalisée.	Assurez-vous que les prises des fils d'enceinte sont correctement recouvertes de ruban isolant avant de réinitialiser l'appareil. (☞ page 3) Si le message ne disparaît pas, consultez votre revendeur d'autoradio JVC ou la société qui fabrique les kits.
Cet appareil ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'appareil. (☞ page 3)
Impossible de sélectionner la source.	Cochez le réglage <SRC SELECT>. (☞ page 25)
Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex. : nom de l'album).	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules), les chiffres et un nombre limité de symboles.
■ FM/AM	
Le préréglage automatique SSM ne fonctionne pas.	Mémorises les stations manuellement.
■ CD/USB/iPod/iPhone	
"PLEASE" et "EJECT" apparaissent alternativement sur l'affichage.	Appuyez sur [⏏], puis insérez le disque correctement.
"IN DISC" apparaît sur l'affichage.	Le disque ne peut pas être éjecté correctement. Assurez-vous que rien ne bloque la fente d'insertion.
"READING" continue de clignoter sur l'affichage.	• Un temps d'initialisation plus long est requis. N'utilisez pas trop de niveaux de hiérarchie et de dossiers. • Réinsérer le disque ou rattachez le périphérique USB.
Les plages/dossiers ne sont pas reproduites dans l'ordre prévu.	L'ordre de lecture est déterminé par le nom du fichier (USB) ou par l'ordre dans lequel les fichiers ont été enregistrés (disque).
La durée de lecture écoulée n'est pas correcte.	Cela se produit quelque fois pendant la lecture. C'est causé par la façon don't les plages ont été enregistrées sur le disque.
"NO FILE" apparaît sur l'affichage.	Vérifiez si le dossier choisi, le périphérique USB connecté ou le iPod/iPhone contient un fichier reproductible.
"NOT SUPPORT" apparaît sur l'écran et la plage est sautée.	Vérifiez si la plage est dans un format compatible.
• "CANNOT PLAY" clignote sur l'affichage. • L'appareil ne peut pas détecter le périphérique connecté.	• Vérifiez si le périphérique connecté est compatible avec cet appareil. (USB : ☞ page 32) (iPod/iPhone : ☞ page 28) • Assurez-vous que le périphérique contienne des fichiers dont les formats sont compatibles. (☞ page 27) • Rattachez le périphérique.
L'iPod/iPhone ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas.	• Vérifiez la connexion entre cet appareil et l'iPod/iPhone. • Détachez et réinitialisez l'iPod/iPhone en réalisant un redémarrage à froid. Pour plus d'informations sur la réinitialisation de l'iPod/iPhone, référez-vous au manuel d'instruction de votre iPod/iPhone. • Vérifiez si le réglage <IPOD SWITCH> est correct. (☞ page 11)
Pandora® "CANNOT SKIP"	La limite d'omission a été atteinte.
Pandora® "NO STATION"	Il n'y a pas de station enregistrée sur votre iPod/iPhone.
Pandora® "NO ACTIVE STATION"	Il n'y a pas de station active.
Pandora® "SET UP PANDORA ON YOUR DEVICE"	La configuration de Pandora® ne s'est pas achevée. Connectez l'iPod/iPhone à cet appareil après avoir complété la configuration de votre iPod/iPhone.

Guide de dépannage

Symptôme	Remède/Cause
■ CD/USB/iPod/iPhone	
Pandora® **Création d'une nouvelle station :**	
"NO STATION"	Aucune station trouvée pour le morceau ou l'artiste actuel.
"STATION REACH LIMIT"	Vous ne pouvez pas créer plus de 100 stations.
"CANNOT MAKE NEW STATION"	Un problème s'est produit pendant la création d'une nouvelle station (un problème de réseau, par exemple).
■ HD Radio	
La qualité du son change lors de la réception de stations HD Radio.	Fixez le mode de réception sur <ANALOG> ou <DIGITAL>. (☞ page 8)
Aucun son n'est entendu.	• <ANALOG> est choisi lors de la réception d'une station HD Radio entièrement numérique. Choisissez <AUTO> ou <DIGITAL>. (☞ page 8) • <DIGITAL> est choisi lors de la réception de signaux numériques faibles ou de la réception d'émissions de radio conventionnelles. Choisissez <AUTO> ou <ANALOG>. (☞ page 8)
"RESET 8" apparaît sur l'affichage.	Reconnectez cet appareil et le tuner HD Radio correctement, puis réinitialisez l'appareil.
■ Radio satellite	
"UNSUB CH" apparaît sur l'affichage pendant l'écoute de la radio satellite SIRIUS.	La radio satellite SIRIUS est connectée mais vous ne possédez pas d'abonnement actif. Pour plus d'informations sur comment s'abonner, ☞ page 9.
Aucun son n'est entendu. "UPDATING" apparaît sur l'affichage.	L'autoradio est en train de mettre à jour les informations des canaux et cela prend plusieurs minutes.
"NO SIG" ou "NO SIGNAL" apparaît sur l'affichage.	Assurez-vous que votre antenne radio satellite est montée à l'extérieure du véhicule. Déplacez le véhicule dans un endroit avec une vue dégagée sur le ciel.
"NO ANT" ou "NO ANTENNA" apparaît sur l'affichage.	Vérifiez la connexion de l'antenne radio satellite et assurez-vous qu'elle est fixée solidement.
"INVALID CH" apparaît sur l'affichage pendant environ 5 secondes, puis retourne sur le canal précédent ou le canal par défaut pendant l'écoute de la radio satellite SIRIUS.	• Aucune émission sur le canal choisi. • Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent ou le canal par défaut.
L'affichage est vide.	Il n'y a pas de texte d'information pour le canal choisi.
"NO CH AV" ou "CH UNAVL" apparaît sur l'affichage pendant environ 2 secondes, puis l'affichage retourne au canal précédent pendant l'écoute de la radio satellite XM.	• Le canal choisi n'est plus disponible ou autorisé. • Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent.
"OFF AIR" apparaît sur l'affichage pendant l'écoute de la radio satellite XM.	• Le canal choisi n'est pas diffusé actuellement. • Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent.
"LOADING" apparaît sur l'affichage pendant l'écoute de la radio satellite XM.	• L'appareil est en train de changer les informations du canal et audio. • Le texte d'information est temporairement indisponible.
"RESET 8" apparaît sur l'affichage. La radio satellite ne fonctionne pas du tout.	Reconnectez cet appareil et la radio satellite correctement, puis réinitialisez cet appareil.

Symptôme	Remède/Cause
■ Bluetooth	
Vous ne pouvez pas choisir "BT FRONT"/"BT REAR".	Cochez <BT AUDIO> dans le réglage <SRC SELECT>. (☞ page 25)
Aucun périphérique Bluetooth n'est détecté.	• Cherchez de nouveau depuis le périphérique Bluetooth. • Réinitialisez l'appareil. (☞ page 3)
Le pairage ne peut pas être réalisé.	• Assurez-vous que vous avez entré le même code PIN pour l'appareil et le périphérique Bluetooth. • Effacez l'information du pairage depuis l'appareil et le périphérique Bluetooth et réalisez le pairage de nouveau.
"PAIRING FULL" défile sur l'affichage lorsque l'on tente de faire le pairage.	• Vous avez déjà enregistré le maximum de cinq dispositifs Bluetooth dans l'appareil. Pour appairer un autre périphérique, supprimez d'abord un des périphériques appariés de l'appareil. (☞ page 16)
Il y a un écho ou du bruit.	• Ajustez la position du microphone. • Ajustez <NR/EC MODE> et <MIC LEVEL> sur une meilleure combinaison. (☞ page 19)
Le son du téléphone est de mauvaise qualité.	• Réduisez la distance entre l'appareil et le périphérique Bluetooth. • Déplacez la voiture vers un lieu où la réception du signal est meilleure.
L'appareil ne répond pas quand vous essayez de copier le répertoire d'adresses.	Vous avez peut-être essayé de copier les mêmes entrées (déjà mémorisées) sur l'appareil. Appuyez sur **DISP** ou ⮌ pour quitter.
Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un lecteur audio Bluetooth.	• Réduisez la distance entre l'appareil et le lecteur audio Bluetooth. • Mettez hors tension et puis sous tension l'appareil et essayez de nouveau de faire la connexion. • Il est possible que d'autres périphériques Bluetooth soient en train de tenter de se connecter à l'appareil.
Le lecteur audio Bluetooth connecté ne peut pas être commandé.	• Vérifiez si le lecteur audio Bluetooth connecté prend en charge Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Consultez le mode d'emploi de votre lecteur audio). • Connectez et déconnectez de nouveau le lecteur Bluetooth.
La méthode d'appel "VOICE" ne réussit pas.	• Utilisez "VOICE" la méthode d'appel dans un lieu plus tranquille. • Réduisez la distance vous séparant du microphone lorsque vous prononcez le nom. • Changez "NR/EC MODE" sur "OFF" (☞ page 19) et essayez de nouveau.
"NOT SUPPORT" apparaît lorsque vous tentez de faire une composition vocale.	Le téléphone connecté ne prend pas en charge cette fonction.
"ERROR CNNCT" apparaît sur l'affichage.	Le périphérique est enregistré mais la connexion a échouée. Connectez manuellement le dispositif. (☞ page 15)
"ERROR" apparaît sur l'affichage.	Essayez de nouveau l'opération. Si "ERROR" apparaît de nouveau, vérifiez si l'appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée.
"PLEASE WAIT" apparaît sur l'affichage.	L'appareil se prépare pour utiliser la fonction Bluetooth. Si le message ne disparaît pas, mettez l'appareil hors tension puis sous tension, puis connectez de nouveau le périphérique (ou réinitialisez l'appareil). (☞ page 3)
"HW ERROR" apparaît sur l'affichage.	Réinitialisez l'appareil et essayez de nouveau l'opération. Si "HW ERROR" apparaît de nouveau, consultez votre revendeur d'autoradio JVC.
"BT DEVICE NOT FOUND" apparaît sur l'affichage.	• L'appareil n'a pas réussi à chercher les périphériques Bluetooth enregistrés pendant la connexion automatique. Activez Bluetooth sur votre périphérique et réalisez manuellement la connexion.

Spécifications

❑ SECTION DE L'AMPLIFICATEUR AUDIO

Puissance de sortie	20 W RMS x 4 canaux à 4Ω et ≤ 1% THD+N
Impédance de charge	4Ω (4Ω à 8Ω admissible)
Réponse en fréquence	40 Hz à 20 000 Hz
Rapport signal sur bruit	80 dBA (référence : 1 W en 4Ω)
Niveau de sortie de ligne, niveau de sortie du caisson de grave/Impédance	2,5 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)
Impédance de sortie	≤ 600Ω

❑ SECTION DU TUNER

FM	Plage de fréquences	Pas de 200 kHz : 87,9 MHz à 107,9 MHz Pas de 50 kHz : 87,5 MHz à 108,0 MHz
	Sensibilité utile	9,3 dBf (0,8 µV/75Ω)
	Sensibilité utile à 50 dB	16,3 dBf (1,8 µV/75Ω)
	Sélectivité de canal alterné (400 kHz)	65 dB
	Réponse en fréquence	40 Hz à 15 000 Hz
	Séparation stéréo	40 dB
AM	Plage de fréquences	Pas de 10 kHz : 530 kHz à 1 700 kHz Pas de 9 kHz : 531 kHz à 1 611 kHz
	Sensibilité/Sélectivité	20 µV/40 dB

❑ SECTION DU LECTEUR CD

Système de détection du signal	Capteur optique sans contact (laser semi-conducteur)
Nombre de canaux	2 canaux (stéréo)
Réponse en fréquence	5 Hz à 20 000 Hz
Rapport signal sur bruit	98 dB
Pleurage et scintillement	Inférieur à la limite mesurable

❑ SECTION USB

Standard USB	USB 1.1, USB 2.0
Vitesse de transfert de données (Full Speed)	Max. 12 Mbps
Périphériques compatibles	À mémoire de grande capacité
Système de fichiers compatible	FAT 32/16/12
Format audio compatible	MP3/WMA/WAV
Courant d'alimentation maximum	CC 5 V ⎓ 1 A

❑ SECTION BLUETOOTH

Version	Bluetooth 2.1 certifié (+EDR)
Classe d'alimentation	Classe 2 Radio
Zone de fonctionnement	10 m (10,9 yards)
Profile	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3, PBAP 1.0

❑ GÉNÉRALITÉS

Alimentation (tension de fonctionnement)		CC 14,4 V (11 V à 16 V admissibles)
Système de mise à la masse		Masse négative
Températures de fonctionnement admissibles		0°C à +40°C (32°F à 104°F)
Dimensions (L × H × P) (environ)	Taille d'installation	182 mm × 111 mm × 160 mm (7-3/16" × 4-3/8" × 6-5/16")
	Taille du panneau	188 mm × 117 mm × 18 mm (7-7/16" × 4-5/8" × 3/4")
Masse		1,8 kg (4 lbs) (accessoires exclus)

Sujet à changement sans notification.

Si un kit est nécessaire pour votre voiture, consultez votre annuaire téléphonique pour trouver le magasin spécialisé autoradio le plus proche.